

HP Photosmart M417/M517  
Digitalni fotoaparati s funkcijo  
HP Instant Share



Uporabniški priročnik







## Pravne informacije in obvestila

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informacije v dokumentu se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila. Edina garancija za HP izdelke in storitve je določena v izrecnih garancijskih izjavah, ki so priložena tem izdelkom in storitvam. Nič v tem dokumentu ne določa dodatne garancije. HP ni odgovoren za tehnične ali uredniške napake oz. pomanjkljivosti v tem dokumentu.

Windows® je zaščitena blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA.



Logotip SD je blagovna znamka svojega lastnika.

**Pomembne informacije o reciklaži za kupce iz Evropske unije:** ko se temu izdelku izteče doba uporabe, ga je treba zaradi ohranitve okolja reciklirati, tako kot to določa zakon. Spodnji simbol označuje, da tega izdelka ne smete odvreči med navadne odpadke. Izdelek vrnite najbližji pooblaščen zbiralnici takšnih odpadkov, tako da bo pravilno recikliran oziroma odstranjen. Če želite več informacij o vračanju in recikliranju HP-jevih izdelkov na splošno, obiščite:

[www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html](http://www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html)



### Vnesite te informacije za evidenco:

Številka modela (na sprednji strani  
fotoaparata)

\_\_\_\_\_

Serijska številka (10-mestna številka na dnu  
fotoaparata)

\_\_\_\_\_

Datum, ko ste kupili fotoaparat

\_\_\_\_\_

Natisnjeno na Kitajskem







---

# Vsebina

1	Uvod . . . . .	11
	Nastavitev . . . . .	12
1	Pripenjanje zapestnega pasčka . . . . .	12
2	Nameščanje baterij . . . . .	13
3	Vklop fotoaparata . . . . .	14
4	Izbira jezika . . . . .	14
5	Nastavljanje regije . . . . .	15
6	Nastavljanje datuma in časa . . . . .	15
7	Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno) . . . . .	17
8	Nameščanje programske opreme . . . . .	19
	Windows® . . . . .	19
	Okolje Macintosh . . . . .	20
	Uporabniški priročnik na CD-ju . . . . .	21
	Sestavni deli fotoaparata . . . . .	22
	Zgornji del fotoaparata . . . . .	22
	Zadnji in desni del fotoaparata . . . . .	23
	Sprednja, leva in spodnja stran fotoaparata . . . . .	27
	Stanja fotoaparata . . . . .	28
	Meniji fotoaparata . . . . .	29
	Zaslon stanja fotoaparata . . . . .	31
	Obnavljanje prejšnjih nastavitev . . . . .	32
	Ogled predstavitve v fotoaparatu . . . . .	32
2	Fotografiranje in snemanje video posnetkov . .	33
	Fotografiranje . . . . .	33
	Snemanje zvoka ob fotografiranju . . . . .	34
	Snemanje kratkih video posnetkov . . . . .	35
	Uporaba prikaza v živo . . . . .	36



Naravna ostrina fotoaparata . . . . .	38
Pridobivanje optimalne izostritve . . . . .	38
Uporaba zaklopa izostritve . . . . .	40
Uporaba zooma . . . . .	41
Uporaba optičnega zooma . . . . .	41
Uporaba digitalnega zooma . . . . .	41
Nastavitev bliskavice . . . . .	43
Uporaba načinov fotografiranja . . . . .	46
Uporaba nastavitev samosprožilca . . . . .	48
Uporaba nastavitve Burst (Zaporedni posnetki) . . .	51
Uporaba menija Capture Menu (Zajemanje posnetkov) . . . . .	53
Pomoč za možnosti menija . . . . .	54
Image Quality (Kakovost slike) . . . . .	55
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje) . . . . .	58
Barva . . . . .	60
Natis datuma in časa . . . . .	61
Izravnava EV . . . . .	63
White Balance (Izravnava belin) . . . . .	64
Občutljivost filma ISO . . . . .	65
<b>3 Pregledovanje fotografij in video posnetkov . .</b>	<b>67</b>
Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja . . .	67
Zaslon s povzetkom vseh fotografij . . . . .	70
Ogled sličic . . . . .	71
Povečevanje fotografij . . . . .	72
Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) . . . . .	73
Delete (Briši) . . . . .	75
Odpravi učinek rdečih oči . . . . .	77
Zasukaj . . . . .	78
Record Audio (Snemanje zvoka) . . . . .	78



4	Uporaba funkcije HP Instant Share . . . . .	81
	Uporaba menija HP Instant Share Menu . . . . .	82
	Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu . . . . .	84
	Pošiljanje fotografij na naslove . . . . .	86
5	Prenos in tiskanje fotografij . . . . .	89
	Prenos fotografij v računalnik . . . . .	89
	Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata . . . . .	91
6	Uporaba menija Setup Menu (Nastavitve) . . . . .	95
	Display Brightness (Svetlost zaslona) . . . . .	96
	Camera sounds (Zvoki fotoaparata) . . . . .	97
	Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu) . . . . .	98
	Date & time (Datum in čas) . . . . .	99
	USB Configuration (Konfiguracija USB) . . . . .	100
	TV Configuration (Konfiguracija TV) . . . . .	101
	Jezik . . . . .	102
	Prenos fotografij na kartico . . . . .	103
7	Odpravljanje težav in podpora . . . . .	105
	Ponastavljanje fotoaparata . . . . .	106
	Programska oprema HP Image Zone . . . . .	107
	Sistemske zahteve (samo za Windows) . . . . .	108
	Programska oprema HP Image Zone Express (Samo za Windows) . . . . .	109
	Uporaba fotoaparata brez nameščanja programske opreme HP Image Zone . . . . .	110
	Prenos fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone . . . . .	111
	Uporaba čitalnika pomnilniške kartice . . . . .	111
	Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon . . . . .	114
	Težave in rešitve . . . . .	116
	Sporočila o napakah na fotoaparatu . . . . .	133



Sporočila o napakah v računalniku . . . . .	149
Kako poiskati pomoč . . . . .	151
Spletna stran HP . . . . .	151
Spletna stran HP Photosmart . . . . .	152
Podporni postopek . . . . .	152
Telefonska podpora v Združenih državah in Kanadi . . . . .	155
Telefonska podpora v Evropi, na Bližnjem vzhodu in v Afriki . . . . .	156
Telefonska podpora drugje po svetu . . . . .	159
<b>A Kako ravnati z baterijami . . . . .</b>	<b>161</b>
Pomembne stvari glede baterij . . . . .	161
Kako podaljšati življenjsko dobo baterij . . . . .	162
Varnostni ukrepi pri uporabi baterij . . . . .	163
Delovanje različnih vrst baterij . . . . .	164
Število posnetkov glede na vrsto baterije . . . . .	166
Indikatorji za napajanje . . . . .	167
Polnjenje baterij NiMH . . . . .	168
Varnostni ukrepi za polnjenje baterij NiMH . . . . .	170
Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo . . . . .	171
<b>B Kako in kje kupovati dodatke . . . . .</b>	<b>173</b>
<b>C Vzdrževanje fotoaparata . . . . .</b>	<b>177</b>
Osnovno vzdrževanje fotoaparata . . . . .	177
Čiščenje fotoaparata . . . . .	178
Čiščenje objektiv . . . . .	179
Čiščenje ohišja in slikovnega zaslona fotoaparata . . . . .	179



D	Specifikacije . . . . .	181
	Zmogljivost pomnilnika . . . . .	188
	Zmogljivost pomnilnika pri	
	fotoaparatu M417 . . . . .	189
	Zmogljivost pomnilnika pri	
	fotoaparatu M517 . . . . .	190







---

# 1 Uvod

Čestitamo Vam ob nakupu digitalnega fotoaparata HP Photosmart M417/M517 in Vas pozdravljamo v svetu digitalne fotografije!

Ta priročnik pojasnjuje funkcije fotoaparata, s katerimi zagotovite odlične rezultate in ob tem uživate v fotografskem doživetju. Nekatere od teh funkcij so:

- **HP-jeva prilagodljiva tehnologija osvetljevanja** – samodejno poudari podrobnosti, ki se izgubijo v sencah. Oglejte si stran 58.
- **Vgrajeno odstranjevanje rdečih oči** – prepozna in odstrani rdeče oči oseb na fotografijah, ki ste jih slikali z bliskavico. Oglejte si stran 77.
- **7 načinov slikanja** – izberite vnaprej nastavljen način slikanja za najboljše posnetke običajnih scen slikanja. Oglejte si stran 46.
- **HP Instant Share** – enostavno izberite slike v fotoaparatu in jih pošljite na različne cilje, na primer e-poštne naslove, spletne strani ali v tiskalnik, ko fotoaparat povežete z računalnikom. Prejemniki si lahko tako slike ogledajo brez težav z velikimi datotečnimi prilogami. Oglejte si stran 81.
- **Neposredno tiskanje** – slike iz fotoaparat lahko neposredno natisnete na katerem koli tiskalniku, ki ustreza standardu PictBridge, ne da bi vam bilo treba fotoaparat povezati z računalnikom. Oglejte si stran 91.
- **Pomoč v fotoaparatu** – uporabite navodila na zaslonu, če potrebujete pomoč za uporabo funkcij fotoaparata, pri sebi pa nimate priročnika.



Če želite še boljšo izkušnjo, lahko kupite priklopno postajo za fotoaparati HP Photosmart M-series. Priklopna postaja za fotoaparati vam omogoča enostavno prenašanje slik v računalnik, pošiljanje slik v tiskalnik, ogled slik na televiziji in polnjenje baterij v fotoaparatu. Priklopna postaja je lahko tudi priročno stojalo za vaš fotoaparati.

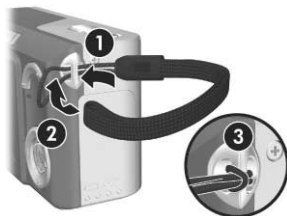


## Nastavitev

Če želite poiskati del na fotoaparatu (kot je gumb ali lučka), medtem ko sledite navodilom v tem odstavku, si oglejte **Sestavni deli fotoaparata** na strani 22.

### 1. Pripenjanje zapestnega pasčka

Zapestni pasček namestite na nastavek za pasček ob strani fotoaparata, kot je prikazano na sliki.





## 2. Nameščanje baterij

1. Odprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico, tako da jih potisnete proti dnu fotoaparata.
2. Vstavite baterije, kot je prikazano.
3. Zaprite vratca za baterijo/ pomnilniško kartico, tako da jih pritisnete navzdol in nato proti vrhu fotoaparata, dokler ne sedejo na mesto.



Za učinkovitost delovanja alkalnih in litijevih baterij ter baterij NiMH pri uporabi v tem fotoaparatu, si oglejte

**Delovanje različnih vrst baterij** na strani 164. Za nasvete, kako izboljšati delovanje baterij, si oglejte **Dodatek A, Kako ravnati z baterijami**, ki se začneja na strani 161.

**NAMIG:** Za napajanje fotoaparata lahko uporabite tudi izbirni HP-jev vmesnik za napajanje. Če za polnjenje uporabljate baterije NiMH, jih lahko polnite v fotoaparatu s HP vmesnikom za napajanje ali s priključno enoto HP Photosmart M-series oz. jih napolnite ločeno v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart Quick Recharger. Za dodatne informacije pogledajte **Dodatek B, Kako in kje kupovati dodatke**, ki se začneja na strani 173.





### 3. Vkllop fotoaparata

Fotoaparat vklopite tako, da stikalo ► ON/OFF potisnete v desno in ga nato sprostite.

Objektiv se iztegne in lučka Napajanje levo od stikala ► ON/OFF zasveti zeleno. Logotip HP se ob začetku napajanja fotoaparata prav tako prikaže na slikovnem zaslonu.

### 4. Izbira jezika

Ko prvič vklopite fotoaparat, boste lahko izbrali jezik.

1. Na zeleni jezik se pomaknite z gumbi ▲▼ ◀▶ na **Nadzornem gumbu** .
2. Za izbiro označenega jezika pritisnite gumb .





**NAMIG:** Če bi pozneje radi spremenili jezik, to lahko naredite z nastavitvijo **Language (Jezik)** v meniju **Setup (Nastavitve)**. Oglejte si **Jezik** na strani 102.



## 5. Nastavljanje regije

Po izbiri jezika boste pozvani, da izberete celino, na kateri živite. Nastavitvi **Language (Jezik)** in **Region (Regija)** določata privzeti nastavitvi za obliko datuma in obliko video signala za prikazovanje slik v fotoaparatu na televiziji (oglejte si **TV Configuration (Konfiguracija TV)** na strani 101).

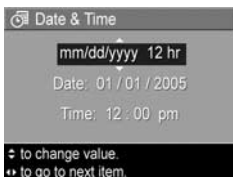
1. Pomaknite se na želeno regijo z gumboma ▲▼ na **nadzornem gumbu** .
2. Pritisnite gumb , če želite izbrati označeno regijo.



## 6. Nastavljanje datuma in časa

V fotoaparatu je vgrajena ura, ki beleži datum in čas, ko naredite posamezen posnetek. Ta podatek je posnet v lastnostih fotografije, ki ga lahko vidite med ogledovanjem fotografije na zaslonu računalnika. Izberete lahko tudi natis datuma in časa na fotografiji (oglejte si **Natis datuma in časa** na strani 61).

1. Prvi označen element je oblika datuma in časa. Če želite spremeniti obliko, uporabite gumba ▲▼. Če je oblika datuma in časa pravilna, pritisnite gumb ►, če se želite premakniti na datum.
2. Prilagodite označeno izbiro z gumboma ▲▼.
3. Pritisnite gumba ◀▶ za pomik na ostale izbire.





4. Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite pravega datuma in časa.
5. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , ko ste vnesli prave vrednosti za datum in čas. Prikaže se potrditveni zaslon z vprašanjem, ali ste nastavili pravilen datum in čas. Če sta datum in čas pravilna, pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite izbrati **Yes (Da)**. Če datum in čas nista pravilna, pritisnite gumb ▼, če želite označiti **No (Ne)**, in nato pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Ponovno se prikaže zaslon **Date & Time (Datum in čas)**. Za pravilno nastavitve datuma in časa ponovitev korake od 1 do 6.

**NAMIG:** Če bi pozneje radi spremenili nastavitve datuma in časa, lahko to naredite z nastavitvijo **Date & Time (Datum in čas)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)**. Oglejte si **Date & time (Datum in čas)** na strani 99.



## 7. Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno)

Fotoaparati imajo notranji pomnilnik za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov. Za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite tudi pomnilniško kartico, ki jo kupite posebej. Za dodatne informacije o pomnilniških karticah, ki jih podpira fotoaparat, si oglejte **Shranjevanje** na strani 185.

1. Izklopite fotoaparat in odprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico na stranskem delu fotoaparata.
2. Vstavite pomnilniško kartico v manjšo režo nad baterijami tako, da najprej vstavite stran z zarezo, kot je prikazano. Pomnilniška kartica mora sesti na mesto.
3. Zaprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico in vklopite fotoaparat.



Če želite preprečiti, da bi se kartice in fotografije poškodovale, priporočamo, da pred prvo uporabo pomnilniške kartice formatirate takole:

1. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  in uporabite gumb  $\blacktriangleright$ , da se premaknete v meni **Playback (Ponovno pregledovanje)**  $\blacktriangleright$ .
2. Pritisnite gumb  $\blacktriangledown$ , če želite označiti možnost **Delete (Briši)**, in nato pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite prikazati podmeni **Delete (Briši)**.



3. Uporabite gumb ▼, če želite označiti možnost **Format Card (Formatiraj kartico)**, in pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite prikazati potrditveni zaslon **Format Card (Formatiraj kartico)**.
4. Pritisnite gumb ▼, če želite označiti možnost **Da** in nato pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite formatirati kartico.

Na slikovnem zaslonu je prikazan napis **Formatting Card... (Formatiranje kartice...)**, ko fotoaparati formatira pomnilniško kartico. Ko fotoaparati dokonča formatiranje, se prikaže zaslon s povzetkom vseh fotografij (oglejte si **Zaslon s povzetkom vseh fotografij** na strani 70).

Če želite odstraniti pomnilniško kartico iz fotoaparata, najprej izklopite fotoaparati. Nato odprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico in pritisnite na zgornji rob pomnilniške kartice, da skoči iz reže.

**OPOMBA:** Ko pomnilniško kartico namestite v fotoaparati, se na kartico shranijo vse nove fotografije in video posnetki. Če želite uporabljati notranji pomnilnik in si ogledati slike, ki so shranjene v njem, odstranite pomnilniško kartico. Slike lahko tudi prenesete iz notranjega pomnilnika v pomnilniško kartico (oglejte si **Prenos fotografij na kartico** na strani 103).



## 8. Nameščanje programske opreme

Programska oprema HP Image Zone vam omogoča, da slike prenesete iz fotoaparata in si jih nato ogledate, jih uredite, natisnete ali pa pošljete po e-pošti. Omogoča tudi konfiguracijo menija **HP Instant Share** v fotoaparatu.

**OPOMBA:** Če ne namestite programske opreme HP Image Zone, lahko še vedno uporabljate fotoaparat, a to bo vplivalo na nekatere funkcije. Za podrobnosti si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščanja programske opreme HP Image Zone** na strani 110.

**OPOMBA:** Če imate težave pri nameščanju ali uporabi programske opreme HP Image Zone, si oglejte HP-jevo spletno mesto za pomoč strankam:  
**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).**

### Windows®

Da se programska oprema HP Image Zone uspešno namesti, morate imeti računalniku vsaj 64MB RAM-a, Windows 2000, XP, 98, 98 SE ali Me in Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ali novejšo različico. Priporočen je Internet Explorer 6. Če računalnik izpolnjuje te zahteve, bo namestitev samodejno namestila celotno različico programske opreme HP Image Zone ali pa različico HP Image Zone Express. Različica HP Image Zone Express nima nekaterih funkcij, ki jih vsebuje celotna različica. Za podrobnosti si oglejte **Programska oprema HP Image Zone** na strani 107.



1. Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
2. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon v računalniku in sledite navodilom na zaslonu. Če se namestitveni zaslon ne prikaže, kliknite **Start (Start)**, nato **Run (Zaženi)**, vpišite **D:\Setup.exe**, kjer je **D** črka pogona CD in kliknite **OK (V redu)**.
3. Ko je nameščanje programske opreme HP Image Zone končano, ponovno omogočite protivirusno programsko opremo, ki ste jo onemogočili v 1. koraku.

## Okolje Macintosh

V računalnike Macintosh se bo vedno namestila celotna različica programske opreme HP Image Zone.

1. Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
2. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon CD v računalniku.
3. Na namizju računalnika dvokliknite ikono za CD.
4. Dvokliknite ikono namestitvenega programa in sledite navodilom na zaslonu, če želite namestiti programsko opremo.
5. Ko je nameščanje programske opreme HP Image Zone končano, ponovno omogočite protivirusno programsko opremo, ki ste jo onemogočili v 1. koraku.



# Uporabniški priročnik na CD-ju

Kopije uporabniškega priročnika v več jezikih so na voljo na CD-ju s programsko opremo HP Image Zone. Če si želite ogledati uporabniški priročnik:

1. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon CD v računalniku.
2. **V okolju Windows:** Kliknite **View User's Manual (Ogled uporabniškega priročnika)** na glavni strani namestitve s CD-ja.

**V okolju Macintosh:** Če želite poiskati uporabniški priročnik v vašem jeziku, si oglejte datoteko **readme** v mapi **docs** na CD-ju s programsko opremo HP Image Zone.




# Sestavni deli fotoaparata

Več informacij o teh delih najdete na straneh, ki so v oklepajih za imeni delov v teh tabelah

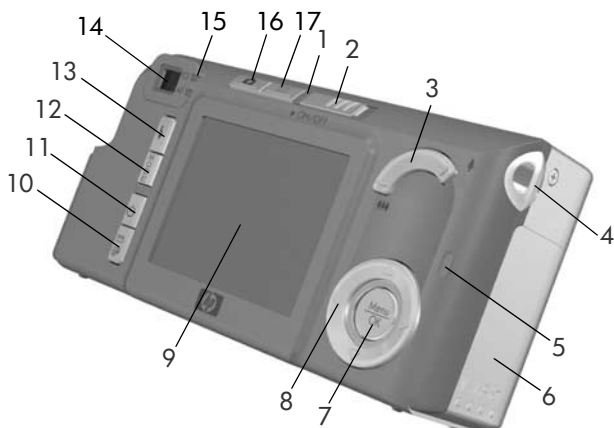
## Zgornji del fotoaparata



#	Ime	Opis
1	Gumb <b>Sprožilec</b> (strani 33, 35)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Izostri sliko in naredi posnetek.</li><li>• Snema zvočne posnetke.</li></ul>
2	 gumb <b>Video</b> (stran 35)	Z njim sprožite in prekinete snemanje kratkega video posnetka








# Zadnji in desni del fotoaparata











#	Ime	Opis
1	Lučka Napajanje	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sveti</b> – fotoaparata je vklopljen.</li><li>• <b>Utripa hitro</b> – fotoaparata se ugaša, ker je baterija izpraznjena.</li><li>• <b>Utripa počasi</b> – fotoaparata polni baterije z izbirnim HP vmesnikom za napajanje.</li><li>• <b>Ugasnjena</b> – fotoaparata je izklopljen.</li></ul>
2	► ON/OFF stikalo (stran 14)	Vklopi in izklopi fotoaparata.







#	Ime	Opis
3	<b>Vzvod za zoom</b> (stran 41)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>Zoom Out (Pomanjšaj)</b> – pri fotografiranju z njim razširite leče v položaj širokokotnega objektiv.</li> <li>•  <b>Thumbnails (Sličice)</b> – ko ste v načinu <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b>, omogoča ogledovanje fotografij in prvih sličic video posnetkov, razvrščenih v matrici devetih sličic na zaslon.</li> <li>•  <b>Zoom In (Povečaj)</b> – pri fotografiranju z njim zmanjšate odprtost leč v položaj telefotoografskega objektiv.</li> <li>•  <b>Magnify (Povečaj)</b> – v načinu <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> vam omogoča povečevanje fotografij.</li> </ul>
4	Nastavek za zapestni pašček (stran 12)	Omogoča pritrditev zapestnega paščka na fotoapar.
5	Lučka pomnilnika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utripa hitro</b> – fotoapar. zapisuje v notranji pomnilnik ali na vstavljeno izbirno pomnilniško kartico.</li> <li>• <b>Ugasnjena</b> – fotoapar. ne zapisuje v pomnilnik.</li> </ul>
6	Pokrov baterije ali pomnilniške kartice (stran 13)	Omogoča vstavljanje in odstranjevanje baterij in dodatne pomnilniške kartice.
7	 gumb (strani 53, 73)	Omogoča prikaz menijev <b>Capture (Zajemanje posnetkov)</b> in <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> ter izbiranje možnosti v meniju in potrditev določenih dejanj na slikovnem zaslonu.



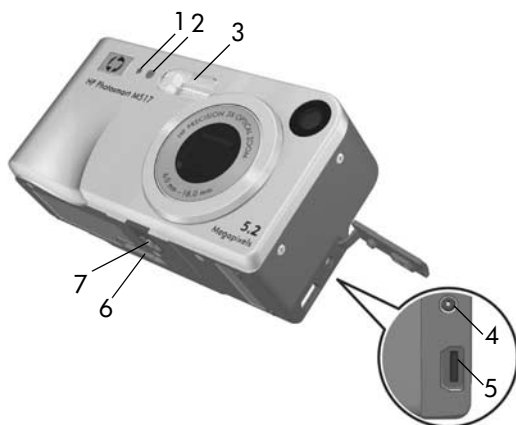
#	Ime	Opis
8	 <b>Nadzorni gumb</b> z gumboma   in  	Omogoča premikanje med meniji in fotografijami na slikovnem zaslonu.
9	Slikovni zaslon (stran 36)	Omogoča zajemanje posnetkov in video posnetkov z uporabo možnosti <b>Live View (Prikaz v živo)</b> in kasnejše pregledovanje le-teh z možnostjo <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> ter ogledovanje vseh menijev.
10	 /  Gumb <b>HP Instant Share/Print</b> (stran 81)	Omogoča vklapljanje in izklapljanje menija <b>HP Instant Share</b> na slikovnem zaslonu.
11	 Gumb <b>Timer/Burst</b> (strani 48, 51)	Omogoča vam izbiro med nastavitvami <b>Normal (Običajno)</b> , <b>Self-Timer (Samosprožilec)</b> , <b>Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 sliki)</b> in <b>Burst (Zaporedni posnetki)</b> .
12	Gumb <b>MODE (NAČIN)</b> (stran 46)	Za fotografiranje omogoča izbiranje med različnimi načini fotografiranja.
13	 Gumb <b>Flash (Bliskavica)</b> (stran 43)	Omogoča izbiranje med različnimi nastavitvami bliskavice.
14	Iskalo (stran 33)	Omogoča zajemanje objekta na posnetkih ali video posnetkih.



#	Ime	Opis
15	Lučke iskala	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Sveti rdeča lučka</b> – snema se video posnetek.</li> <li><b>AF sveti zeleno</b> – ko ste za polovico pritisnili gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b>, ta lučka začne svetiti, ko je fotoaparatus pripravljen za fotografiranje (samodejna osvetlitev in samodejna nastavitve ostrine sta blokirani, bliskavica je pripravljena). Ko do konca pritisnete gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b>, da bi naredili posnetek, začne lučka svetiti in s tem prikaže, da sta bili samodejna osvetlitev in samodejna nastavitve ostrine uspešni.</li> <li><b>AF utripa zeleno</b> – ko ste za polovico pritisnili gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b>, je prišlo do napake pri nastavitvi ostrine, bliskavica se še vedno polni, ali pa fotoaparatus obdeluje fotografijo.</li> <li><b>Utripa  in AF</b> – prišlo je do napake, ki preprečuje fotografiranje.</li> </ul>
16	 Gumb <b>Live View (Prikaz v živo)</b> (stran 36)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije <b>Live View (Prikaz v živo)</b> na slikovnem zaslonu.</li> <li>Če je slikovni zaslon ugasnjen, fotoaparatus pa je prižgan, vam omogoča, da prižgete slikovni zaslon.</li> <li>Če je na slikovnem zaslonu odprt meni, vam omogoča, da ga zaprete.</li> </ul>
17	 Gumb <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> (stran 67)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> na slikovnem zaslonu</li> <li>Omogoča vam dostop do predstavitve v fotoaparatu (oglejte si stran 32).</li> </ul>





# Sprednja, leva in spodnja stran fotoaparata



#	Ime	Opis
1	Mikrofon (stran 34)	Posname zvočne posnetke, ki so pripeti fotografijam in zvočne dele video posnetkov.
2	Lučka Self-Timer/ Video (Samosprožilca/ video) (stran 48)	Utripa med odštevanjem časa pred fotografiranjem ali snemanjem videa, ko je fotoaparat nastavljen na možnosti <b>Self-Timer (Samosprožilec)</b> ali <b>Self-Timer - 2 shots (Samosprožilec - 2 posnetka)</b> . Ta tudi zasveti, ko snemate video.
3	Bliskavica (stran 43)	Zagotavlja dodatno svetlobo, ki omogoča boljše pogoje za fotografiranje.



#	Ime	Opis
4	 Konektor vmesnika za napajanje	Omogoča povezovanje HP vmesnika za napajanje s fotoaparatom, tako da deluje brez baterij ali če želite polniti polnilne baterije NiMH v fotoaparatu.
5	 Konektor USB (strani 89, 91)	Omogoča povezovanje fotoaparata prek kabla USB z računalnikom s priključkom USB ali s katerim koli tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge.
6	Konektor priklopne enote (stran 173)	Omogoča povezovanje fotoaparata s priklopno enoto Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri.
7	Nastavek za stojalo	Omogoča postavitve fotoaparata na stojalo.

## Stanja fotoaparata

Fotoaparat ima dve glavni stanji, ki omogočata izpolnitev določenih nalog. Obema stanjema pripada meni, preko katerega lahko prilagodite nastavitve v fotoaparatu ali izvršite naloge v izbranem stanju. Oglejte si poglavje **Meniji fotoaparata**.

- **Capture (Zajemanje posnetkov)** – omogoča snemanje fotografij in video posnetkov. Za več informacij o **zajemanju posnetkov** si oglejte **Poglavje 2, Fotografiranje in snemanje video posnetkov**, ki se začne na strani 33.
- **Playback (Ponovno pregledovanje)** – omogoča pregledovanje fotografij in video posnetkov, ki jih zajamete. Za več informacij o **ponovnem pregledovanju** si oglejte **Poglavje 3, Pregledovanje fotografij in video posnetkov**, ki se začne na strani 67.






# Meniji fotoaparata


Fotoaparat ima pet menijev, ki se ob dostopu prikažejo na slikovnem zaslonu na hrbtni strani fotoaparata

Za dostop do menijev pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  in nato uporabite gumba  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  za premikanje po menijih. Če želite izbrati možnost menija, uporabite gumba  $\blacktriangle\blacktriangledown$ , da jo označite, in nato pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite prikazati podmeni možnosti in prilagoditi nastavitve.

**NAMIG:** V menijih **Capture (Zajemanja posnetkov)** in **Setup Menus (Nastavitve)** lahko nastavitve prilagodite tako, da označite možnost menija in uporabite gumba  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  za spreminjanje nastavitvev.


Če želite zapreti meni, naredite nekaj od naslednjega:

- Pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)**  ali **Playback (Ponovno pregledovanje)** .
- Uporabite gumba  $\blacktriangle\blacktriangledown$ , če se želite premakniti na menijske kartice na vrhu zaslona. Nato lahko z gumbom  $\blacktriangleleft\blacktriangleright$  izberete drug meni ali pa pritisnete gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite zapreti menije in se vrniti na **Live View (Prikaz v živo)** ali **Playback (Ponovno pregledovanje)**.
- Uporabite gumba  $\blacktriangle\blacktriangledown$  za premik na možnost menija  **EXIT (IZHOD)** in pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .


Meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**  vam omogoča določanje nastavitvev slikanja na primer kakovost slike, posebno osvetlitev in nastavljanje le-te, hitrost ISO, nastavitve barv ter natis datuma in časa na slikah. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija Capture Menu (Zajemanje posnetkov)** na strani 53.







Meni **Playback (Ponovno pregledovanje)**  vam omogoča odstranjevanje rdečih oči s slik, ki ste jih posneli z bliskavico, obračanje slik, dodajanje zvoka in brisanje slik iz notranjega pomnilnika ali izbirne pomnilniške kartice. Za več informacij o tem meniju si oglejte **Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na strani 73.



Meni **HP Instant Share**  vam omogoča izbiro slik, ki jih želite poslati v tiskalnike, na e-poštne naslove in drugim spletnim storitvam. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija HP Instant Share Menu** na strani 82.



**OPOMBA:** Če želite meni **HP Instant Share**  uporabljati tudi za pošiljanje slik drugim kot v tiskalnike (npr. na e-poštne naslove ali v druge elektronske storitve), morate meni najprej nastaviti. Glejte **Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu** na strani 84.

Meni **Setup Menu (Nastavitev)**  vam omogoča prilagajanje nastavitev konfiguracije, na primer svetlost, datum in čas, jezik ter konfiguracijo televizije. Omogoča vam tudi premikanje slik iz notranjega pomnilnika na izbirno pomnilniško kartico. Za več informacij o tem meniju si oglejte **Poglavje 6, Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)**, ki se začne na strani 95.



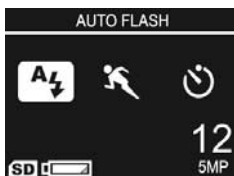


Meni **Help (Pomoč)** ? ponuja koristne informacije in nasvete o temah kot so življenjska doba baterije, gumbi na fotoaparatu, snemanje zvoka, pregledovanje posnetih slik in o drugih koristnih temah. Uporabite ta meni, kadar s seboj nimate uporabniškega priročnika.



## Zaslon stanja fotoaparata

Na slikovnem zaslonu se za nekaj sekund prikaže zaslon stanja vsakič, ko pritisnete gumb **Flash (Bliskavica)** ⚡, **MODE (NAČIN)** ali **Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki)** ⌚, ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** ▶ ali ko je prikazan meni.



Na vrhu zaslona je prikazano ime trenutno izbrane nastavitve. Pod tem se prikažejo ikone trenutnih nastavitev za bliskavico, način fotografiranja in časovnika/zaporednih posnetkov z označeno ikono pritisnjenega gumba. Spodnji del zaslona prikazuje, ali je pomnilniška kartica nameščena (označeno z ikono **SD**), indikator za nizko raven energije v baterijah (oglejte si **Indikatorji za napajanje** na strani 167), število preostalih slik in nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** (v tem primeru označena s **5MP**).


**OPOMBA:** Zaslon stanja ni prikazan v načinu **Live View (Prikaz v živo)**, razen če je prikazan tudi meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**. Namesto tega je na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazana ikona nastavitev za novo bliskavico, za način fotografiranja ali za časovnik ali zaporedne posnetke.



# Obnavljanje prejšnjih nastavitev

Nastavitve bliskavice, načina fotografiranja in časovnika/zaporednih posnetkov, pa tudi nekatere nastavitve v meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**, ki jih nastavite, se ponastavijo na privzete vrednosti, potem ko izklopite fotoaparata. Lahko pa nastavitve, ki ste jih uporabljali nazadnje, obnovite tako, da med vklopom fotoaparata držite pritisnjen gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Ikone obnovljenih nastavitev so nato prikazane na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

## Ogled predstavitve v fotoaparatu

Fotoaparata ima diaporojekcijo glavnih funkcij. Prikazete jo lahko kadar koli, tako da približno tri sekunde držite pritisnjen gumb **Playback (Ponovno predvajanje)** . Slikovni zaslon se bo pred začetkom diaporojekcije za trenutek zatemnil. Če želite kadar koli prekiniti diaporojekcijo, pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



## 2 Fotografiranje in snemanje video posnetkov

### Fotografiranje

Fotografijo lahko naredite skorajda vedno, ko je fotoaparatus prižgan, ne glede na to, kaj je prikazano na slikovnem zaslonu. Na primer, če se prikaže meni v trenutku, ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)**, bo prišlo do preklica le-tega in fotoaparatus bo naredil posnetek. Fotografiranje:

1. V iskalo ujemite objekt, ki ga želite fotografirati.
  2. Fotoaparatus držite pri miru in do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** na zgornjem delu fotoaparatusa. Fotoaparatus izmeri in nato blokira ostrino in osvetlitev. Oklepaja za izostritev na slikovnem zaslonu svetita zeleno, ko je ostrina blokirana (za podrobnosti si oglejte **Pridobivanje optimalne izostritve** na strani 38).
  3. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek. Fotoaparatus zapiska, ko naredi posnetek.
- NAMIG:** Fotoaparatus držite z obema rokama, da preprečite tresenje, ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)**.



Ko je fotografija posneta, se za nekaj sekund na slikovnem zaslonu pokaže slika. Temu pravimo **Instant Review (Takojšen pregled)**. Sliko v **takojšnjem pregledu** lahko izbrišete tako, da pritisnete gumb ◀ in izberete **This Image (Ta fotografija)** v podmeniju **Delete (Briši)**.




Posnete fotografije lahko pregledate tudi z možnostjo **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Oglejte si **Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja** na strani 67.

## Snemanje zvoka ob fotografiranju

Zvočne posnetke lahko na dva načina dodajate fotografijam:

- Zvok posnemite med fotografiranjem, kot je razloženo v tem poglavju. Tega načina ne boste mogli uporabljati, kadar uporabljate nastavitvi **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Burst (Zaporedni posnetki)**.
- Zvočni posnetek pozneje dodajte fotografiji ali zamenjajte zvočni posnetek, ki ste ga zajeli med fotografiranjem. Za podrobnosti o tem si oglejte **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 78.

Če želite posneti zvok med fotografiranjem:

1. Ko ste pritisnili gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredili posnetek, gumb držite še naprej pritisnjen, če želite posneti zvočni posnetek. Med snemanjem se na slikovnem zaslonu pojavita ikona mikrofona  in števec zvoka.
2. Če želite končati snemanje zvočnega posnetka, sprostite gumb **Shutter (Sprožilec)**, sicer se bo zvok snemal še naprej, dokler v fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika. Fotoaparat bo zavrgel vse zvočne posnetke, ki so krajši od 2 sekund.





Za brisanje ali snemanje novega zvočnega posnetka uporabite možnost **Record Audio (Snemanje zvoka)** v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 78.



Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvočne posnetke tako, da fotoaparatus povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparatus. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.

## Snemanje kratkih video posnetkov

**OPOMBA:** Zoom med snemanjem video posnetkov ni na voljo.

1. Objekt, ki ga želite posneti, ujemite v iskalu.
2. Za začetek snemanja video posnetka pritisnite in sprostite gumb **Video**  na zgornjem delu fotoaparata. Če je funkcija **Live View (Prikaz v živo)** vklopljena, se na slikovnem zaslonu prikažejo ikona video , zapis **REC**, števec za video in sporočilo, ki nam pove, kako zapremo prikaz videa na slikovnem zaslonu. Lučka iskala  na zadnji strani fotoaparata in lučka za Samosprožilec/Video na sprednji strani fotoaparata svetita rdeče.
3. Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite in sprostite gumb **Video** , sicer se bo video posnetek še naprej snemal, dokler ne zmanjka pomnilnika v fotoaparatu.







Ko se snemanje ustavi, se zadnji posnetek za nekaj sekund pokaže na slikovnem zaslonu. Temu pravimo **Instant Review (Takojšen pregled)**. Video posnetek lahko izbrišete v **Instant Review (Takojšnji pregled)** tako, da pritisnete gumb ◀ in izberete **This Image (Ta fotografija)** v podmeniju **Delete (Briši)**.

**NAMIG:** Kratki video posnetki imajo tudi zvok. Če želite poslušati zvočne dele video posnetkov, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvok na video posnetkih tako, da fotoaparat povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparat. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.

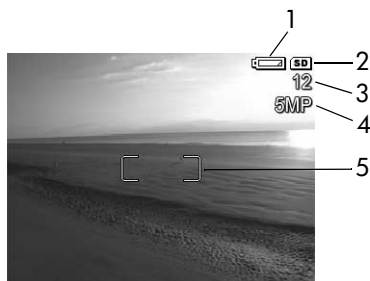
## Uporaba prikaza v živo

Slikovni zaslon omogoča zajemanje fotografij in video posnetkov z možnostjo **Live View (Prikaz v živo)**. Če želite aktivirati **Live View (Prikaz v živo)** v menijih ali na slikovnem zaslonu, ko je ta izklopljen, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Če želite izklopiti **Live View (Prikaz v živo)**, še enkrat pritisnite **Live View (Prikaz v živo)** .

**NAMIG:** Med uporabo načina **Live View (Prikaz v živo)** se baterija hitreje prazni. Da bi jo prihranili, namesto slikovnega zaslona uporabljajte iskalo.



V spodnji razpredelnici so opisane informacije, ki se prikažejo na delu zaslona **Live View (Prikaz v živo)** na slikovnem zaslonu ob uporabi privzetih nastavitev fotoaparata, ko je v pomnilniška kartica vstavljena v fotoaparatu. Če spremenite druge nastavitve v fotoaparatu, se bodo tudi za te prikazale ikone na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.



#	Ikona	Opis
1		Kazalec za napajanje, kot na primer kazalec za nizko raven energije v baterijah (oglejte si <b>Indikatorji za napajanje</b> na strani 167)
2		Označuje, da je v fotoaparatu vstavljena pomnilniška kartica
3	<b>12</b>	Števec preostalih fotografij (dejansko število je odvisno od trenutne nastavitve <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> in od tega, koliko prostora je še v pomnilniku)
4	<b>5MP</b>	Nastavek <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> (privzeta nastavek je <b>5MP</b> )
5		Oklepaja za izostritev (oglejte si naslednje poglavje <b>Izostritev fotoaparata</b> )




# Naravnava ostrine fotoaparata

Oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazujeta območje ostrenja fotografije ali video posnetka, ki ga želite posneti. Ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)** do polovice in naredite posnetek, fotoaparata samodejno izmeri in blokira ostrino in osvetlitev v območju ostrenja.

Oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** začnejo svetiti zeleno, ko fotoaparata najde in blokira ostrino ter osvetlitev. Temu pravimo samodejna izostritev.


## Pridobivanje optimalne izostritve



Ko je fotoaparata nastavljen na kateri koli način fotografiranja, razen **Macro (Makrofotografija)**  (oglejte si **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 46), bo poskusil samodejno izostriti sliko z običajno izostritvijo obsega 50 cm (20 in) do neskončnosti. Kadar pa fotoaparata ne more izostriti slike v teh načinih fotografiranja, se zgodi nekaj od naslednjega:


- Lučka iskala **AF** bo utripala zeleno, oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** pa bosta svetila rdeče. Če do konca pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)** bo fotoaparata še vedno naredil posnetek, vendar pa fotografija morda ne bo izostrena.  
Če želite izostriti sliko, sprostiti gumb **Shutter (Sprožilec)**, ponovno zajemite objekt fotografije in nato ponovno do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**.



Če lučka iskala **AF** še naprej utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa sta po nekaj poskusih še vedno rdeča, je morda v območju ostrenja premalo kontrasta ali svetlobe. S pomočjo tehnike **Focus Lock (Zaklop izostritve)** s približno enake razdalje izostrite svetlejši objekt ali objekt z večjim kontrastom, nato pa fotoaparatus brez sprostitve gumba **Shutter (Sprožilec)** usmerite proti objektu, ki ste ga hoteli najprej fotografirati (oglejte si **Uporaba zaklopa izostritve** na strani 40). Če je mogoče, poskrbite za boljšo osvetlitev.

- Lučka iskala **AF** bo utripala zeleno, oklepaja za izostritev bosta svetila rdeče, ikona **Macro (Makrofotografija)**  pa bo utripala na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. V tem primeru fotoaparatus zazna, da je ostrenje bližje od običajne razdalje. Fotoaparatus bo vseeno naredil posnetek, toda slika morda ne bo izostrena. Če želite izostriti sliko, se premaknite dlje od objekta, ki ga želite fotografirati, ali pa fotoaparatus nastavite na način fotografiranja **Macro (Makrofotografija)** (oglejte si **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 46).

Če je fotoaparatus nastavljen na način fotografiranja **Macro (Makrofotografija)**  in ne more izostriti slike, bosta na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazana utripajoča ikona **Macro (Makrofotografija)**  in sporočilo o napaki, oklepaja za izostritev pa boste utripala rdeče. Utripali bosta tudi obe lučki iskala. V teh primerih fotoaparatus ne bo naredil posnetka.

Če objekt, ki ga želite slikati, ni v dosegu **Macro (Makrofotografije)** (10 do 80 cm ali 4 do 32 in), se premaknite dlje ali bližje predmetu ali pa fotoaparatus nastavite na način fotografiranja **Macro (Makrofotografija)**  (oglejte si **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 46).



Če je v območju ostrenja premalo kontrasta ali svetlobe, poskušajte s pomočjo tehnike **Focus Lock (Zaklop izostritve)** s približno enake razdalje izostriti svetlejši objekt ali objekt z višjim kontrastom, nato pa fotoaparati – ne da bi sprostili gumb **Shutter (Sprožilec)** – usmerite proti objektu, ki ste ga hoteli fotografirati (glejte naslednje poglavje **Using Focus Lock (Uporaba zaklopa izostritve)**). Če je mogoče, poskrbite za boljšo osvetlitev.

## Uporaba zaklopa izostritve


**Focus Lock (Zaklop izostritve)** omogoča fotografiranje objekta, ki ni v središču fotografije, ali hitrejša zajemanje posnetkov gibanja s predhodno izostritvijo območja, kjer se bo dejanje odvijalo. **Focus Lock (Zaklop izostritve)** omogoča tudi fotografiranje tam, kjer je osvetlitev prešibka ali pa ni dovolj kontrasta.

1. V oklepaja za izostritev zajemite objekt, ki ga želite fotografirati.
2. Do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** ter tako blokirajte ostrino in osvetlitev.
3. Ko skušate ponovno zajeti ali prilagoditi postavitev objekta, ki ga želite fotografirati, še naprej do polovice držite pritisnjen gumb **Shutter (Sprožilec)**.
4. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek.







# Uporaba zooma

Bolj kot povečate objekt posnetka, bolj se občutijo celo majhni premiki fotoaparata. To imenujemo »treslajaji fotoaparata«. Zlasti pri polni telefotoografski povečavi (3x) morate fotoaparat držati pri miru, da posnetek ne bo zamegljen. Če se na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikaže ikona tresoče roke , morate fotoaparat držati bolj pri miru, na primer bližje telesa ali pa ga naslonite na stabilen predmet. Fotoaparat lahko tudi postavite na stojalo ali na stabilno površino; v nasprotnem primeru bo fotografija verjetno zamegljena.

## Uporaba optičnega zooma

Optični zoom deluje kot zoom običajne filmske kamere, kjer se fizični elementi leče premikajo znotraj fotoaparata in je tako subjekt na fotografiji videti bližje.

Pritisnite **Zoom Out (Pomanjšaj)**  in **Zoom In (Povečaj)**  na **vzvodu za zoom** in s tem leče premaknite v položaj širokokotnega (1x) in telefotoografskega (3x) objektiv.





**OPOMBA:** Optični zoom ni na voljo med snemanjem video posnetkov.

## Uporaba digitalnega zooma

Za razliko od optičnega zooma, digitalni zoom ne uporablja premikajočih se delov leče. Fotoaparat v resnici prireže posnetek, da je objekt na sliki videti 1,05 x do 7 x večji na fotoaparatu HP Photosmart M417 in 1,05 x do 8 x večji na fotoaparatu HP Photosmart M517.





1. Pritisnite **Zoom In (Povečaj)**  na **vzvodu za zoom** za največjo povečavo, nato pa sprostite gumb.

2. Ponovno pritisnite regulator **Zoom In (Povečaj)**  in ga držite toliko časa, dokler na slikovnem zaslonu ne dosežete želene velikosti. Zajeta fotografija je obdana z rumenim okvirjem, fotografija pa se poveča v rumenem okvirju.



Medtem ko uporabljate digitalni zoom, se tudi številka ločljivosti na desni strani zaslona zmanjša. Na primer **4.3MP** se prikaže namesto števila **5MP**, kar pomeni, da je fotografija zmanjšana na velikost 4,3 megapiklov.

3. Ko je fotografija prave velikosti, pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** do polovice, da fotoaparati blokira ostrino in osvetlitev, nato pa ga pritisnite do konca, da naredite posnetek.



Če želite izklopiti digitalni zoom in se vrniti k optičnemu zoomu, pritisnite regulator **Zoom Out (Pomanjšaj)**  na **vzvodu za zoom**, dokler ne prekinete digitalnega zooma. Sprostite regulator **Zoom Out (Pomanjšaj)**  in ga nato ponovno pritisnite.




**OPOMBA:** Digitalni zoom pri snemanju video posnetkov ni na voljo.

**OPOMBA:** Digitalni zoom zmanjša ločljivost, zato bo fotografija bolj zrnata kot tista, ki je posneta z optičnim zoomom. Če želite fotografijo poslati prek elektronske pošte ali jo objaviti na spletni strani, manjša ločljivost verjetno ne bo opazna, če pa je pomembna najvišja kakovost (na primer pri tiskanju), omejite uporabo digitalnega zooma. Pri digitalnem zoomu je priporočljiva tudi uporaba stojala, da se fotoaparati ne trese.





# Nastavitev bliskavice

Gumb **Flash (Bliskavica)**  vam omogoča izbiranje med nastavitvami bliskavice v fotoaparatu. Če želite spremeniti nastavev bliskavice, pritisnite gumb **Flash (Bliskavica)** , dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže zelena nastavev. V razpredelnici so opisane nastavitve bliskavice v fotoaparatu.

Nastavev	Opis
<b>Auto Flash</b> <b>(Samodejna</b> <b>bliskavica)</b> 	Fotoaparati izmeri raven svetlobe in po potrebi sproži bliskavico.
<b>Red-Eye</b> <b>(Učinek</b> <b>rdečih oči)</b> 	Fotoaparati izmeri raven svetlobe in po potrebi sproži bliskavico z zmanjševanjem učinka rdečih oči (za opis zmanjšane učinka rdečih oči si oglejte <b>Učinek rdečih oči</b> na strani 45).
<b>Flash On</b> <b>(Bliskavica</b> <b>vklopljena)</b> 	Fotoaparati vedno uporabi bliskavico. Če je svetloba izza fotografiranega objekta, lahko s to nastavitvijo povečate moč svetlobe v ospredju fotografiranega objekta. Temu pravimo »fill-flash«.




Nastavitev	Opis
<b>Flash Off</b> <b>(Bliskavica izklopljena)</b> 	<p>Fotoaparatus ne sproži bliskavice ne glede na osvetlitev. To nastavitve uporabite, če želite zajeti slabo osvetljene objekte, ki so izven območja bliskavice. Pri uporabi te nastavitve se čas za osvetlitev poveča, zato je priporočljivo, da uporabite stojalo, če se želite izogniti zamegljenim slikam, ki so posledica tresenja fotoaparata.</p>
<b>Night</b> <b>(Nočni posnetki)</b> 	<p>Fotoaparatus uporablja bliskavico z zmanjševanjem učinka rdečih oči, če je potrebo osvetliti objekte v ospredju (za opis zmanjšane učinka rdečih oči si oglejte <b>Učinek rdečih oči</b> na strani 45). Fotoaparatus nato nadaljuje z osvetljevanjem, kot če se bliskavica ne bi sprožila za osvetlitev ozadja. Pri uporabi te nastavitve se čas za osvetlitev poveča, zato je priporočljivo, da uporabite stojalo ali pa postavite fotoaparatus na stabilno površino, če se želite izogniti tresenju fotoaparata.</p>



Če nastavitve bliskavice ni privzeta nastavitve **Auto Flash (Samodejna bliskavica)**, se ikona za nastavitve (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitve velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitve bliskavice se ponastavi na privzeto nastavitve **Auto Flash (Samodejna bliskavica)**, ko izklopite fotoaparat.

**OPOMBA:** Bliskavica ni na voljo pri nastavitvi **Burst (Zaporedni posnetki)**, pri načinu fotografiranja **Fast Shot (Hitri posnetek)** in pri snemanju video posnetkov.

**NAMIG:** Za obnovitev nastavitve bliskavice na nastavitve ob izklopu fotoaparata morate držati gumb  ob ponovnem vklopu fotoaparata.

## **Učinek rdečih oči**

Pojav učinka rdečih oči povzroči svetloba bliskavice, ki se odbija od oči subjekta, kar se na zajeti fotografiji včasih odraža v rdečih očeh ljudi in zelenih ali belih očeh živali. Ko uporabite nastavitve bliskavice z zmanjšanjem učinka rdečih oči, fotoaparati uporabi več kratkih bliskov, s katerimi zmanjša zenice in tako zmanjša učinek pojava rdečih oči, preden fotoaparati uporabi glavno bliskavico. S funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči traja dlje, da naredite fotografijo, ker sprožilec zamuja za dodatne bliskavice. Zato poskrbite, da subjekti počakajo na dodatne bliske.



**NAMIG:** Učinek rdečih oči lahko odstranite tudi na fotografijah, ki ste jih že posneli. Oglejte si **Odpravi učinek rdečih oči** na strani 77.








# Uporaba načinov fotografiranja

Načini fotografiranja so prednastavljene nastavitve fotoaparata, ki so optimizirane za fotografiranje določenih vrst prizorov, da je rezultat kar najboljši. V vsakem načinu fotografiranja fotoaparat izbere najboljše nastavitve, kot so občutljivost filma ISO, število F (zaslonka) in čas osvetlitve, in jih optimizira za določen prizor ali situacijo.

Če želite spremeniti način fotografiranja, pritisnite gumb **MODE (NAČIN)** na zadnjem delu fotoaparata, dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže zeleni način fotografiranja. V razpredelnici so opisane nastavitve načina fotografiranja v fotoaparatu.

Nastavitev	Opis
<b>Auto Mode (Samodejni način)</b>	Uporabite način <b>Auto Mode (Samodejni način)</b> , ko morate na hitro narediti dober posnetek in nimate časa za izbiro posebnega načina fotografiranja v fotoaparatu. Način <b>Auto Mode (Samodejni način)</b> se dobro obnese pri večini posnetkov v običajnih okoliščinah. Fotoaparat za prizor samodejno izbere najboljše število F (zaslonko) in čas osvetlitve.
<b>Macro (Makrofotografija)</b> 	Uporabite način <b>Macro (Makrofotografija)</b> , če želite zajemati posnetke iz razdalje, manjše od 80 cm (32 in). V tem načinu ima samodejna izostritev obseg od 10 do 80 cm (4 do 32 in), fotoaparat pa ne zajel posnetka, če ne bo mogel najti izostritve (oglejte si <b>Naravna ostrina fotoaparata</b> na strani 38). Priporočamo, da v načinu <b>Macro (Makrofotografija)</b>  ne uporabljate zooma.



Nastavitev	Opis
<b>Fast Shot (Hitri posnetek)</b> 	Način <b>Fast Shot (Hitri posnetek)</b> uporabite pri zelo močni svetlosti in pri srednji ali dolgi razdalji do objekta. Fotoaparatus uporablja fiksno nastavitev ostrine namesto samodejne nastavitve ostrine, kar vam omogoča, da lahko zelo hitro fotografirate.
<b>Action (Gibanje)</b> 	Z načinom <b>Action (Gibanje)</b> posnemite športne dogodke, avtomobile med vožnjo ali kateri koli prizor, kjer bi radi zaustavili gibanje. Fotoaparatus uporablja krajši čas osvetlitve in višje vrednosti za občutljivost filma ISO, da bi zaustavil gibanje.
<b>Portrait (Portret)</b> 	Način <b>Portrait (Portret)</b> uporabite za fotografije, katerih prvotna izostritvena točka vsebuje enega ali več ljudi. Fotoaparatus združuje nižje število F za zameglitev ozadja z manjšo ostrino za bolj naraven učinek.
<b>Landscape (Pejsaž)</b> 	Način <b>Landscape (Pejsaž)</b> uporabite za zajemanje prizorov z globokim razgledom, na primer gore ali obris mesta, kjer želite, da sta izostrena tako ozadje kot ospredje fotografije. Fotoaparatus združuje višje število F za boljšo globino polja z veliko ostrino za bolj živahen učinek.
<b>Beach &amp; Snow (Plaža in sneg)</b> 	Način <b>Beach &amp; Snow (Plaža in sneg)</b> vam omogoča zajemanje svetlih prizorov na prostem in uravnavanje pri močni svetlobi.






Če nastavitev načina fotografiranja ni privzeta nastavitev **Auto Mode (Samodejni način)**, se ikona za nastavitev prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev načina fotografiranja se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto Mode (Samodejni način)**, ko izklopite fotoaparat.

**OPOMBA:** Način fotografiranja ne velja za snemanje video posnetkov.

**NAMIG:** Za obnovitev nastavitve načina fotografiranja na nastavitev ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .

## Uporaba nastavitve samosprožilca

1. Fotoaparat pritrdite na stojalo ali postavite na stabilno površino.
2. Pritiskajte gumb **Timer/Burst (Časovnik/Zaporedni posnetki)** , dokler se nastavitev **Self-Timer (Samosprožilec)**  ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)**  ne prikaže na slikovnem zaslonu. Ikona za nastavitev samosprožilca se bo prikazala na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.
3. Objekt zajemite v iskalu ali na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 36.)



4. Naslednji koraki so odvisni od tega, ali zajemate fotografije ali video posnetke.

**Za fotografije:**


- a. Do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Fotoaparāt izmeri in blokira nastavitve za ostrino in osvetlitev. Fotoaparāt nastavitve ohrani, dokler ne naredi fotografije.
- b. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Če je vklopljen zaslon **Live View (Prikaz v živo)**, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca/videoa na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparāt posname fotografijo. Če fotoaparāt nastavite na **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)**, lučka samosprožilca/videoa še nekaj sekund utripa, dokler ni posneta druga fotografija.


**NAMIG:** Če gumb **Shutter (Sprožilec)** takoj pritisnete do konca, fotoaparāt blokira ostrino in osvetlitev malo pred koncem 10-sekundnega odštevanja. To je koristno, če se med 10-sekundnim odštevanjem na fotografiji pojavijo še drugi objekti.

**NAMIG:** Med uporabo nastavitve samosprožilca fotografijam ne morete dodajati zvočnih posnetkov, lahko pa jih dodate pozneje (oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 78).



## Za video posnetke:


Za začetek snemanja videa pritisnite gumb **Video**  in ga nato sprostite. Če je vklopljen zaslon **Live View (Prikaz v živo)**, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca/videoa na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparat začne snemati video posnetek.

Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite gumb **Video** ; sicer se bo video posnetek še naprej snemal, dokler ne bo zmanjkalo pomnilnika v fotoaparatu.

**OPOMBA:** Če uporabljate nastavitev **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)** se po 10-sekundnem odštevanju posname le en video posnetek.

Nastavitev samosprožilca se po zajetju slike ali video posnetka ponastavi na nastavitev **Normal (Običajno)**.



**NAMIG:** Če fotografirate pri šibki svetlobi, vam lahko nastavitev samosprožilca pomaga pri zajemanju dobrih fotografij. Postavite fotoaparat na trdno podlago, na primer na stojalo, in zajemite sliko. Nato pazljivo do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in odmaknite roko od fotoaparata. Fotoaparat bo zajel fotografijo 10 sekund po pritisku gumba sprožilca. To bo izključilo možnost tresenja fotoaparata ob zajemanju fotografije.

**NAMIG:** Za obnovitev nastavitve samosprožilca na nastavitev ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb  .




# Uporaba nastavitve Burst (Zaporedni posnetki)

Funkcija Zaporedni posnetki omogoča, da kar najhitreje posnamete do 4 fotografije. Fotoaparatus še naprej snema zaporedne fotografije počasneje, dokler ne sprostite gumba **Shutter (Sprožilec)** ali dokler fotoaparatus ne zmanjka pomnilnika.


1. Pritiskajte gumb **Časovnik/Zaporedni posnetki** , dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže ikona **Burst (Zaporedni posnetki)** .
2. Objekt zajemite v iskalu ali na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 36.)
3. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in ga držite. Fotoaparatus kar najhitreje posname 4 fotografije, nato pa še naprej snema zaporedne fotografije, dokler ne sprostite gumba **Shutter (Sprožilec)** ali dokler fotoaparatus ne zmanjka pomnilnika.

Slikovni zaslon je med zajemanjem hitrih posnetkov izklopljen. Ko so zaporedne fotografije posnete, se na slikovnem zaslonu prikaže vsaka posebej.



Ko izberete možnost **Burst (Zaporedni posnetki)**, se prikaže ikona **Burst (Zaporedni posnetki)**  na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nastavitve zaporednih posnetkov velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Fotoaparat ponastavi privzeto nastavitve za zaporedne posnetke **Normal (Običajno)**, ko izklopite fotoaparat.

**OPOMBA:** Nastavitve zaporednih posnetkov ni na voljo med snemanjem video posnetkov. Med uporabo nastavitve zaporednih posnetkov prav tako ne morete snemati zvoka, lahko pa zvočni posnetek dodate kasneje (oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 78). Bliskavica prav tako ni na voljo med uporabo nastavitve zaporednih posnetkov.

**NAMIG:** Za obnovitev nastavitve časovnik/zaporedni posnetki na nastavitve ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb .




# Uporaba menija Capture Menu (Zajemanje posnetkov)

Meni **Capture (Zajemanje posnetkov)** vam omogoča prilagoditev različnih nastavitev fotoaparata, ki vplivajo na lastnosti fotografij in kratkih video posnetkov.

1. Če želite prikazati meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)**  in nato še gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Če je zaslon **Live View (Prikaz v živo)** že vključen, samo pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



2. Uporabite gumba  $\blacktriangle \blacktriangledown$  za premikanje po možnostih menija **Capture (Zajemanja posnetkov)**.
3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za izbiro označene možnosti in prikaz njenega podmenija ali pa z gumboma  $\blacktriangleleft \blacktriangleright$  spremenite nastavev za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
4. V podmeniju z gumboma  $\blacktriangle \blacktriangledown$  in nato z gumbom  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  spremenite nastavev možnosti menija **Capture (Zajemanje posnetkov)**.
5. Če želite zapreti meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29.



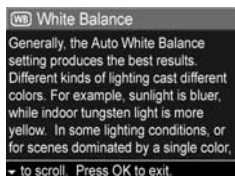
**NAMIG:** Nekatere nastavitve v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**, ki jim spremenite privzete vrednosti, se ponastavijo na privzete vrednosti, potem ko izklopite fotoaparata. Za obnovitev nastavitve menija **Capture (Zajemanje posnetkov)** na vrednosti ob zadnjem izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .

## Pomoč za možnosti menija

**Pomoč ...** je zadnja od možnosti v vsakem od podmenijev v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Možnost **Pomoč ...** ponuja informacije o tej možnosti **menija Capture (Zajemanje posnetkov)** in njenih nastavitvev. Če na primer

pritisnete gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , ko je označena možnost **Pomoč ...** v podmeniju **White Balance (Izravnava belin)** se prikaže zaslon pomoči **White Balance (Izravnava belin)**, kot je prikazano.



Z gumboma  $\blacktriangle$   $\blacktriangledown$  se pomikajte med zasloni Pomoči.

Če želite zapreti pomoč in se vrniti na določen podmeni v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .



# Image Quality (Kakovost slike)

S to nastavitvijo lahko nastavite ločljivost in kompresijo JPEG fotografij, ki ste jih posneli. Podmeni **Image Quality (Kakovost fotografije)** ima pet nastavitev.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **Image Quality (Kakovost fotografije)**.
2. V podmeniju **Image Quality (Kakovost fotografije)** uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavev.
3. Pritisnite gumb **Menu** **OK**, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.





Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)**:

Nastavitev	Opis
<b>5MP Best (5 mega točk – najboljša)</b>	Najmanj stisnjene fotografije so posnete pri polni ločljivosti. Ta nastavitev zagotavlja zelo visoko kakovost fotografij z večjo natančnostjo barv, a porabi največ pomnilnika. Ta nastavitev je priporočljiva za tiskanje fotografij, večjih od 297 x 420 mm (11 x 17 in).
<b>5MP</b>	Fotografije srednjega stiskanja so posnete s polno ločljivostjo. Ta nastavitev zagotavlja visoko kakovost fotografij, vendar porabi manj pomnilnika kot zgornja nastavitev <b>5MP Best (5 mega točk – najboljša)</b> . To je privzeta nastavitev in je priporočena, če želite tiskati fotografije do velikosti 297 x 420 mm (11 x 17 in).
<b>3MP (3 mega točke)</b>	Fotografije srednjega stiskanja so posnete z ločljivostjo 3 MP. Uporaba te nastavitve zagotavlja gospodarno uporabo pomnilnika in jo priporočamo, če nameravate tiskati fotografije do velikosti 210 x 297 mm (8,5 x 11 in).
<b>1MP (1 mega točka)</b>	Fotografije srednjega stiskanja so posnete z ločljivostjo 1 MP. Uporaba te nastavitve zagotavlja gospodarno uporabo pomnilnika, ki ustvarja fotografije nižje kakovosti. Ta nastavitev je primerna za slike, ki jih želite poslati po e-pošti ali objaviti v internetu.
<b>VGA</b>	Fotografije srednje kompresije so posnete z 640 x 480 (najnižjo) ločljivostjo. Ta nastavitev zagotavlja najbolj gospodarno uporabo pomnilnika, vendar ustvarja fotografije nižje kakovosti. Ta nastavitev je primerna za slike, ki jih želite poslati po e-pošti ali objaviti v internetu.



Nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** ne vpliva le na kakovost fotografij, ampak tudi na število fotografij, ki jih lahko shranite v notranjem pomnilniku fotoaparata ali na dodatni pomnilniški kartici. Nastavitev **5MP Best (5 megatočk – Najboljša)** zagotavlja najvišjo kakovost fotografij, vendar porabi več prostora v pomnilniku kot naslednja nižja nastavitev **5MP**. Podobno lahko v pomnilnik shranite veliko več fotografij, posnetih z nastavitvijo **1MP** ali **VGA** kot z nastavitvijo **5MP**; vendar pa se bosta ti nastavitvi odrazili v fotografijah nižje kakovosti.

Števec **preostalih fotografij** na dnu zaslona podmenija **Image Quality (Kakovost fotografije)** se pri označitvi vsake nastavitve posodobi. Oglejte si **Zmogljivost pomnilnika** na strani 188 za dodatne informacije o vplivu nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)** na število fotografij, ki jih lahko shranite v notranji pomnilnik fotoaparata.

Nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** (v prejšnji razpredelnici) se prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

**OPOMBA:** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

**OPOMBA:** Pri uporabi digitalnega zooma se ločljivost ob približevanju zmanjša. Oglejte si **Uporaba digitalnega zooma** na strani 41.



# Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)

Ta nastavitev uravnoteži odnose med svetlimi in temnimi področji fotografije. Ohranja nežne in zmanjšuje grobe kontraste. Temna področja na fotografiji se osvetlijo, svetlejša področja pa se ne spremenijo. Tukaj je primer, kako lahko nastavitev **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** izboljša fotografijo:

Brez nastavitve **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**:



Z nastavitvijo **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**:



**Prilagodljivo osvetljevanje** je uporabno v naslednjih situacijah:

- Zunanji prizori s soncem in senco
- Oblačni dnevi, ko se na nebu močno blešči
- Notranji prizori, ki uporabljajo fotografiranje z bliskavico (za mehčanje ali izenačevanje učinka bliskavice)
- Prizori, ki so osvetljeni od zadaj in je objekt predaleč, da bi ga dosegla običajna bliskavica



**Prilagodljivo osvetljevanje** lahko uporabljate z bliskavico ali brez nje, vendar pa ga ne priporočamo kot nadomestilo za bliskavico. **Prilagodljivo osvetljevanje**, nasprotno od bliskavice, ne vpliva na nastavitve osvetlitve, tako da so lahko osvetljena področja videti zamegljena ali zrnata, fotografije, ki jih zajamete znotraj ali ponoči pa so brez bliskavice ali stojala lahko videti zamegljene.


1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**.



2. V podmeniju **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** uporabite gumba ▲▼, če želite označiti nastavev.

3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavev:

Nastavev	Opis
<b>Off (Izklop)</b>	Fotoaparati bo fotografijo obdelal kot običajno. To je privzeta nastavev.
<b>On (Vklop)</b> 	Fotoaparati bo nežno osvetlil temna področja fotografije in ne bo spremenil svetlih področij.

Če je nova nastavev **On (Vklop)**, se bo na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazala ustrezna ikona.

Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



**OPOMBA:** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

**OPOMBA:** Ko je nastavitev **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** vklopljena, bo fotoaparati dlje shranjeval fotografijo v pomnilnik, ker fotografija potrebuje dodatno obdelavo pred shranjevanjem.

## Barva

Ta nastavitev vam omogoča nastavitve barve, v kateri želite zajeti objekt. Na primer, ko **Color (Barva)** nastavite na **Sepia (Sepija)**, so fotografije za starejši ali starinski videz zajete v rjavi barvi.

**OPOMBA:** Ko naredite posnetek z nastavitvijo **Black & White (Črno-belo)** ali **Sepia (Sepija)**, se fotografije ne da ponovno prilagoditi na **Full Color (Vse barve)**.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **Color (Barva)**.
2. V podmeniju **Color (Barva)** uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavitev. Nova nastavitev se uporabi na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavitev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb **Menu** **OK**, če želite shraniti nastavitev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **Color (Barva)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Full Color (Vse barve)**, ko izklopite fotoaparati.





# Natis datuma in časa

Pri tej nastavitvi se v spodnjem levem kotu fotografije natisne datum ali datum in čas, ko ste posneli fotografijo. Ko izberete eno od nastavitv **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)**, se bo na vse naslednje zajete fotografije, ne predhodno posnete, natisnil datum ali datum in čas.

Ko posnamete fotografijo z nastavitvijo **Date Only (Samo datum)** ali **Date & Time (Datum in čas)**, se natisnjenega datuma ali datuma in časa pozneje ne da več odstraniti.

**NAMIG:** Pred uporabo te funkcije preverite, da sta datum in čas nastavljena pravilno (oglejte si **Date & time (Datum in čas)** na strani 99).

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)**.



2. V podmeniju **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** z gumboma ▲▼ označite nastavitvev.

3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.





Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavitev	Opis
<b>Off (Izklop)</b>	Fotoaparāt na fotografijo ne bo natisnil datuma ali datuma in časa.
<b>Date Only (Samo datum)</b> 	Fotoaparāt bo za stalno natisnil datum v spodnji levi kot fotografije.
<b>Date &amp; time (Datum in čas)</b> 	Fotoaparāt bo za stalno natisnil datum in čas v spodnji levi kot fotografije.

Če nova nastavitev ni privzeta nastavitev **Off (Izklop)**, se ikona za nastavitev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

**OPOMBA:** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.



# Izravnava EV


Če je osvetlitev težko nastavljiva, lahko s pomočjo **EV** (Exposure Value) **Compensation (Izravnava EV)** preključete samodejno nastavitvev osvetlitve, ki jo določi fotoaparati.

**Izravnava EV** je koristna v prizorih, ki vsebujejo veliko svetlih objektov (na primer bel objekt na svetlem ozadju) ali veliko temnih objektov (na primer črn objekt na temnem ozadju). Prizori z veliko svetlimi ali temnimi objekti se brez uporabe **EV Compensation (Izravnava EV)** obarvajo sivo. Za prizor z veliko svetlimi objekti nastavitev EV Compensation (Izravnava EV) povečajte na pozitivno število za svetlejši učinek. Za prizor z veliko temnimi objekti zmanjšajte nastavitev EV Compensation (Izravnava EV), da prizor s temnenjem približate črni barvi.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **EV Compensation (Izravnava EV)**.
2. V podmeniju **EV Compensation (Izravnava EV)** uporabite gumba ◀▶, če želite nastavitev EV v korakih po 0,5 spremeniti od -2,0 do +2,0. Nova nastavitvev se uporabi na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavitvev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , če želite shraniti nastavitev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.







Če je nastavev drugačna od privzete nastavitve **0.0**, se vrednost številke prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** poleg ikone . Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavev **EV Compensation (Izravnava EV)** se ponastavi na privzeto nastavev **0.0**, ko izklopite fotoaparata.

## White Balance (Izravnava belin)





Različne osvetlitve dajo različne barve. Na primer, sončna svetloba je bolj modra, svetloba volfram v prostorih pa bolj rumena. Prizor s prevladujočo eno barvo zahteva prilagoditev nastavitve izravnave belin, da lahko fotoaparata bolj natančno preslika barve in poskrbi, da je na zajetem posnetku bela barva res bela. Izravnavo belin lahko uporabite tudi za posebne učinke. Z uporabo nastavitve **Sun (Sonce)** damo fotografiji na primer bolj topel videz.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **White Balance (Izravnava belin)**.
2. V podmeniju **White Balance (Izravnava belin)**, uporabite gumba , če želite označiti nastavev. Nova nastavev se uporabi na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb , če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.





Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitev:

Nastavitev	Opis
<b>Auto (Samodejno)</b>	Fotoaparati samodejno prepozna in popravi vir svetlobe iz okolja. To je privzeta nastavev.
<b>Sun (Sonce)</b> 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali na prostem v sončnem vremenu ali svetlih oblačnih pogojih.
<b>Shade (Senca)</b> 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali zunaj v senci, temnih oblačnih pogojih ali mraku.
<b>Tungsten (Volfam)</b> 	Fotoaparati izravna barve, ki temeljijo na fotografiranju v svetlobi navadnih žarnic ali halogenski svetlobi (na tako svetlobo najpogosteje naletimo ob fotografiranju v stanovanju).
<b>Fluorescent (Fluorescentna)</b> 	Fotoaparati izravna barve glede na fluorescentno svetlobo.

Če nastavev ni privzeta nastavev **Auto (Samodejno)**, se ikona za nastavev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavev **White Balance (Izravnava belin)** se ponastavi na privzeto nastavev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparati.

## Občutljivost filma ISO

Nastavev prilagodi občutljivost fotoaparata na svetlobo. Ko je **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** nastavljena na privzeto nastavev **Auto (Samodejno)**, fotoaparati za prizor izbere najboljše občutljivost filma ISO.



Manjša občutljivost filma ISO omogoča zajemanje fotografij najboljše kakovosti z najmanj zrnatosti (ali nejasnosti), a posledica tega je daljši čas osvetlitve. Če pri slabi svetlobi brez bliskavice fotografirate pri **ISO 100**, uporabite stojalo. Večje vrednosti ISO pa omogočajo krajše čase osvetlitve in jih lahko uporabite pri fotografiranju v temnih področjih brez bliskavice ali pri fotografiranju objektov, ki se hitro premikajo. Višje vrednosti ISO ustvarjajo bolj zrnate (ali zamegljene) fotografije.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 53) izberite **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**.

2. V podmeniju **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**, uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavitev.

3. Pritisnite gumb **Menu** **OK**, če želite shraniti nastavitev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Če nastavitev ni privzeta nastavitev **Auto (Samodejno)**, se ikona za nastavitev (kot je prikazano v podmeniju **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparat.



**OPOMBA:** Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov ali kadar je način fotografiranja nastavljen na **Action (Gibanje)**, **Portrait (Portret)**, **Landscape (Pejsaž)** ali **Fast Shot (Hitri posnetek)**.





---

## 3 Pregledovanje fotografij in video posnetkov

Za pregledovanje shranjenih fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Ko pregledujete fotografije v **Playback (Ponovno pregledovanje)**, lahko uporabljate tudi **Vzvod za zoom** za ogled sličic fotografij ali za povečevanje fotografij, tako da jih lahko na fotoaparatu pogledate od blizu. Oglejte si **Ogled sličic** na strani 71 in **Povečevanje fotografij** na strani 72. Poleg tega meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** omogoča, da izbrišete fotografije ali video posnetke, posnamete zvočni posnetek za prilogo k fotografijam, odstranite učinek rdečih oči in zasukate fotografije. Oglejte si **Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na strani 73.


### Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja


1. **Playback (Ponovno pregledovanje)** lahko aktivirate na dva načina.
  - Ko je fotoaparat vklopljen, pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** .
  - Ko je fotoaparat izklopljen, držite pritisnjen gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** , medtem ko pritisnete stikalo **▶ ON/OFF** za vklop fotoaparata. Tako aktivirate **Playback (Ponovno pregledovanje)**, ne da bi objektiv izskočil.



Na slikovnem zaslonu se prikaže zadnja posneta ali pregledana fotografija oziroma kratek video posnetek.

2. Z gumboma ◀▶ se pomikajte med fotografijami in video posnetki. Za hitrejšo pomikanje držite pritisnjenega enega od gumbov ◀▶.

Vidite samo prvi okvir vsakega video posnetka. Označen je z ikono za video . Video posnetki se predvajajo samodejno, potem ko je prva slička video posnetka prikazana 2 sekundi.

3. Če želite izklopiti slikovni zaslon, ko ste že pregledali fotografije in kratke video posnetke, ponovno pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** .

**OPOMBA:** Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvok tako, da fotoaparatus povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparatus. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.






Med postopkom **Playback (Ponovno pregledovanje)** slikovni zaslon prikazuje informacije o posamezni fotografiji ali video posnetku. Informacije so zajete v naslednji razpredelnici.






#	Ikona	Opis
1		Prikazuje, kdaj je raven energije v baterijah nizka (oglejte si <b>Indikatorji za napajanje</b> na strani 167).
2		Prikazan je le, ko je v fotoaparatu vstavljena dodatna pomnilniška kartica.
3		Prikaže se prvih nekaj sekund ob vstopu v meni <b>Playback (Ponovno pregledovanje)</b> in označuje, da se lahko začnete pomikati med fotografijami ali kratkimi video posnetki z gumbi ◀▶.
4		<b>3</b> Označuje, da je bila fotografija izbrana za pošiljanje na tri naslove s funkcijo <b>HP Instant Share</b> (oglejte si <b>Uporaba funkcije HP Instant Share</b> na strani 81).



#	Ikona	Opis
5		<b>2</b> Označuje, da je bila fotografija izbrana za tiskanje dveh kopij z uporabo funkcije <b>HP Instant Share</b> (oglejte si <b>Uporaba funkcije HP Instant Share</b> na strani 81).
6	<b>18 of 43</b>	Prikaže številko trenutne fotografije ali kratkega video posnetka od skupnega števila fotografij in kratkih video posnetkov, shranjenih na pomnilniški kartici.
7	<b>0:29</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prikaže posneto dolžino tega kratkega zvočnega ali video posnetka.</li> </ul>
	 ali	<ul style="list-style-type: none"> <li>Označuje, da je fotografiji pripet kratek zvočni posnetek.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Označuje, da gre za kratek video posnetek.</li> </ul>

## Zaslon s povzetkom vseh fotografij

Ko med ogledom zadnje slike pritisnete gumb ►, zaslon s povzetkom vseh fotografij prikaže število posnetih fotografij in število preostalih fotografij. Števci, ki označujejo skupno število fotografij, izbranih za **HP Instant**








**Share**  in za tiskanje , so prikazani v zgornjem levem kotu zaslona. Poleg tega so v zgornjem desnem kotu zaslona prikazane ikone za dodatno pomnilniško kartico, če je vstavljena (na primeru označena z ikono ), in kazalec za napajanje (na primer kazalec za nizko raven energije v baterijah; oglejte si **Indikatorji za napajanje** na strani 167).









# Ogled sličic

Pogled **Thumbnail (Sličice)** vam omogoča ogled fotografij in prvih sličic video posnetkov, ki ste jih posneli, razvrščenih v matrici devetih sličic fotografij in sličic video posnetkov na zaslon.

1. Ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** (stran 67), pritisnite **Thumbnails (Sličice)**  (enako kot **Zoom Out (Pomanjšaj)** ) na **vzvodu za zoom**. Na slikovnem zaslonu se pojavi pogled **Thumbnail (Sličice)** z do devetimi fotografijami in sličicami video posnetkov. Rumen rob obdaja trenutno fotografijo ali video posnetek.
2. Uporabite gumba   za pomikanje vodoravno do naslednje ali prejšnje sličice.
3. Pritisnite gumba   za pomikanje navpično do sličice, ki je nad trenutno sličico ali pod njo.
4. Pritisnite gumb  za izhod iz pogleda **Thumbnail (Sličice)** in vrnitev v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Trenutna fotografija ali video posnetek (obdana z rumenim robom v pogledu **Thumbnail (Sličice)**) se prikaže čez celoten slikovni zaslon.












Ikona **HP Instant Share**  na dnu posamezne sličice pomeni, da je fotografija izbrana za enega ali več **HP Instant Share** naslovov, ikona tiskalnika  pomeni, da je izbrana za tiskanje, ikona videa  pomeni, da gre za video posnetek, zvočna ikona  pa pomeni, da je fotografiji priložen zvočni posnetek.



# Povečevanje fotografij

Ta funkcija je namenjena le ogledu; slike ne spremeni trajno.

1. Ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** (stran 67), pritisnite **Magnify (Povečaj)**  (enako kot **Zoom In (Povečaj)**  na **vzvodu za zoom**). Trenutno prikazana fotografija se samodejno 2x poveča. Na zaslonu se prikaže osrednji del povečane fotografije. Na njegovih robovih so štiri puščice, ki omogočajo premikanje po povečani fotografiji.
2. Uporabite gumba   in gumba   za premikanje po povečani fotografiji.
3. Uporabite **Zoom In (Povečaj)**  in **Zoom Out (Pomanjšaj)**  za povečanje ali zmanjšanje povečave.
4. Pritisnite gumb  za izhod iz pogleda **Magnify (Povečaj)** in vrnitev v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Trenutna fotografija je ponovno prikazana čez celoten slikovni zaslon.





**OPOMBA:** Ta funkcija je na voljo le za fotografije, video posnetkov se ne da povečevati.



# Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)

Meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** vam omogoča ogledovanje in brisanje fotografij ali video posnetkov, razveljavitev brisanja fotografij, formatiranje notranjega pomnilnika fotoaparata ali dodatne pomnilniške kartice. Pri fotografijah, posnetih z bliskavico, lahko odstranjujete učinke rdečih oči, fotografije lahko zasukate ali pa jim prilagate zvočne posnetke.

1. Za prikaz menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ , medtem ko ste v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**. Če trenutno niste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)**, najprej pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** , nato pa gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ .
2. Če želite označiti možnost menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na levi strani slikovnega zaslona, to storite z gumboma  $\blacktriangle \blacktriangledown$ . V nadaljevanju so razložene možnosti menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
3. S pritiskanjem gumbov  $\blacktriangleleft \blacktriangleright$  se pomaknite do fotografije ali video posnetka, ki ga želite uporabiti.
4. Označeno možnost **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** izberete s pritiskom na gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Sledite navodilom na zaslonu in tako dokončajte opravilo.
5. Če želite zapustiti meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** in se vrniti v način **Playback (Ponovno pregledovanje)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29.





V spodnji tabeli so povzete možnosti menija **Playback Menu** (**Ponovno pregledovanje**).



#	Ikona	Opis
1		<b>Delete (Briši)</b> – predstavlja podmeni, kjer lahko izbrišete trenutno fotografijo ali trenutni video posnetek, izbrišete lahko vse fotografije in video posnetke, formatirate notranji pomnilnik ali dodatno pomnilniško kartico ter razveljavite brisanje zadnje fotografije. (Oglejte si <b>Delete (Briši)</b> na strani 75.)
2		<b>Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)</b> – popravi učinek rdečih oči, ki se na fotografijah, posnetih z bliskavico, pojavi v človeških očeh. (Oglejte si <b>Odpravi učinek rdečih oči</b> na strani 77.)
3		<b>Rotate (Zasukaj)</b> – zasuka trenutno prikazano fotografijo za 90 stopinj v izbrani smeri. (Oglejte si <b>Zasukaj</b> na strani 78.)



#	Ikona	Opis
4		<b>Record Audio (Posnemi zvok)</b> – posname zvočni posnetek za pripenjanje k izbrani fotografiji. (Oglejte si <b>Record Audio (Snemanje zvoka)</b> na strani 78.)
5		<b>EXIT (IZHOD)</b> – izhod iz menija <b>Playback Menu (Ponovno predvajanje)</b> .

## Delete (Briši)

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno predvajanje)** (stran 73) izberete **Delete (Briši)**, se prikaže podmeni **Delete (Briši)**. Za označitev možnosti uporabite gumba **▲▼**, nato pa za izbiro pritisnite gumb **Menu** OK.



Podmeni **Delete (Briši)** nudi te možnosti:

- **Cancel (Prekliči)** – omogoča vrnitev v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**, ne da bi pri tem izbrisali trenutno prikazano fotografijo ali video posnetek.
- **This Image (Ta fotografija)** – omogoča brisanje trenutno prikazane fotografije ali video posnetka.
- **All Images (in Memory/on Card) (Vse fotografije (v pomnilniku/na kartici))** – izbriše vse fotografije in video posnetke iz notranjega pomnilnika ali z dodatne pomnilniške kartice, ki je vstavljena v fotoaparatus.




- **Format (Memory/Card) (Formatiranje (pomnilnika/kartice))** – izbriše vse fotografije, video posnetke in datoteke iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice, nato pa pomnilnik ali kartico formatira.  
Če želite preprečiti, da bi se kartice in fotografije poškodovale, priporočamo, da dodatne pomnilniške kartice pred prvo uporabo formatirate z ukazom **Format Card (Formatiraj kartico)**. Ukaz **Format Card (Formatiraj kartico)** uporabite tudi takrat, kadar želite izbrisati vse fotografije in video posnetke, shranjene na kartici.
- **Undelete Last (Razveljavitev brisanja zadnje)** – obnovi zadnjo izbrisano fotografijo ali fotografije, odvisno od tega ali je bila izbrana **This Image (Ta fotografija)** ali **All Images (Vse fotografije) (v pomnilniku/na kartici)** iz podmenija **Delete (Briši)**. (Ta možnost je prikazana potem, ko je bila izvršena operacija **Delete (Briši)**.)

**OPOMBA:** Z možnostjo **Undelete Last (Razveljavitev brisanja zadnje)** lahko obnovite le zadnjo operacijo brisanja. Ko preidete na naslednjo operacijo, na primer na izklop fotoaparata ali k slikanju nove fotografije, je zadnja izvedena operacija brisanja dokončna in fotografije ali fotografij, ki ste jih nazadnje izbrisali, se ne da več obnoviti.



# Odpravi učinek rdečih oči

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 73) izberete možnost **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, fotoaparati začne takoj obdelovati trenutno fotografijo in osebam na njej odpravi učinek rdečih oči. Postopek odprave učinka rdečih oči traja nekaj sekund. Ko je obdelovanje končano, se prikaže popravljena slika. Okrog popravljenih območij so narisani zeleni okvirčki, pojavi pa se tudi podmeni **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, v katerem so našteje tri možnosti:

- **Save Changes (Shrani spremembe)** – shrani spremembe učinka rdečih oči (pri čemer prepiše izvirno fotografijo) in se vrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- **View Changes (Ogled sprememb)** – prikaže povečan pogled fotografije z zelenimi okvirčki okrog delov, ki so bili popravljeni zaradi učinka rdečih oči. V tem pogledu lahko povečujete fotografijo in se pomikate po njej. Če se želite vrniti v podmeni **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, pritisnite gumb .
- **Cancel (Prekliči)** – vrne se v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** in pri tem ne shrani sprememb, ki so nastale zaradi odpravljanja učinka rdečih oči.

**OPOMBA:** Ta možnost menija je na voljo samo za fotografije, ki so bile posnete z bliskavico. Možnost **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)** za videoposnetke ni na voljo.



# Zasukaj


Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 73) izberete **Rotate (Zasukaj)**, fotoaparāt prikaže podmeni, s katerim lahko fotografijo zasukate v korakih po 90 stopinj.

1. V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** izberite **Rotate (Zasukaj)**.
2. Z gumboma ◀▶ zasukajte fotografijo v smeri urnega kazalca ali v njegovi nasprotni smeri. Fotografija se zasuka na slikovnem zaslonu.
3. Ko fotografijo zasukate v položaj, ki vam ustreza, pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Tako boste zapustile podmeni **Rotate (Zasukaj)** in shranili novo fotografijo.

**OPOMBA:** Ta meni ni na voljo za video posnetke.

## Record Audio (Snemanje zvoka)

Če želite posneti zvočni posnetek za fotografijo, ki še nima pripetega zvočnega posnetka:

1. V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 73) izberite **Record Audio (Snemanje zvoka)**. Snemanje zvoka se začne takoj po izbiri te možnosti v meniju. Med snemanjem sta prikazana ikona mikrofona  in števec poteklega časa.
2. Za zaustavitev snemanja pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ . Če tega ne storite, zvok nadaljuje s snemanjem, dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika. Ko se snemanje konča, se znova prikaže meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.



Če ima trenutno prikazana fotografija že pripeto zvočno datoteko, se ob izbiri **Record Audio (Snemanje zvoka)** prikaže podmeni **Record Audio (Snemanje zvoka)**.

Ta podmeni vsebuje več možnosti:

- **Keep Current Clip (Obdrži trenutni posnetek)** – ohrani trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- **Record New Clip (Posnemi nov posnetek)** – začne snemati zvočni posnetek in zamenja prejšnjega.
- **Delete Clip (Briši posnetek)** – izbriše trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

**NAMIG:** Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvočne posnetke tako, da fotoaparata povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparata. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.

**OPOMBA:** Ta meni ni na voljo za video posnetke.







---

## 4 Uporaba funkcije HP Instant Share

Ta fotoaparati imajo na voljo zanimivo funkcijo **HP Instant Share**. Ta vam omogoča enostavno označevanje fotografij v fotoaparatu za samodejno pošiljanje na različne naslove ali v tiskalnik ob naslednji povezavi fotoaparata z računalnikom ali tiskalnikom. Meni **HP Instant Share Menu** si lahko prilagodite po meri, tako da bo vseboval e-poštna naslove (vključno s skupinskimi seznanji naslovnikov), spletne albume ali druge elektronske storitve, ki jih boste navedli. Ko posnamete fotografije s fotoaparatom, je uporaba menija **HP Instant Share** preprosta:


1. V fotoaparatu nastavite naslove (oglejte si stran 84).
2. V fotoaparatu izberite fotografije, ki jih želite poslati na spletne naslove (oglejte si stran 86).








**OPOMBA:** Če želite uporabljati funkcije menija **HP Instant Share**, morate imeti v računalniku nameščeno polno različico programske opreme HP Image Zone. Če računalnik uporablja operacijski sistem Windows, si oglejte **Sistemske zahteve (samo za Windows)** na strani 108 in tako preverite, ali je bila nameščena polna različica. V računalnike Macintosh se bo vedno namestila celotna različica programske opreme HP Image Zone.

**OPOMBA:** Razpoložljive spletne storitve se spreminjajo glede na območje. Obiščite **[www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare)**. Tako lahko delovanje funkcije **HP Instant Share** spoznate v živo.



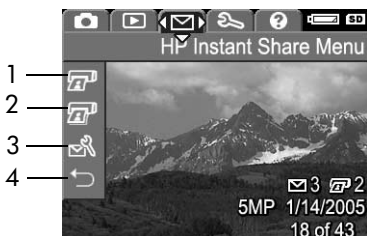
# Uporaba menija HP Instant Share Menu





S privzetim menijem **HP Instant Share Menu** lahko naslednjič, ko fotoaparata povežete z računalnikom ali s tiskalnikom, izberete fotografije za samodejno tiskanje. Meniju **HP Instant Share Menu** lahko prek možnosti **HP Instant Share Setup...**  lahko dodate naslove, npr. e-pošne naslove (vključno s skupinskimi sezname naslovnikov), spletne albume ali druge elektronske storitve (oglejte si **Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu** na strani 84).

1. Za prikaz menija **HP Instant Share Menu** pritisnite gumb **HP Instant Share/Print**  / , ki je na zadnji strani fotoaparata. Fotografije, ki ste jih posneli ali si jih ogledovali nedavno, se pojavijo na slikovnem zaslonu, nad njimi pa se pojavi meni **HP Instant Share Menu**.
2. Z gumboma   se pomikajte med možnostmi menija **HP Instant Share Menu** .
3. Pritisnite gumb , če želite izbrati označeno možnost.
4. Če želite zapustiti meni **HP Instant Share Menu**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29.



Naslednja tabela opisuje vsako od možnosti menija **HP Instant Share Menu**.



#	Ikona	Opis
1		<b>Print 1 copy (Natisni 1 kopijo)</b> trenutno prikazane fotografije, ko je vzpostavljena povezava z računalnikom ali tiskalnikom. (Oglejte si <b>Pošiljanje fotografij na naslove</b> na strani 86).
2		<b>Print 2 copies (Natisni 2 kopiji)</b> trenutno prikazane fotografije.
3		<b>HP Instant Share Setup (Nameščanje HP Instant Share)...</b> vam omogoča dodajanje e-poštnih in drugih naslovov <b>HP Instant Share</b> meniju <b>HP Instant Share Menu</b> . Oglejte si <b>Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu</b> na strani 84.
4		<b>EXIT (IZHOD)</b> omogoča izhod iz menija <b>HP Instant Share Menu</b> .

**NAMIG:** Če fotografije za tiskanje izberete z menijem **HP Instant Share** in jih nato odnesete natisniti v fotografski studio, jih obvestite, da obstaja standardna datoteka DPOF, v kateri je opisano, katere fotografije želite natisniti in koliko.





# Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu

Nastavite lahko največ 32 naslovov **HP Instant Share** (posamezne elektronske naslove ali skupinske sezname naslovnikov) in jih dodate v meni **HP Instant Share Menu**.


**OPOMBA:** Če želite dokončati postopek, morate v računalniku imeti na voljo možnost internetne povezave.

**OPOMBA:** Če imate v fotoaparatu vstavljen pomnilniško kartico, poskrbite, da ni zaklenjena in da ni polna.

1. V računalniku morate imeti nameščeno polno različico programske opreme HP Image Zone (oglejte si strani 19 in 107).
2. Vključite fotoaparatu in pritisnite gumb **HP Instant Share/Print**  / .
3. Z gumbom  označite možnost **HP Instant Share Setup...**  in pritisnite gumb . Na slikovnem zaslonu se pojavi sporočilo, ki vas poziva, da fotoaparatu povežete z računalnikom.
4. Fotoaparatu ne izklaplajte. S kablom USB, ki ste ga dobili skupaj s fotoaparatom, ga povežite z računalnikom. Širši konec kabla povežite z računalnikom, ožji konec konektorja USB pa od strani priključite na fotoaparatu.





















Drug način povezovanja fotoaparata z računalnikom je način povezovanja s priklopno enoto HP Photosmart M-series. Fotoaparat preprosto postavite v enoto in pritisnite gumb **Save/Print (Shrani/Natisni)** , ki je na njej.

5. Naslednji korak se pri računalniku, ki uporablja operacijski sistem Windows, in pri računalniku, ki uporablja operacijski sistem Macintosh, nekoliko razlikuje.
  - **Windows:** Povezovanje fotoaparata z računalnikom aktivira program **HP Instant Share Setup**. Če se poleg tega pojavi še kakšno pogovorno okno, ga s klikom gumba **Cancel (Prekliči)** zaprite. V programu **HP Instant Share Setup** kliknite **Start (Začni)**. Nato sledite navodilom na zaslonu in tako nastavite naslove v računalniku ter jih shranite v fotoaparat.
  - **Macintosh:** Povezovanje fotoaparata z računalnikom aktivira program **HP Instant Share Setup Assistant**. Kliknite **Continue (Nadaljuj)**. Nato sledite navodilom na zaslonu in tako nastavite naslove v računalniku ter jih shranite v fotoaparat.



# Pošiljanje fotografij na naslove

Eno ali več fotografij lahko pošljete na toliko naslovov **HP Instant Share**, kolikor želite. Video posnetkov ni mogoče pošiljati.

1. Vklopite fotoaparat in pritisnite gumb **HP Instant Share/Print (Natisni)**  / . Prikazal se bo meni **HP Instant Share Menu** .
2. Z gumboma   označite prvi naslov, na katerega želite pošiljati fotografije.
3. Z gumboma   se premaknite na fotografijo, ki jo želite poslati na izbrani naslov.
4. Pritisnite gumb . V meniju **HP Instant Share Menu** se nad naslovom izpiše . Za preklic izbire naslova ponovno pritisnite gumb .
5. Za trenutno fotografijo izberite kateri koli drugi naslov z gumboma  . Tako boste označili naslov, nato pa ga še izberite z gumbom .
6. Z gumboma   se pomaknite na druge fotografije in na enak način zanje izberite naslove.
7. Ko nebate izbirati naslove, zapustite meni **HP Instant Share Menu**. To storite tako, da pritisnete gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29.





8. Fotoapararat povežite z računalnikom, tako kot je razloženo v poglavju **Prenos fotografij v računalnik** na strani 89. Fotografije bodo samodejno poslane na ustrezne naslove **HP Instant Share**.
- Fotografije, ki ste jih izbrali za pošiljanje na e-poštne naslove, ne bodo poslane kot pripete datoteke. Namesto tega bodo naložene na varno spletno stran HP, na vsak e-poštni naslov pa bo poslano sporočilo. Sporočilo vsebuje sličice in povezavo na spletno stran. Prejemnik lahko prek te spletne strani odgovarja na vaša sporočila, tiska fotografije, jih shranjuje v računalnik, pošilja naprej in še kaj. Na ta način si lahko vsi (ne glede na to, kateri program za e-pošto kdo uporablja) z lahkoto ogledajo poslane fotografije, ne da bi pri odpiranju pripetih datotek v e-pošti imeli kakršne koli težave.
  - Fotografije, ki ste jih izbrali za pošiljanje na naslove za tiskanje **Print (Natisni)**, se bodo iz računalnika natisnile samodejno.

**OPOMBA:** Če fotoapararat priključite neposredno v tiskalnik (kot je opisano v razdelku **Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata** na strani 91), se bodo vse fotografije, ki ste jih izbrali za tiskanje, natisnile samodejno.







# 5 Prenos in tiskanje fotografij

## Prenos fotografij v računalnik

**NAMIG:** To lahko izvedete tudi z bralnikom pomnilniških kartic (oglejte si **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice** na strani 111) ali z dodatno priklopno enoto HP Photosmart M-series (oglejte si priročnik za uporabo priklopne enote).

### 1. Preverite naslednje:

- V računalniku je lahko nameščena programska oprema HP Image Zone, lahko pa tudi programska oprema HP Image Zone Express (oglejte si **Nameščanje programske opreme** na strani 19). Za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone, si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščanja programske opreme HP Image Zone** na strani 110.
- Če so fotografije v fotoaparatu izbrane za tiskanje ali za naslove **HP Instant Share**, preverite, ali je računalnik povezan s tiskalnikom in/ali internetom.

- ### 2. Ob nakupu fotoaparata
- dobite poseben kabel USB za povezovanje fotoaparata z računalnikom. Širši konec USB kabla priključite v računalnik.





3. Dvignite vrata na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec kabla USB s priključkom USB na fotoaparatu.
4. Vključite fotoaparat.
  - **V programu Windows:** Programska oprema HP Image Transfer omogoča funkcije za prenos. Na zaslonu **Transfer Images from Camera/Card (Prenesite fotografije iz fotoaparata/kartice)** kliknite **Start Transfer (Začni prenos)**. Fotografije so prenesene v računalnik in če ste pred tem izbrali fotografije za tiskanje ali pošiljanje na naslove HP Instant Share destinations (stran 86), se bodo ta opravila začela izvajati. Ko se v računalniku prikaže zaslon **Image Action Summary (Povzetek dejanj fotografij)**, lahko prekinete povezavo fotoaparata in računalnika.
  - **V okolju Macintosh:** Aplikaciji Image Capture ali iPhoto omogočata funkcije za prenos. Pojavi se zaslon **Actions are ready to process (Dejanja so pripravljena za obdelavo)**. Zdaj lahko prenesete fotografije v računalnik. Ko je prenos dokončan, lahko izklopite fotoaparat iz računalnika.



# Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata

Fotoaparat lahko za tiskanje fotografij povežete neposredno s katerim koli tiskalnikom, ki je potrjen kot PictBridge. Če želite izvedeti, ali je vaš tiskalnik potrjen kot PictBridge, pogledajte, ali ima logotip PictBridge.



1. Preverite, ali je tiskalnik vključen. Na tiskalniku ne sme utripati nobena lučka, niti se ne sme prikazati sporočilo o napaki. Če je potrebno, v tiskalnik naložite papir.
2. Fotoaparat povežite s tiskalnikom.

a. Preverite, ali je nastavev fotoaparata **USB Configuration (Konfiguracija USB)** nastavljen na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (oglejte si **USB Configuration (Konfiguracija USB)** na strani 100).

b. S kablom USB, ki je bil priložen fotoaparatu, povežite večji ravni del kabla USB z ustreznim konektorjem na tiskalniku, potrjenim kot PictBridge.



**NAMIG:** Konektor PictBridge je ponavadi na sprednji strani tiskalnika.

3. Dvignite gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec kabla USB s priključkom USB na fotoaparatu.



4. Ko je fotoaparat povezan z računalnikom, se na fotoaparatu prikaže meni **Print Setup (Nastavitev tiskanja)**. Če ste z možnostjo **HP Instant Share Menu** že izbrali fotografije za tiskanje, se prikaže število izbranih fotografij. Sicer se prikaže **Images (Fotografije): ALL (Vse)**.



V spodnjem desnem kotu zaslona **Print Setup (Nastavitev tiskanja)** predogled tiskanja kaže podobo strani, ki se bodo uporabile za tiskanje fotografij. Predogled tiskanja se posodobi, ko spremenite nastavitvi za **Print Size (Velikost tiskanja)** in **Paper Size (Velikost papirja)**.

Če je prikazana **privzeta vrednost** za **Print Size (Velikost tiskanja)** ali **Paper Size (Velikost papirja)**, predogled tiskanja ni prikazan. Tiskalnik samodejno določi postavitev strani, ki se bo uporabila za tiskanje fotografij.

5. Nastavitve v meniju **Print Setup (Nastavitev tiskanja)** spremenite tako, da z gumboma ▲▼ na fotoaparatu izberete možnost na meniju, nato pa z gumboma ◀▶ spremenite nastavek.
6. Ko so nastavitve pravilne, na fotoaparatu pritisnite gumb **Menu/OK** in začnite tiskati.

Ko fotoaparat povežete s tiskalnikom, lahko izbrane fotografije natisnete (oglejte si stran 86).

**OPOMBA:** Video posnetkov ni mogoče natisniti neposredno iz fotoaparata. Če ima tiskalnik rezo za pomnilniško kartico in če tiska video posnetke, lahko pomnilniško kartico vstavite neposredno v temu namenjeno rezo in natisnete video posnetek. Če želite več informacij, si oglejte priročnik za uporabo tiskalnika.



**OPOMBA:** Če fotoaparat priključite s tiskalnikom, ki ni HP-jev in če nato pride do težav pri tiskanju, se obrnite na proizvajalca tiskalnika. HP ne omogoča podpore strankam za tiskalnike, ki niso HP-jevi.

**NAMIG:** Fotografije lahko tiskate na način, opisan v tem razdelku, ali pa jih neposredno iz fotoaparata natisnete na enega od teh načinov:

- Če imate dodatno pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije, ki jih želite natisniti, in če ima tiskalnik režo za pomnilniško kartico, odstranite dodatno pomnilniško kartico iz fotoaparata in jo vstavite v režo za pomnilniško kartico na tiskalniku. Če želite natančna navodila, si oglejte priročnik za uporabo tiskalnika.
- Če imate priklopno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko fotoaparat povežete s tiskalnikom prek priklopne enote za fotoaparat. Oglejte si navodila za uporabo priklopne enote.



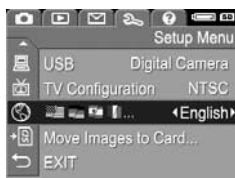




## 6 Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)

Meni **Setup Menu (Nastavitev)** omogoča prilagajanje številnih nastavitev, kot so zvok, datum in čas ter konfiguracija za USB povezavo ali TV povezavo.

1. Za prikaz menija **Setup Menu (Nastavitev)** pojdite najprej v kateri koli drug meni (oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29) in se nato z gumboma ◀▶ pomaknite na menijsko kartico menija **Setup Menu (Nastavitev)** ↗.



2. Z gumboma ▲▼ se pomikajte med možnostmi menija **Setup Menu (Nastavitev)**.
3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za izbiro označene možnosti in prikaz njenega podmenija ali pa z gumboma ◀▶ spremenite nastavek za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
4. V podmeniju z gumboma ▲▼ in z gumbom  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  spremenite nastavek možnosti menija **Setup Menu (Nastavitev)**.
5. Če želite zapustiti meni **Setup Menu (Nastavitev)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** 📷. Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 29.



# Display Brightness (Svetlost zaslona)

Ta nastavitev omogoča uravnavanje svetlosti slikovnega zaslona. Z njo povečate svetlost v okoljih z močno svetlobo ali pa zmanjšate svetlost in tako podaljšate čas delovanja baterije.

Privzeta nastavitev **Display Brightness (Svetlost zaslona)** je **Medium (Srednja)**.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) **Display Brightness (Svetlost zaslona)**.
2. V podmeniju **Display Brightness (Svetlost zaslona)** izberite želeno raven svetlosti za slikovni zaslon. Nova nastavitev je prikazana na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavitev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



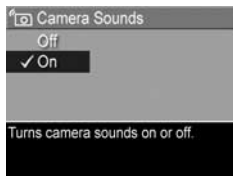
# Camera sounds

## (Zvoki fotoaparata)

To je zvok, ki ga ustvari fotoaparat, ko ga vklopite, pritisnete gumb ali naredite posnetek. Zvok fotoaparata ni zvok, ki ga posnamete med fotografiranjem ali snemanjem kratkih video posnetkov.

Privzeta nastavitev **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** je **On (Vklopljeno)**.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) **Camera sounds (Zvoki fotoaparata)**.
2. V podmeniju **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** izberite možnosti **Off (Izklopljeno)** ali **On (Vklopljeno)**.
3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.




# Live View at Power On

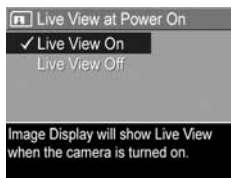
## (Prikaz v živo ob vklopu)

Ta nastavev omogoča, da fotoaparati ob vsakem vklopu samodejno prikaže **Live View (Prikaz v živo)** fotoaparata ali izklopi slikovni zaslon.

Privzeta nastavev **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** je **Live View On (Prikaz v živo vklopljen)**.

**NAMIG:** Nastavev **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** nastavljen na **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)** lahko prihrani baterijo.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) izberite **Live View Setup (Nastavitev prikaza v živo)**.
2. V podmeniju **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** označite **Live View On (Prikaz v živo vklopljen)** ali **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)**.
3. Pritisnite gumb  za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



# Date & time (Datum in čas)

Ta nastavev omogoča nastavev oblike datuma/časa, kot tudi trenutnega datuma in časa za fotoaparata. Običajno to storite, ko prvič nastavljate fotoaparata; vendar pa boste morda morali čas in datum ponovno nastaviti ob potovanju v druge časovne pasove, če je bil fotoaparata dlje časa brez napajanja ali če sta datum ali čas netočna.

Izbran format datuma/časa bo uporabljen za prikaz informacij o datumu v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Format, izbran v tej nastavitvi, se uporablja v funkciji **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** (oglejte si **Natis datuma in časa** na strani 61).

1. V meniju **Setup Menu (Nastavev)** (stran 95) izberite **Date & Time (Datum in čas)**.
2. V podmeniju **Date & Time (Datum in čas)** prilagodite vrednost označene izbire z gumboma ▲▼.
3. Pritisnite gumba ◀▶ za pomik na ostale izbire.
4. Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite prave oblike datuma/časa in pravega datuma in časa.
5. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavev)**.



Nastavev datum/čas je v veljavi, dokler je ponovno ne spremenite, celo ob izklopu fotoaparata. Nastavitve datuma in časa veljajo, dokler delujejo nameščene baterije, oz. 10 minut, če so baterije odstranjene, ali dokler je fotoaparata povezan s HP vmesnikom za napajanje.



# USB Configuration (Konfiguracija USB)

Ta nastavitev določa, kako je fotoaparat prepoznan ob povezavi z računalnikom.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) izberite **USB**.
2. V podmeniju **USB Configuration (Konfiguracija USB)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:



- **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** – Računalnik prepozna fotoaparat kot digitalni fotoaparat, ki uporablja standard PTP (Picture Transfer Protocol). To je privzeta nastavitev v fotoaparatu.
  - **Disk Drive (Diskovni pogon)** – Računalnik prepozna fotoaparat kot diskovni pogon, ki uporablja standard MSDC (Mass Storage Device Class). To nastavitev uporabite za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone (oglejte si **Prenos fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone** na strani 111). Te nastavitve morda ne boste mogli uporabiti na računalniku z OS Windows 98, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone.
3. Pritisnite gumb **Menu** **OK** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

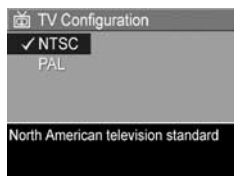


# TV Configuration (Konfiguracija TV)

Ta nastavitev omogoča nastavitev formata video signala za prikaz fotografij iz fotoaparata na televizorju (TV), povezanim s fotoaparatom s priklopno enoto HP Photosmart M-series.

Privzeta nastavitev **TV Configuration (Konfiguracija TV)** je odvisna od jezika in regije, ki ste ju izbrali ob prvem vklopu fotoaparata.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) izberite **TV Configuration (Konfiguracija TV)**.



2. V podmeniju **TV Configuration (Konfiguracija TV)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:
  - **NTSC** – to je format, ki ga uporabljajo v glavnem v Severni Ameriki, določenih predelih Južne Amerike, na Japonskem, v Koreji in na Tajvanu.
  - **PAL** – to je format, ki se uporablja predvsem v Evropi, Urugvaju, Paragvaju, Argentini in določenih predelih Azije.
- NAMIG:** Če v območju, kjer živite, trenutna nastavitev ne deluje, poskusite z drugo.
3. Pritisnite gumb Menu  
OK za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

Za dodatne informacije o povezovanju fotoaparata s televizorjem si oglejte uporabniški priročnik za priklopno enoto.



# Jezik

Ta nastavitve omogoča nastavitve jezika, uporabljenega v vmesniku fotoaparata, kot je na primer besedilo v menijih.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95) izberite



2. V podmeniju **Language (Jezik)** z gumboma ▲▼ in ◀▶ označite jezik, ki ga želite uporabiti.



3. Pritisnite gumb  $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$  za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitve velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



# Prenos fotografij na kartico

S to možnostjo lahko premikate fotografije iz notranjega pomnilnika na dodatno pomnilniško kartico, ki ste jo vstavili v fotoaparatus (oglejte si **Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno)** na strani 17). Možnost je na voljo v meniju **Setup Menu (Nastavitev)**. Na voljo je, če je dodatna pomnilniška kartica vstavljena v fotoaparatus in če je v notranjem pomnilniku vsaj ena fotografija.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 95), označite **Move Images to Card... (Prenos fotografij na kartico ...)** in pritisnite gumb .
2. Na slikovnem zaslonu se pojavi potrditveni zaslon.
  - Če je na pomnilniški kartici dovolj prostora za vse fotografije iz notranjega pomnilnika, vas potrditveni zaslon vpraša, ali želite prenesti vse fotografije.
  - Če je prostora dovolj le za nekaj fotografij, vam potrditveni zaslon sporoči, koliko fotografij lahko premakne. Vpraša vas tudi, ali jih želite premakniti.
  - Če na pomnilniško kartico ni mogoče premakniti nobene fotografije, potrditveni zaslon prikaže sporočilo **CARD FULL (KARTICA POLNA)**.

Med prenosom se prikaže vrstica o poteku. Vse fotografije, ki so uspešno prenesene na pomnilniško kartico, se izbrišejo iz notranjega pomnilnika fotoaparata. Ko je prenos končan, se vrnete v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.







---

# 7 Odpravljanje težav in podpora

To poglavje vsebuje informacije o naslednjih vsebinah:

- Ponastavljanje fotoaparata (stran 106)
- Programska oprema HP Image Zone, vključno s sistemskimi zahtevami in HP Image Zone Express (stran 107)
- Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone (stran 110)
- Možne težave, vzroki in rešitve (stran 116)
- Sporočila o napakah na fotoaparatu (stran 133)
- Sporočila o napakah v računalniku (stran 149)
- Kako poiskati pomoč (vključno s podporo prek spleta in telefona) pri HP (stran 151)

**OPOMBA:** Za dodatne informacije o rešitvah tukaj navedenih in drugih težav s fotoaparatom ali programsko opremo HP Image Zone obiščite HP-jevo spletno stran za pomoč strankam:

**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**



# Ponastavljanje fotoaparata

Če se fotoaparat ob pritisku na kateri koli gumb ne odzove, ga poskusite ponastaviti na naslednji način:

1. Izklopite fotoaparat.
2. Če imate nameščeno izbirno pomnilniško kartico, jo odstranite. Za ponastavitev sicer ni potrebna odstranitev izbirne pomnilniške kartice, kar pomeni, da pomnilniška kartica ni vzrok nastale težave.
3. Vsaj za 5 sekund s fotoaparata odklopite vsako napajanje (baterije in napajanje z izmenično napetostjo).
4. Ponovno vstavite bateriji in zaprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico in/ali ponovno vzpostavite povezavo med HP vmesnikom za napajanje in fotoaparatom.
5. Potem, ko ste se prepričali, da fotoaparat deluje brez dodatne pomnilniške kartice, ponovno vstavite kartico, če jo imate.

Ko ponastavite fotoaparat, se njegove nastavitve vrnejo na tovarniško privzete nastavitve. Kakršne koli slike, shranjene v pomnilniku, bodo ohranjene.



# Programska oprema HP Image Zone

Programska oprema HP Image Zone ponuja veliko funkcij, ki bodo izboljšale zmogljivost fotoaparata. S polno različico programske opreme HP Image Zone lahko s funkcijo **HP Instant Share** pošiljate slike na naslove, ki jih določite (vključno s seznamami naslovnikov), ustvarjate elektronske albume ali pa slike natisnete samodejno ob povezavi fotoaparata z računalnikom (oglejte si **Prenos fotografij v računalnik** na strani 89).

Če je v računalniku, ki ga uporabljate, nameščen operacijski sistem Windows, so pri postopku namestitve programske opreme HP Image Zone (glejte **Nameščanje programske opreme** na strani 19) tri možnosti: da samodejno namesti polno različico programske opreme HP Image Zone, da namesti različico HP Image Zone Express ali pa, da programske opreme HP Image Zone sploh ne namesti. To je odvisno od konfiguracije sistema računalnika, kot pojasnjuje naslednji razdelek. Različici HP Image Zone Express manjkajo nekatere funkcije, ki jih vsebuje polna različica programske opreme HP Image Zone. Oglejte si **Programska oprema HP Image Zone Express (Samo za Windows)** na strani 109.



# Sistemske zahteve (samo za Windows)

**OPOMBA:** Sistemske zahteve v tem razdelku se nanašajo samo na računalnike, ki uporabljajo operacijski sistem Windows.

Pri postopku namestitve so tri možnosti, ki so odvisne od tega, kakšna je konfiguracija sistema računalnika: da samodejno namesti polno različico programske opreme HP Image Zone, da namesti različico HP Image Zone Express ali pa, da programske opreme HP Image Zone sploh ne namesti.

- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 2000 ali XP in če ima 128 MB pomnilnika ali več, postopek namestitve namesti polno različico HP Image Zone software.
- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 2000 ali XP in če ima med 64 MB in 128 MB pomnilnika, postopek namestitve namesti programsko opremo HP Image Zone Express. Oglejte si **Programska oprema HP Image Zone Express (Samo za Windows)** na strani 109.
- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 98, 98 SE ali ME in če ima vsaj 64 MB pomnilnika, postopek namestitve namesti programsko opremo HP Image Zone Express.



- Če ima računalnik manj kot 64 MB pomnilnika, programske opreme HP Image Zone ne morete namestiti. Fotoaparati boste lahko še vedno uporabljali, njegove funkcije **HP Instant Share** pa ne. Oglejte si **Uporaba fotoaparata brez nameščanja programske opreme HP Image Zone** na strani 110.

## Programska oprema HP Image Zone Express (Samo za Windows)

S programsko opremo HP Image Zone Express lahko prenašate slike iz fotoaparata v računalnik. Vendar pa ji manjka več funkcij, ki so v polni različici.

- Programske opreme HP Image Zone Express ne morete uporabljati z nobeno od funkcij **HP Instant Share**, ki jih ima fotoaparati. Ne morete npr. izbrati slik za tiskanje in jih nato samodejno natisniti s programsko opremo HP Image Zone Express. Lahko pa slike za tiskanje izberete v meniju **HP Instant Share Menu** v fotoaparatu in jih nato natisnete neposredno v tiskalnik (oglejte si **Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata** na strani 91). Lahko uporabite tudi funkcije **HP Instant Share**, ki so na voljo v programski opremi HP Image Zone Express.
- S programsko opremo HP Image Zone Express lahko prenašate video posnetke v računalnik. Vendar boste za ogled video posnetkov morali uporabiti drugo programsko opremo.



# Uporaba fotoaparata brez nameščanja programske opreme HP Image Zone

Če ne želite namestiti programske opreme HP Image Zone ali pa je ne morete (ne glede na to, ali gre za polno različico ali za HP Image Zone Express), lahko fotoaparat še vedno uporabljate za fotografiranje in snemanje video posnetkov. Vendar bo to vplivalo na nekatere funkcije fotoaparata:

- Funkcija **HP Instant Share** je odvisna od programske opreme HP Image Zone. Če programska oprema v računalniku ni nameščena, ne boste mogli uporabljati funkcije **HP Instant Share** na fotoaparatu.
- Fotografije, ki ste jih označili za tiskanje z gumbom **HP Instant Share Menu** na fotoaparatu, se ne natisnejo samodejno, ko je fotoaparat povezan z računalnikom. Vseeno bo ta funkcija še vedno delovala v naslednjih primerih:
  - Ko fotoaparat neposredno povežete s tiskalnikom.
  - Če ima tiskalnik režo za pomnilniško kartico in če kartico uporabljate v fotoaparatu, lahko pomnilniško kartico odstranite iz fotoaparata in jo vstavite v režo za pomnilniško kartico v tiskalniku.
- Postopek prenašanja fotografij in video posnetkov iz fotoaparata v računalnik bo drugačen, ker običajno to nalogo opravlja programska oprema HP Image Zone. Za podrobnosti si oglejte naslednji odstavek.



# Prenos fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone

**OPOMBA:** Če uporabljate OS Windows Me, 2000 ali XP ali sistem Mac OS X, vam ni treba brati tega dela.

Ko fotoaparata z računalnikom povežete s pomočjo USB kabla, operacijski sistem zažene program za pomoč pri prenosu slik.

Če ne namestite ali ne morete namestiti programske opreme HP Image Zone v računalnik, obstajata dva načina za prenos fotografij iz fotoaparata v računalnik. uporaba čitalnika pomnilniške kartice ali konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon.

## Uporaba čitalnika pomnilniške kartice

Če v fotoaparatu uporabljate pomnilniško kartico, jo lahko enostavno odstranite iz fotoaparata in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (kupi se posebej). Čitalnik pomnilniške kartice deluje kot disketni pogon ali CD-ROM pogon. Nekateri računalniki in tiskalniki HP Photosmart imajo vgrajene reže za pomnilniške kartice in te reže lahko uporabite za shranjevanje fotografij v računalnik, kot bi uporabljali običajen čitalnik pomnilniške kartice.

### **Prenašanje slik v računalnik z operacijskim sistemom Windows prek bralnika pomnilniške kartice**

1. Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
2. Z desno miškino tipko kliknite na ikono **My Computer (Moj računalnik)** na namizju, nato pa v meniju izberite **Explore (Razišči)**.



3. Pojavi se zaslon, ki prikaže seznam diskovnih pogonov v **My Computer (Moj računalnik)**. Pomnilniška kartica se prikaže kot izmenljiv diskovni pogon. Kliknite znak + levo od izmenljivega diska.
4. Dva imenika (mapi) se prikažeta v izmenljivem disku. Kliknite znak + poleg mape **DCIM** in prikazati se mora podimenik. Ko kliknete podimenik v **DCIM**, se mora na desni strani zaslona Explorer (Raziskovalec) prikazati seznam fotografij.
5. Izberite vse fotografije (v poteznem meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Select All (Izberi vse)**) in jih nato kopirajte (v meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Copy (Kopiranje)**).
6. Kliknite **Local Disk (Lokalni disk)** v **My Computer (Moj računalnik)**. Zdaj delate na trdem disku računalnika.
7. V **Local Disk (Lokalni disk)** ustvarite novo mapo (pojdite v potezni meni **File (Datoteka)**, kliknite **New (Novo)**, nato pa **Folder (Mapa)**). Na desni strani zaslona Explorer (Raziskovalec) se prikaže mapa **New Folder (Nova mapa)**. Medtem ko je označeno besedilo nove mape, lahko vnesete novo ime (na primer, **Pictures (Fotografije)**). Če želite kasneje spremeniti ime mape, lahko z desno miškino tipko kliknete na ime mape, v meniju, ki se prikaže, izberete **Rename (Preimenuj)**, nato pa vnesite novo ime.
8. Kliknite novo mapo, ki ste jo pravkar ustvarili, nato pa pojdite v potezni meni **Edit (Urejanje)** in kliknite **Paste (Prilepi)**.
9. Fotografije, ki ste jih kopirali v 5. koraku, se prilepijo v novo mapo na trdem disku računalnika. Če bi se radi prepričali, ali so bile fotografije uspešno prenesene s pomnilniške kartice, kliknite na novo mapo. V mapi bi morali videti isti seznam datotek, kot ste ga videli na pomnilniški kartici (4. korak).



10. Ko preverite, da so bile slike s pomnilniške kartice uspešno prenesene na računalnik, kartico vstavite nazaj v fotoaparatus. Da bi sprostili prostor na kartici, lahko zbršete slike ali formatirate kartico (z možnostjo **Delete (Briši)** v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** fotoaparata).

**OPOMBA:** Priporočamo, da raje formatirate kartico, kot pa da izbrišete fotografije, da preprečite kvarjenje fotografij ali kartic.

### **Prenašanje slik v računalnik z operacijskim sistemom Macintosh prek bralnika pomnilniške kartice**

1. Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
2. Odvisno od konfiguracije in/ali različice operacijskega sistema Mac, ki se izvaja v računalniku, se bo samodejno zagnala aplikacija Image Capture ali iPhoto in vas vodila skozi postopek prenosa fotografij iz fotoaparata v računalnik.
  - Če se zažene aplikacija Image Capture, za prenos fotografij v računalnik kliknite gumb **Download Some (Prenesi nekatere)** ali **Download All (Prenesi vse)**. Po privzetem načinu se fotografije shranijo v mapo **Pictures (Fotografije)** ali **Movies (Filmi)** (glede na to, katere vrste datoteka so).
  - Če pa se zažene aplikacija iPhoto, kliknite gumb **Import (Uvoz)** za prenos fotografij v računalnik. Fotografije bodo shranjene v aplikacijo iPhoto. Za kasnejši dostop do fotografij enostavno zaženite iPhoto.













- Če se nobena aplikacija ne zažene samodejno ali če želite fotografije prekopirati ročno, na namizju poiščite ikono za diskovni pogon, ki predstavlja pomnilniško kartico, nato pa od tam prekopirajte fotografije na lokalni trdi disk. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.

## Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon

S tem načinom nastavite fotoaparata, da deluje kot diskovni pogon, ko ga povežete z računalnikom. Tako boste lahko prenašali fotografije brez programske opreme HP Image Zone.

**OPOMBA:** Ta način mogoče ne bo na voljo na računalnikih z OS Windows 98.

1. Fotoaparata nastavite tako, da se bo obnašal kot **Disk Drive (Diskovni pogon)** (ta korak je potreben le enkrat):
  - a. Vključite fotoaparata in pritisnite gumb  za prikaz menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.
  - b. Z gumbom  se premaknite v meni **Setup Menu (Nastavitve)** .
  - c. Z gumbom  označite možnost menija **USB**, nato pa pritisnite gumb .
  - d. Z gumbom  izberite **Disk Drive (Diskovni pogon)**, nato pa pritisnite gumb .
  - e. Z gumbom  označite  **EXIT (IZHOD)** in nato pritisnite .
2. Ko ste fotoaparata nastavili na način **Disk Drive (Diskovni pogon)**, ga s kablom USB povežite z računalnikom.



3. Sedaj je postopek prenosa fotografij isti, kot je opisano v odstavku **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice** na strani 111. V računalnikih z operacijskim sistemom Windows se fotoaparāt prikaže kot izmenljiv disk na zaslonu Windows Raziskovalec. V računalnikih Macintosh pa se samodejno zažene aplikacija Image Capture ali iPhoto.
  4. Ko končate s prenosom slik s fotoaparāt na računalnik, fotoaparāt izključite z računalnika. Če ima računalnik OS Windows 2000 ali XP, se lahko ob izključitvi fotoaparāta izpiše sporočilo »Unsafe Removal« (Nevarna odstranitev). To sporočilo lahko prezrete.
- OPOMBA:** Če se na računalnikih Macintosh Image Capture ali iPhoto ne zaženeta samodejno, na namizju poiščite ikono diskovnega pogona z oznako **HP\_M417** ali **HP\_M517**. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.



# Težave in rešitve

Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparat se ne vklopi.</b>	Bateriji ne delujeta pravilno, sta preveč napolnjeni, nepravilno vstavljeni, nista vstavljeni ali pa nista ustrezni.	<ul style="list-style-type: none"><li>• V baterijah je malo energije ali pa sta že izpraznjeni. Poskusite vstaviti novi ali napolnjeni bateriji.</li><li>• Poskrbite, da bosta bateriji pravilno vstavljeni (oglejte si stran 13).</li><li>• Ne uporabljajte običajnih alkalnih baterij. Za boljši učinek uporabite litij baterije Energizer AA ali baterije za polnjenje NiMH AA.</li></ul>
	Če uporabljate vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je na voljo po izbiri, ta ni povezan s fotoaparatom ali pa ni vtaknjen v vtičnico.	Poskrbite, da bo vmesnik za napajanje z električno energijo HP povezan s fotoaparatom in vtaknjen v vtičnico.
	Vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je na voljo po izbiri, ne deluje pravilno.	Poskrbite, da vmesnik za napajanje z električno energijo HP ni poškodovan ali pokvarjen in da bo vtaknjen v vtičnico.
	Fotoaparat je prenehal delovati.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 106).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparat se ne vklopi</b> (se nadaljuje).	Dodatna pomnilniška kartica ni podprta ali je pokvarjena.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparat podpira (oglejte si stran 185). Če je kartica primerna, odstranite pomnilniško kartico in poskusite vklopiti fotoaparat. Če fotoaparat lahko vklopite, ko je pomnilniška kartica odstranjena, potem je kartica verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.
<b>Lučka Napajanje sveti, toda videti je, kot da je fotoaparat »zamrznil«</b> in noče pravilno delovati.	Morda je prišlo do začasne težave.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 106).
<b>Litij ionijski bateriji moram pogosto zamenjati ali polniti.</b>	Predolga uporaba slikovnega zaslona za <b>Live View (Prikaz v živo)</b> ali predolgo snemanje video posnetkov, pretirana uporaba bliskavice in zooma povzroči, da se baterija hitreje prazni.	Oglejte si <b>Kako podaljšati življenjsko dobo baterij</b> na strani 162.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Litij ionski bateriji moram pogosto zamenjati ali polniti (se nadaljuje).	Bateriji NiMH, ki jih uporabljate, sta bili napačno polnjeni, ali pa sta se sami izpraznili, ker zadnje čase nista bili v uporabi.	Novi bateriji NiMH nista popolnoma napolnjeni in se čez čas spraznita, ne glede na to ali sta vstavljeni v fotoaparatus ali ne. Novi bateriji ali bateriji, ki zadnje čase nista bili polnjeni, je treba za optimalno delovanje napolniti (oglejte si stran 168).
	Vrsta sestave baterije ni primerna za način, za katerega uporabljate fotoaparatus.	Oglejte si <b>Delovanje različnih vrst baterij</b> na strani 164.
Bateriji se nočeta napolniti.	Bateriji za polnjenje nista vstavljeni.	Vstavite baterije NiMH. Litijevih in alkalnih baterij se ne da napolniti.
	Bateriji sta že napolnjeni.	Baterija se ne bo začela polniti, če sta bili bateriji NiMH napolnjeni pred kratkim. Poskusite ju ponovno napolniti, potem ko sta se nekaj časa praznili.
	Uporabili ste napačen vmesnik za napajanje z električno energijo.	Uporabljajte samo vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je bil odobren za uporabo s tem fotoaparatom (oglejte si stran 173).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Bateriji se nočeta napolniti</b> (se nadaljuje).	Napetost v baterijah je prenizka za začetek polnjenja.	Fotoaparatus ne bo poskušal napolniti baterij NiMH, ki so bile poškodovane ali preveč izpraznjene. Bateriji odstranite iz fotoaparata in ju napolnite v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart za fotoaparate M-series, ki je na voljo po izbiri, (kupljen ločeno), nato pa ju ponovno preizkusite v fotoaparatu. Če s tem ne odpravite težave, je verjetno ena od baterij okvarjena ali pa sta okvarjeni obe. Kupite nove baterije NiMH in poskusite znova.
	Bateriji sta poškodovani ali okvarjeni.	Baterije NiMH postanejo sčasoma slabše in lahko odpovejo. Če fotoaparatus zazna težavo z baterijami, ne bo začel s polnjenjem ali pa bo s polnjenjem predčasno prenehal. Kupite nove baterije.
	Bateriji nista pravilno vstavljeni.	Poskrbite, da bosta bateriji pravilno vstavljeni (oglejte si stran 13).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparat se ob pritisku na gumb ne odziva.</b>	Fotoaparat je izklopljen ali pa se je ugasnil.	Vklopite fotoaparat, ali pa ga izklopite in nato ponovno vklopite.
	Fotoaparat je povezan z računalnikom.	Večina gumbov se ne odziva, ko je fotoaparat povezan z računalnikom. Če se odzivajo, je to le za vklop slikovnega zaslona, če je le-ta izklopljen, ali v nekaterih primerih za izklop slikovnega zaslona, če je le-ta vklopljen.
	Fotoaparat obdeluje sliko.	Počakajte, dokler se lučka pomnilnika ne izklopi, kar pomeni, da je fotoaparat obdelal sliko, ki ste jo prej posneli.
	Bateriji sta izpraznjeni.	Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotoaparat se ob pritisku na gumb ne odziva.</b> (se nadaljuje).	Dodatna pomnilniška kartica ni podprta ali je pokvarjena.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparat podpira (oglejte si stran 185). Če je kartica primerna, izklopite fotoaparat, odstranite pomnilniško kartico, vklopite fotoaparat, in preverite, če se fotoaparat odziva, ko pritisnete na kakšen gumb. Če je temu tako, je kartica verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.
	Fotoaparat je prenehal delovati.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 106).








Težava	Možen vzrok	Rešitev
Med pritiskanjem gumba <b>Shutter (Sprožilec)</b> in med fotografiranjem je dolg presledek.	Fotoaparat potrebuje čas, da blokira ostrino in osvetlitev.	Uporabite <b>Focus Lock (Zaklop izostritve)</b> (oglejte si stran 40).
	Prizor je temen in fotoaparat dolgo časa osvetljuje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uporabite bliskavico.</li> <li>• Če uporaba bliskavice ni možna, za mirovanje fotoaparata med daljšo osvetlitvijo uporabite stojalo.</li> </ul>
	Fotoaparat uporablja nastavev bliskavice s funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči).	Dlje časa bo trajalo, da boste naredili posnetek z s funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči. Sprožilec zamuja zaradi dodatnih bliskavic. Poskrbite, da subjekti počakajo na dodatne bliskavice.
Ob pritisku na gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> fotoaparat ne naredi posnetka.	Gumba <b>Shutter (Sprožilec)</b> niste pritisnili dovolj močno.	Do konca pritisnite gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> .
	Notranji pomnilnik ali vstavljena dodatna pomnilniška kartica sta polna.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik, nato formatirajte notranji pomnilnik ali pomnilniško kartico (oglejte si strani 17 in 75). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.
	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Ob pritisku na gumb Shutter (Sprožilec) fotoaparata ne naredi posnetka (se nadaljuje).	Bliskavica se polni.	Preden naredite nov posnetek, počakajte, da se bliskavica ponovno napolni.
	Če je fotoaparata nastavljen na način fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  in ne more narediti posnetka, dokler ne izostri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponovno nastavite ostrino v fotoaparatu (poskusite s <b>Focus Lock (Zaklop izostritve)</b>; oglejte si stran 40).</li> <li>• Poskrbite, da je objekt fotografije znotraj območja <b>Macro (Makrofotografija)</b> (posnetek od blizu) (oglejte si stran 46).</li> </ul>
	Fotoaparata še vedno shranjuje zadnji posnetek, ki ste ga naredili.	Počakajte nekaj sekund, da fotoaparata konča z obdelavo zadnje fotografije, preden naredite nov posnetek.
Slikovni zaslon ne deluje.	V baterijah je malo energije, bateriji sta morda izpraznjeni ali pa je fotoaparata nehal delovati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji. Če se slikovni zaslon ne vklopi, odstranite baterije in jih priklopite na HP-jev vmesnik za napajanje z električno energijo. Opazujte, ali se slikovni zaslon vklopi.</li> <li>• Če se slikovni zaslon ne vklopi, ponastavite fotoaparata (oglejte si stran 106).</li> </ul>



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je zamegljena.	Svetloba je šibka, bliskavica pa je nastavljena na <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> 	V šibkejši svetlobi fotoaparati zahtevajo daljšo osvetlitev. Da bo fotoaparati stabilen uporabite stojalo, izboljšajte osvetlitev ali bliskavico nastavite na <b>Flash On (Bliskavica vklopljena)</b>  (oglejte si stran 43).
	Predmet je bil posnet od blizu in fotoaparati bi moral biti nastavljen na način fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  .	Fotoaparati nastavite na način fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  in ponovno poskušajte narediti posnetek (oglejte si stran 46).
	Med fotografiranjem ste premaknili fotoaparati.	Ko pritisnete gumb <b>Shutter (Sprožilec)</b> , držite fotoaparati pri miru ali uporabite stojalo. Opazujte ikono  na slikovnem zaslonu (to pomeni, da je skoraj nemogoče držati fotoaparati pri miru in da je treba uporabiti stojalo).
	Fotoaparati je izostril napačno stvar ali ni mogel izostriti območja.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poskrbite, da se oklepaja za izostritev obarvata zeleno, preden naredite posnetek (oglejte si stran 38).</li> <li>Uporabite <b>Focus Lock (Zaklop izostritve)</b> (oglejte si stran 40).</li> </ul>



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotografija je presvetla.</b>	Bliskavica je bila premočna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izklopite bliskavico (oglejte si stran 43).</li> <li>Oddaljite se od objekta in za enak učinek uporabite odprtost objektiv.</li> </ul>
	Naravni ali drug umetni vir svetlobe, kot je bliskavica, je preveč osvetlil objekt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poskusite narediti posnetek iz drugega kota.</li> <li>Fotoaparata ne usmerjajte neposredno proti svetlobi ali odsevajoči površini v sončnem dnevu.</li> <li>Zmanjšajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 63).</li> </ul>
	V prizoru je več predmetov, ki so temnih barv, npr. črnih predmetov na temnem ozadju.	Zmanjšajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 63).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je presvetla (se nadaljuje).	Nastavitev <b>Display Brightness (Svetlost zaslona)</b> je nastavljena na <b>High (Visoka)</b> za prikaz na prostem, kar povzroči, da so fotografije na slikovnem zaslonu presvetle.	Spremenitev nastavitvev <b>Display Brightness (Svetlost zaslona)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitve)</b> za boljšo svetlost na slikovnem zaslonu (glejte stran 96).
	<b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> ste uporabili, ko je ne bi smeli.	<b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> nastavite na 0,0 (oglejte si stran 63).
Fotografija je pretemna.	Ni bilo dovolj svetlobe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počakajte, da se naravna osvetlitev izboljša.</li> <li>• Dodajte posredno osvetlitev.</li> <li>• Uporabite bliskavico (oglejte si stran 43).</li> <li>• Povečajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 63).</li> <li>• Uporabite <b>Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)</b> (oglejte si stran 58).</li> </ul>



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotografija je pretemna.</b> (se nadaljuje).	Bliskavica je bila vklopljena, a je bil objekt preveč oddaljen.	Poskrbite, da bo objekt v dosegu bliskavice (oglejte si stran 182). Če je, uporabite nastavitvev <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> ⚡ (oglejte si stran 43), ki zahteva daljšo osvetlitev (uporabite stojalo).
	Svetloba je za objektom.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z nastavitvijo <b>Flash On (Bliskavica vklopljena)</b> ⚡ (oglejte si stran 43) osvetlite objekt. To imenujemo »fill-flash«.</li> <li>• Povečajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 63).</li> <li>• Uporabite <b>Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev)</b> (oglejte si stran 58).</li> </ul>
	S prsti ste zaprli bliskavico.	Prepričajte se, da prstov med fotografiranjem ne držite na bliskavici.
	V prizoru je več predmetov, ki so svetlih barv, npr. belih predmetov na svetlem ozadju.	Povečajte <b>EV Compensation (Izravnava EV)</b> (oglejte si stran 63).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je nejasna.	Fotoaparat je bil v času fotografiranje pretopel. Fotoaparat je bil morda dolgo časa vklopljen ali pa je bil shranjen na vročem mestu.	Ta učinek, do katerega lahko pride pri vseh digitalnih fotoaparatih, se verjetno pri večini fotografij ne opazi. Ta učinek se bo zmanjšal, ko se fotoaparat ohladi. Za najboljšo kakovost fotografije fotoaparata ne shranjujte na zelo vročih mestih. Če je fotoaparat po uporabi dolgo topel, poskusite izklopiti slikovni zaslon, da zmanjšate segrevanje. Tako kot velja za vse električne naprave, tudi fotoaparata ne puščajte na zelo vročih mestih, na primer na armaturni plošči avtomobila, ki je na soncu.
	Nastavitev <b>ISO Speed (Občutljivost filma ISO)</b> je bila previsoka.	Uporabite nižjo nastavitev <b>ISO Speed (Občutljivost filma ISO)</b> (oglejte si stran 65).
	Nastavitev <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> je bila previsoka.	Uporabite najvišjo kakovost slike ( <b>5MP Best</b> ), ki ima najnižjo kompresijo slike (oglejte si stran 64).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<b>Fotografija je nejasna</b> (se nadaljuje).	Ni bilo dovolj svetlobe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počakajte, da se naravna osvetlitev izboljša.</li> <li>• Dodajte posredno osvetlitev.</li> <li>• Uporabite bliskavico (oglejte si stran 43).</li> </ul>
<b>Nekatere možnosti menija so v meniju za ponovno pregledovanje označene s sivo barvo.</b>	Ta možnost menija za sliko ni na voljo.	To je normalno. Če je npr. izbran videoposnetek, ga ne morete zavrteti. Če je izbrana fotografije, ki je bila posneta brez bliskavice, ne morete odstraniti učinka rdečih oči.
	Slika je bila posneta z drugim fotoaparatom in je na tem fotoaparatu ne morete urejati.	Prenesite slike iz fotoaparata v računalnik (glejte stran 89), nato pa si jih oglejte in jih spreminjajte s programsko opremo HP Image Zone.
<b>V fotoaparatu ni slik.</b>	Pomnilniško kartico ste namestili po tem, ko ste že posneli nekaj slik.	Premaknite slike iz notranjega pomnilnika v pomnilniško kartico (oglejte si stran 103).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Prikazan je napačen datum in/ali čas.	Datum in/ali čas sta nepravilno nastavljena ali pa se je spremenil lokalni čas.	Datum in čas ponastavite z možnostjo <b>Date &amp; Time (Datum in čas)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitve)</b> (oglejte si stran 99).
	Bateriji sta bili izpraznjeni ali predolgo časa nista bili vstavljeni v fotoaparatu.	Datum in čas ponastavite z možnostjo <b>Date &amp; Time (Datum in čas)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitve)</b> (oglejte si stran 99).
Fotoaparatus se pri pregledovanju fotografij počasi odziva.	Počasna dodatna pomnilniška kartica, ki je vstavljena, ali preveč posnetkov na kartici lahko vpliva na opravila, kot so pomikanje med fotografijami, povečevanje, brisanje itd.	Oglejte si strani 185 in 188 za nasvete o pomnilniški kartici.
	Fotoaparatus morda obdeluje sliko.	Počakajte, dokler se lučka pomnilnika ne izklopi, kar pomeni, da je fotoaparatus končal z obdelavo.
Fotoaparatus se rahlo (ali celo močno) segreje.	Za napajanje fotoaparata ali polnjenje baterij v fotoaparatu uporabljate vmesnik za napajanje HP ali pa fotoaparatus uporabljate že dalj časa (15 minut ali dlje).	To je normalno. Če pa se vam zdi kaj neobičajno, izklopite fotoaparatus, izključite ga iz HP vmesnika za napajanje in pustite, da se ohladi. Nato fotoaparatus in bateriji preglejte, da niso morda poškodovani.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Pri vzpostavljanju povezave z računalnikom se fotoaparati zatakne.	Kabel USB ni do konca vstavljen v fotoaparati ali v računalnik.	Poskrbite, da bo kabel USB pravilno povezan s fotoaparatom in z računalnikom. Če težave s tem ne odpravite, poskusite povezati kabel USB z drugimi vrati USB v računalniku.
	Morda je prišlo do začasne težave.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Izklopite fotoaparati in ga nato ponovno vklopite. Če s tem ne odpravite težave, ponastavite fotoaparati (oglejte si stran 106).</li> <li>Če se težava še naprej pojavlja, se obrnite na podporno službo HP (oglejte si stran 151).</li> </ul>
Ne morem prenesti slik s fotoaparata na svoj računalnik.	V računalniku ni nameščena programska oprema HP Image Zone.	Namestite programsko opremo HP Image Zone (oglejte si stran 19) ali pa si oglejte stran 110.
	Računalnik ne razume standarda PTP (Picture Transfer Protocol).	Nastavite fotoaparati tako, da se bo obnašal kot <b>Disk Drive (Diskovni pogon)</b> (oglejte si stran 114).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
<p><b>Pri prenašanju slik v računalnik se pojavi sporočilo o napaki.</b></p>	<p>Prenos sta morda zmotila napetostni sunek ali sprostitvev statične elektrike.</p>	<p>Zaprte programsko opremo HP Image Zone Transfer in odklopite fotoaparata iz računalnika (ali pa ga odstranite iz priklopne enote za fotoaparata). Nato fotoaparata ponastavite (glejte stran 106). Ponovno zaženite postopek prenosa slik (glejte stran 89).</p>
<p><b>Imam težave pri namestitvi ali uporabi programske opreme HP Image Zone.</b></p>		<p>Obiščite HP-jevo spletno stran za pomoč strankam: <b><a href="http://www.hp.com/support">www.hp.com/support</a></b></p>



# Sporočila o napakah na fotoaparatu

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>BATTERIES DEPLETED (BATERIJI STA PRAZNI).</b>	V baterijah je premalo energije, da bi lahko še naprej uporabljali fotoaparat.	Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji ali pa uporabite vmesnik za napajanje HP.
<b>Batteries are non-rechargeable (Bateriji sta za enkratno uporabo).</b>	Bateriji sta za enkratno uporabo.	Preverite, ali so v fotoaparatu vstavljene polnilne baterije. Nato jih nekajkrat poskusite ponovno napolniti. Če ne uspe, kupite nove baterije in poskusite znova.
<b>Batteries cannot be charged (Baterij se ne da napolniti).</b>	Med polnjenjem je prišlo do napake, do prekinitve pri napajanju z električno energijo, morda je bil v uporabi napačen vmesnik za napajanje z električno energijo, lahko da sta bateriji preveč izpraznjeni ali pokvarjeni, ali pa v fotoaparatu sploh ni baterije.	Poskusite nekajkrat napolniti bateriji. Če s tem ne odpravite napake, skušajte napolniti bateriji z zunanjim polnilcem. Če se bateriji še vedno ne napolnita, kupite novi bateriji in poskusite znova.



<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>BATTERIES LOW (BATERIJE SO SKORAJ PRAZNE).</b>	Nameščene so alkalne ali litijeve baterije, ki so zdaj skoraj prazne.	Kupite nove baterije in poskusite znova. Da bo življenjska doba baterij daljša, uporabite litijeve baterije ali baterije za polnjenje NiMH AA.
<b>UNSUPPORTED CARD (NEPODPRTA KARTICA)</b>	Pomnilniška kartica, ki je vstavljena v režo za pomnilniško kartico, ni podprta.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparati podpira (oglejte si stran 185).
<b>CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NI FORMATIRANA) Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)</b>	Vstavljeno dodatno pomnilniško kartico morate formatirati.	Pomnilniško kartico formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (ali če kartice ne želite formatirati, jo odstranite iz fotoaparata). S formatiranjem pomnilniške kartice boste izbrisali vse datoteke na kartici.
<b>CARD HAS WRONG FORMAT (POMNILNIŠKA KARTICA JE NAPACNEGA FORMATA) Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)</b>	Vstavljena dodatna pomnilniška kartica je formatirana za uporabo v drugi napravi, kot je denimo predvajalnik MP3.	Pomnilniško kartico ponovno formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (če pa kartice ne želite ponovno formatirati, jo odstranite iz fotoaparata). S formatiranjem pomnilniške kartice boste izbrisali vse datoteke na kartici.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Unable to format (Formatiranje ni mogoče) Try Again (Poskusite znova)</b>	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je pokvarjena.	Zamenjajte pomnilniško kartico, če imate čitalnik pomnilniške kartice, pa kartico formatirajte z računalnikom. Za navodilo si oglejte dokumentacijo čitalnika pomnilniške kartice.
<b>The card is locked (Kartica je zaklenjena). Please remove the card from your camera (Odstranite jo iz fotoaparata).</b>	Ob poskusu konfiguriranja menija <b>HP Instant Share Menu</b> je vstavljena dodatna pomnilniška kartica zaklenjena.	Fotoaparat naj bo izklopljen. Premaknite jeziček na pomnilniški kartici v položaj, v katerem bo kartica odklenjena, ali pa preprosto odstranite pomnilniško kartico iz fotoaparata in nadaljujte z opraviлом <b>HP Instant Share</b> .
<b>CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLENJENA)</b>	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico iz fotoaparata in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.
<b>MEMORY FULL (POMNILNIK POLN)</b> ali <b>CARD FULL (KARTICA POLNA)</b>	V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili nove fotografije.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 89), nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 75). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p><b>Memory too full to record audio</b> (Pomnilnik je preveč poln za snemanje zvoka).</p> <p>ali</p> <p><b>Card too full to record audio</b> (Kartica je preveč polna za snemanje zvoka).</p>	<p>Na voljo ni dovolj prostora za snemanje več kot treh sekund zvoka.</p>	<p>Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 89), nato izbršite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 75). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.</p>
<p><b>Memory full</b> (Pomnilnik poln).</p> <p><b>Camera cannot save Share selections</b> (Fotoaparat ne more shraniti izbora za Skupno rabo).</p> <p>ali</p> <p><b>Card full</b> (Kartica polna). <b>Camera cannot save Share selections</b> (Fotoaparat ne more shraniti izbora za Skupno rabo).</p>	<p>Notranji pomnilnik ali izbirna pomnilniška kartica je poln/-a, kar preprečuje shranjevanje naslovov</p> <p><b>HP Instant Share</b> v fotoaparat ali označevanje fotografij za <b>HP Instant Share</b>.</p>	<p>Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 89), nato izbršite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 75). Nato ponovno nastavite naslove HP Instant Share (oglejte stran 84).</p>



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p><b>Insufficient space on card to rotate image (Za zasuk slike ni na voljo dovolj prostora na kartici).</b> ali <b>Insufficient space on card to rotate image (Za zasuk slike ni na voljo dovolj prostora na kartici).</b></p>	<p>V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili zasukano fotografijo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izbrišite sliko in tako sprostite pomnilniški prostor. Nato jo ponovno poskusite zasukati.</li> <li>• Prenesite slike iz fotoaparata v računalnik (glejte stran 89), nato pa sliko zasukajte s programsko opremo HP Image Zone ali z drugim programom za urejanje slik.</li> </ul>
<p><b>Insufficient space on card to save updated image (Za shranjevanje posodobljene slike na kartici ni na voljo dovolj prostora).</b> ali <b>Insufficient space in memory to save updated image (Za shranjevanje posodobljene slike v pomnilniku ni na voljo dovolj prostora).</b></p>	<p>V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili sliko po odstranitvi učinka rdečih oči.</p>	<p>Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 89), nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 75). Nato s programsko opremo HP Image Zone odstranite učinke rdečih oči iz slike.</p>







Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>The image is too large to magnify (Fotografija je prevelika za povečavo).</b>	Fotografija je bila verjetno posneta z drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 89) in jo s programsko opremo HP Image Zone povečajte.
<b>The image is too large to rotate (Fotografija je prevelika za zasuk).</b>	Fotografija je bila verjetno posneta z drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 89) in jo s programsko opremo HP Image Zone zasukajte.
<b>Unknown image error (Neznana napaka slike). Unable to complete request (Zahteve ni bilo mogoče dokončati).</b>	Fotoaparat ni uspel dokončati spreminjanja slike, ki ste ga zahtevali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poskusite ponovno spremeniti sliko.</li> <li>• Če se prikaže enako sporočilo, sliko prenesite v računalnik (oglejte si stran 89) in jo s programsko opremo HP Image Zone spremenite.</li> </ul>



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>CARD IS UNREADABLE (KARTICA JE NEBERLJIVA)</b>	<p>Fotoaparatus ne more prebrati vstavljenih pomnilniških kartic. Kartica je pokvarjena ali pa je fotoaparatus ne podpira.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparatus izklopite in ponovno vklopite.</li> <li>Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparatus podpira (oglejte si stran 185). Če je pomnilniška kartica primerna, jo poskusite ponovno formatirati s pomočjo možnosti <b>Format (Formatiranje)</b> v podmeniju <b>Delete (Briši)</b> menija <b>Playback Menu (Ponovno pregledovanje)</b> (oglejte si stran 75). Če je ne morete formatirati, je verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.</li> </ul>
<b>PROCESSING... (OBDELAVA...)</b>	<p>Fotoaparatus obdeluje podatke, kot je shranjevanje zadnjega posnetka, ki ste ga naredili.</p>	<p>Počakajte nekaj sekund, da fotoaparatus konča z obdelavo, preden naredite nov posnetek ali pritisnete drug gumb.</p>




Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>CHARGING FLASH... (POLNJENJE BLISKAVICE...)</b>	Fotoaparat ponovno polni bliskavico.	Če je v bateriji malo energije, se bo bliskavica polnila dlje časa. Če se to sporočilo pojavlja pogosto, boste morda morali zamenjati ali pa ponovno napolniti baterijo.
<b>FOCUS TOO FAR (OSTRENJE PREDALEČ)</b>	Razdalja ostrenja je zunaj dosega fotoaparata v načinu fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izberite način fotografiranja, ki ne bo <b>Macro (Makrofotografija)</b>  (oglejte si stran 46).</li> <li>• Približajte se objektu znotraj območja ostrine za način fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  (oglejte si stran 46).</li> </ul>
<b>FOCUS TOO CLOSE (OSTRENJE PREBLIZU)</b>	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata v načinu fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  .	Oddaljite se od objekta znotraj območja za <b>Macro (Makrofotografija)</b> (oglejte si stran 46).



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Utripajoča 	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata, ne da bi bil ta v načinu fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  .	Nastavite fotoaparat na način fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  ali pa se oddaljite.
<b>UNABLE TO FOCUS (NE MOREM IZOSTRITI)</b> in utripa 	Fotoaparat ne more izostriti v načinu fotografiranja <b>Macro (Makrofotografija)</b>  , verjetno zaradi slabega kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uporabite <b>Focus Lock (Zaklop izostritve)</b> (oglejte si stran 40). Fotoaparat usmerite na del prizora, ki je svetlejši ali pa ima zelo kontrastne robove.</li> <li>• Prepričajte se, da je predmet znotraj območja za <b>Macro (Makrofotografija)</b> (oglejte si stran 46).</li> </ul>
<b>NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT (NI DOVOLJ SVETLOBE ZA HITRI POSNETEK)</b>	Svetloba je slaba in fotografija bo verjetno zamegljena zaradi manjše nastavitve za zaslonko, ki je bila uporabljena v načinu <b>Fast Shot (Hitri posnetek)</b> .	Prizor dodatno osvetlite. (Bliskavica je v načinu <b>Fast Shot (Hitri posnetek)</b> nastavljena na <b>Flash Off (Bliskavica izklopljena)</b> .)



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
 (opozarja na tresljaje fotoaparata)	Svetloba je slaba in fotografija bo verjetno zamegljena zaradi daljše osvetlitve, ki je potrebna.	Uporabite bliskavico (oglejte si stran 43) in fotoaparat postavite na stabilno površino ali pa uporabite stojalo.
<b>ERROR SAVING IMAGE (NAPAKA PRI SHRANJEVANJU FOTOGRAFIJE)</b> ali <b>ERROR SAVING VIDEO (NAPAKA PRI SHRANJEVANJU VIDEO)</b>	Vstavljena izbirna pomnilniška kartica je bila napol zaklenjena ali odstranjena, preden je fotoaparat končal z zapisovanjem nanjo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preden odstranite kartico iz fotoaparata, počakajte, da lučka Memory (Pomnilnik) preneha utripati.</li> <li>• Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in preverite, ali je jeziček na robu kartice do konca v položaju za odklepanje.</li> </ul>
<b>Cannot display image (Fotografije se na da prikazati).</b> <ime_datoteke>	Fotografija je bila posneta z drugim fotoaparatom ali pa se je slikovna datoteka pokvarila zaradi nepravilnega izklapljanja fotoaparata.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografija je morda še vedno v redu. Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 89) in jo poskušajte prikazati s programsko opremo HP Image Zone.</li> <li>• Pomnilniške kartice ne odstranjujte, ko je fotoaparat vklopljen.</li> </ul>



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>No devices are connected to camera dock (Na priključno enoto za fotoaparati ni priključena nobena naprava).</b>	Fotoaparati morda ni pravilno nameščen v priključno enoto ali pa kablji niso dovolj trdno priključeni.	Poskrbite, da bo fotoaparati pravilno nameščen v priključno enoto, in preverite konektorje kablov USB v priključni enoti, tiskalniku, računalniku in televiziji.
<b>No printable images in memory (V pomnilniku ni slik, ki bi jih bilo mogoče natisniti).</b> ali <b>No printable images on card (Na kartici ni slik, ki bi jih bilo mogoče natisniti).</b>	V fotoaparatu, ki ste ga priključili v tiskalnik, ni slik. Video posnetkov ni mogoče natisniti neposredno iz fotoaparata.	Odklopite fotoaparati iz tiskalnika. Preden ga ponovno priključite v tiskalnik, posnemite nekaj slik.
<b>Cannot print video clips (Video posnetkov ni mogoče natisniti).</b>	V meniju <b>HP Instant Share Menu</b> ste izbrali možnost <b>Print 1 copy (Natisni 1 kopijo)</b> ali pa možnost <b>Print 2 copies (Natisni 2 kopiji)</b> in pomaknili ste se na video posnetek. Video posnetkov ni mogoče natisniti iz fotoaparata.	Če tiskalnik podpira tiskanje video posnetkov, prenesite video posnetek v računalnik (oglejte si stran 89) in posnetek natisnite iz računalnika.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Camera has experienced an error (V fotoaparatu je prišlo do napake)</b>	Morda je prišlo do začasne težave.	Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. Če s tem ne odpravite težave, poskusite ponastaviti fotoaparat (oglejte si stran 106). Če se težava še naprej pojavlja, si oglejte kodo napake in pokličite podporno službo HP (oglejte si stran 151).
<b>Unable to communicate with printer (Ni komunikacije s tiskalnikom)</b>	Med fotoaparatom in tiskalnikom povezava ni vzpostavljena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poskrbite, da bo tiskalnik vklopljen in da na njem ne bo napak.</li> <li>• Poskrbite, da bosta tiskalnik in fotoaparat ali dodatna priklopna enota HP Photosmart M-series povezana s kablom. Če s tem težave ne odpravite, izklopite fotoaparat in prekinite povezavo s tiskalnikom prek kabla USB. Tiskalnik izklopite in ga nato ponovno vklopite. Ponovno povežite fotoaparat s tiskalnikom in ga vklopite.</li> </ul>



<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>Printer top cover is open (Zgornji pokrov tiskalnika je odprt).</b>	Tiskalnik je odprt.	Zaprte zgornji pokrov tiskalnika.
<b>Printer ink cover is open (Pokrov tiskalnika za črnilo je odprt).</b>	Vrata kartuše za črnilo so odprta.	Zaprte vrata kartuše za črnilo.
<b>Incorrect or missing print cartridge (Napačna ali manjkajoča tiskalna kartuša).</b>	Uporabili ste napačen model tiskalne kartuše ali le-ta ni vstavljena v tiskalnik.	Vstavite novo tiskalno kartušo, izklopite tiskalnik in ga nato ponovno vklopite.
<b>Incorrect or missing print head (Napačna ali manjkajoča tiskalna glava).</b>	Uporabili ste napačen model tiskalne glave ali le-ta ni vstavljena v tiskalnik.	Vstavite novo tiskalno glavo, izklopite tiskalnik in ga nato ponovno vklopite.
<b>Unable to print (Tiskanje ni mogoče). Error reading image file (Napaka pri branju datoteke slike).</b>	Tiskalnik ne more prebrati datoteke, ki jo skuša natisniti. Datoteka je morda pokvarjena.	Ponovno poskusite s tiskanjem. Če ne deluje, poskusite s tiskanjem iz računalnika.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p><b>Printer has a paper jam (Prišlo je do zagozditve papirja)</b> ali <b>The print carriage has stalled (Nosilec tiskalnih kartuš se je zataknil).</b></p>	<p>Prišlo je do zagozditve papirja ali pa se je nosilec tiskalnih kartuš zataknil.</p>	<p>Izklopite tiskalnik. Odstranite ves zagozdeni papir in ponovno vklopite tiskalnik.</p>
<p><b>Printer is out of paper (V tiskalniku ni papirja)</b></p>	<p>V tiskalniku je zmanjkalo papirja.</p>	<p>Papir naložite v tiskalnik in pritisnite gumb <b>OK (V rdečo)</b> ali gumb <b>Continue (Nadaljuj)</b> na tiskalniku.</p>
<p><b>Unsupported USB cable (Nepodprt kabel USB)</b></p>	<p>Priklopna enota za fotoaparate je s tiskalnikom povezana z napačno vrsto kabla ali pa tiskalnik ni potrjen kot PictBridge.</p>	<p>Uporabite kabel USB, ki ste ga dobili s fotoaparatom. Na tiskalnik (ponavadi na sprednji del) morate priključiti večji konektor kabla s ploščatim končnim delom (oglejte si stran 91). Če tiskalnik nima konektorja za to vrsto kabla USB, ni potrjen kot PictBridge tiskalnik in ga fotoaparat ne podpira. Tiskalnik mora imeti uradni logotip PictBridge.</p>



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Selected print size is larger than selected paper size (Izbrana velikost tiskanja je večja od izbrane velikosti papirja).</b>	Velikost tiskanja je prevelika za velikost papirja.	Pritisnite gumb <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub> na fotoaparatu za vrnitev na zaslon <b>Print Setup (Nastavitev tiskanja)</b> in izbiri velikosti tiskanja, ki ustreza velikosti papirja. Ali izberite večjo velikost papirja in v tiskalnik naložite večji papir.
<b>Paper is not loaded correctly in the printer (Papir ni pravilno naložen v tiskalnik).</b>	Papir ni pravilno naložen v tiskalnik.	Poravnajte papir in poskusite natisniti znova.
<b>The selected combination of paper type and paper size is not supported (Izbrana kombinacija vrste in velikosti papirja ni podprta).</b>	Vrsta in velikost papirja nista podprta.	V tiskalnik naložite papir, katerega velikost in vrsta bosta podprta.
<b>There is a problem with the printer's ink (Prišlo je do težave pri delu s črnilom tiskalnika).</b>	Morda je kartuša za črnilo skoraj prazna ali pa tiskalnik te vrste kartuše za črnilo ne podpira.	Nadomestite kartušo za črnilo s kartušo takšne vrste, ki jo računalnik podpira. Nato izklopite tiskalnik in ga ponovno vklopite.







<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>Low ink (Črnilo je zelo malo).</b>	Tiskalna kartuša je skoraj prazna.	Zamenjajte kartušo za črnilo. Morda boste nekaj slik lahko natisnili s kartušo, ki je trenutno v tiskalniku, a ne bodo visoke kakovosti in lepih barv.
<b>Printer is out of ink (V tiskalniku ni črnila).</b>	Vse črnilo v tiskalniku je porabljeno.	Zamenjajte kartušo za črnilo.
<b>Printing cancelled (Tiskanje preklicano)</b>	Tiskanje je bilo preklicano.	Pritisnite gumb <sup>Menu</sup> <sub>OK</sub> na fotoaparatu in se vrnite na zaslon <b>Print Setup</b> . Poskusite ponovno tiskati.



# Sporočila o napakah v računalniku

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Cannot Connect To Product</b> <b>(Povezava z izdelkom ni mogoča)</b>	Računalnik mora imeti dostop do datotek v pomnilniku med nastavljanjem <b>HP Instant Share</b> . A notranji pomnilnik je poln, če pa je vstavljena pomnilniška kartica, je le-ta polna.	Če sta notranji pomnilnik ali pomnilniška kartica polna, prenesite fotografije v računalnik (oglejte si stran 89) in jih nato izbrišite iz fotoaparata, da naredite prostor (oglejte si stran 75).
	Fotoaparat je izklopljen.	Vklopite fotoaparat.
	Fotoaparat ne deluje pravilno.	Fotoaparat poskušajte povezati neposredno s tiskalnikom, potrjenim kot PictBridge, in natisnite fotografijo. S tem se prepričate, da dodatna pomnilniška kartica, povezava USB in kabel USB delujejo pravilno.
	Kabel ni pravilno povezan.	Poskrbite, da bo kabel pravilno povezan z računalnikom in fotoaparatom.



Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<b>Cannot Connect To Product</b> <b>(Povezava z izdelkom ni mogoča)</b> (se nadaljuje)	Fotoaparat je nastavljen na <b>Digital Camera (Digitalni fotoaparat)</b> v podmeniju <b>USB Configuration (Konfiguracija USB)</b> menija <b>Setup Menu (Nastavitev)</b> , a ga računalnik ne prepozna kot digitalni fotoaparat.	Spremenite nastavitev <b>USB Configuration (Konfiguracija USB)</b> na <b>Disk Drive (Diskovni pogon)</b> v meniju <b>Setup Menu (Nastavitev)</b> (oglejte si stran 100.) To omogoča, da se fotoaparat v računalniku pojavi kot dodaten diskovni pogon, tako da lahko slikovne datoteke enostavno kopirate iz fotoaparata na trdi disk računalnika.
	Fotoaparat je povezan z računalnikom preko USB zvezdišča, le-ta pa ni združljiv s fotoaparatom.	Fotoaparat povežite z računalnikom neposredno preko USB vrat v računalniku.
	Uporabljate priklopno enoto HP Photosmart M-series , ki je na voljo po izbiri, pozabili pa ste pritisniti gumb <b>Save/Print (Shrani/Natisni)</b>  /  .	Na priklopni enoti pritisnite gumb <b>Save/Print (Shrani/Natisni)</b>  /  .
	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.



<b>Sporočilo</b>	<b>Možen vzrok</b>	<b>Rešitev</b>
<b>Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča)</b> (se nadaljuje)	USB povezava je bila prekinjena.	Ponovno zaženite računalnik.
<b>Could Not Send To Service (Pošiljanje storitvi ni mogoče)</b>	Računalnik ni povezan z internetom.	Poskrbite, da bo računalnik povezan.
<b>Communication Problem (Težave s komunikacijo)</b>	Izvaja se druga programska oprema <b>HP Instant Share</b> z izključnim dostopom do fotoaparata.	Zaprite drug program <b>HP Instant Share</b> .

## Kako poiskati pomoč

V tem odstavku boste našli informacije o pomoči za vaš digitalni fotoaparati, vključno z informacijami o pomoči na spletu, razlago o podpornem postopku in telefonskimi številkami.

## Spletna stran HP

Stranke s posebnimi potrebami lahko pomoč poiščejo na spletni strani **[www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv)**



# Spletna stran HP Photosmart

Obiščite **www.photosmart.hp.com** ali **www.hp.com/photosmart**, kjer boste našli:

- Namige za učinkovitejšo in bolj domiselno uporabo fotoaparata
- Najnovejše različice gonilnikov in programske opreme za digitalni fotoaparat HP
- Možnost za prijavo izdelka
- Lahko se naročite na novice, posodobitve gonilnikov in programske opreme ter podporna opozorila

## Podporni postopek

HP-jev podporni postopek je najbolj učinkovit, če sledite naslednjim korakom po določenem vrstnem redu:

1. V uporabniškem priročniku preglejte odstavek o odpravljanju težav (oglejte si **Težave in rešitve** na strani 116).
2. Povežite se s spletno stranjo HP-jeve pomoči strankam. Če imate dostop do interneta, lahko o digitalnem fotoaparatu izveste celo vrsto informacij. Če potrebujete pomoč ali posodobljene gonilnike in programsko opremo, obiščite HP-jevo spletno stran

**www.hp.com/support**

Spletna stran za podporo strankam je na voljo v naslednjih jezikih: V nizozemskem, angleškem, francoskem, nemškem, italijanskem, portugalskem, španskem, švedskem, kitajskem, poenostavljenem kitajskem, japonskem, korejskem. (Podporne informacije za Dansko, Finsko in Norveško so na voljo le v angleškem jeziku.)



3. Dostop do HP-jeve elektronske pomoči. Če imate dostop do interneta, se povežite s HP-jem prek elektronske pošte na strani: **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. Osebnost vam bodo odgovorili HP-jevi strokovnjaki iz centra za podporo strankam. Pomoč preko elektronske pošte je na voljo v jezikih, navedenih na spletni strani.
4. (Uporabniki v ZDA in Kanadi naj preskočijo ta korak in preidejo na korak 5.) Povežite se z vašim krajevnim prodajalcem za HP. Če je na vašem digitalnem fotoaparatu prišlo do napake v strojni opremi, ga nesite v popravilo k vašemu prodajalcu za HP. V času garancije so usluge brezplačne.
5. Na HP-jevo pomoč strankam se lahko obrnete tudi po telefonu. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih za pomoč prek telefona v vaši državi/regiji: **[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**. Ker nenehno izboljšujemo HP-jeve storitve prek telefona, vam svetujemo, da na HP-jevi spletni strani preverite nove informacije o storitvah in dostavi. Če s pomočjo omenjenih možnosti težave ne morete odpraviti, pokličite na HP, ko imate računalnik in digitalni fotoaparat pred sabo. Da bo storitev hitrejša, bodite pripravljeni, da nam boste posredovali naslednje informacije:
  - Številko modela digitalnega fotoaparata (nahaja se na sprednji strani fotoaparata)
  - Serijsko številko digitalnega fotoaparata (nahaja se na dnu fotoaparata)
  - Operacijski sistem in razpoložljivi RAM računalnika
  - Različico HP-jeve programske opreme (na etiketi CD-ja)
  - Sporočila, ki so se prikazala, ko je prišlo do napake



Veljavni pogoji HP-jeve telefonske podpore se lahko spremenijo brez predhodnega opozorila. Telefonska podpora je brezplačna za:

- Eno leto od datuma nakupa za ta območja: Afrika, pacifiška Azija, Kanada, Južna Amerika, Bližnji vzhod in Združene države.
- Eno leto od datuma nakupa za večino držav v Evropi.
- Dve leti od datuma nakupa za te države v Evropi: Češka republika, Slovaška, Turčija in Portugalska.



# Telefonska podpora v Združenih državah in Kanadi

Podpora je na voljo v času in po poteku garancije.

V času garancije je telefonska podpora brezplačna. Pokličite **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

Telefonska podpora HP Total Care je vse dni v letu in 24 ur na dan na voljo v angleščini (v ZDA in v Kanadi), v španščini (samo v ZDA) in v francoščini (samo v Kanadi). (Dnevi in ure, ko je podpora na voljo, se lahko spremenijo brez obvestila.)

Po poteku garancije pokličite **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. Popravilo je treba plačati, za znesek pa bremenimo vašo kreditno kartico. Če mislite, da vaš HP izdelek potrebuje popravilo, pokličite HP Total Care in njegov predstavnik vam bo pomagal določiti možnosti popravila.



# Telefonska podpora v Evropi, na Bližnjem vzhodu in v Afriki

Telefonske številke HP-jevega centra za podporo strankam in politika poslovanja se lahko spremenijo. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih telefonske podpore v vaši državi/regiji:

**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**

<b>Alžirija</b>	+213 61 56 45 43
<b>Avstrija</b>	+43 1 86332 1000 0810-001000 (v državi)
<b>Bahrajn</b>	800 171 (v državi brezplačno)
<b>Belgija</b>	070 300 005 (nizozemščina) 070 300 004 (francoščina)
<b>Bližnji vzhod</b>	+971 4.366 2020 (mednarodna številka)
<b>Češka republika</b>	+420 261307310
<b>Danska</b>	+45 70 202 845
<b>Egipt</b>	+20 2 532 5222
<b>Finska</b>	+358 (0)203 66 767
<b>Francija</b>	+33 (0)892 69 60 22 (0,34 EUR/min)
<b>Grčija</b>	+30 210 6073603 (mednarodna številka) 801 11 22 55 47 (v državi) 800 9 2649 (brezplačno s Cipra v Atene)
<b>Irska</b>	1890 923 902
<b>Italija</b>	848 800 871
<b>Izrael</b>	+972 (0) 9 830 4848



<b>Južna Afrika</b>	086 0001030 (Južnoafriška republika) +27 11 2589301 (mednarodna številka)
<b>Luksemburg</b>	900 40 006 (francoščina) 900 40 007 (nemščina)
<b>Madžarska</b>	+36 1 382 1111
<b>Maroko</b>	+212 22 404747
<b>Nemčija</b>	+49 (0)180 5652 180 (0,12 EUR/min)
<b>Nigerija</b>	+234 1 3204 999
<b>Nizozemska</b>	0900 2020 165 (0,10 EUR/min)
<b>Norveška</b>	+47 815 62 070
<b>Poljska</b>	+48 22 5666 000
<b>Portugalska</b>	808 201 492
<b>Romunija</b>	+40 (21) 315 4442
<b>Ruska federacija</b>	+7 095 7973520 (Moskva) +7 812 3467997 (Sankt Peterburg)
<b>Saudova Arabija</b>	800 897 1444 (v državi brezplačno)
<b>Slovaška</b>	+421 2 50222444
<b>Španija</b>	902 010 059
<b>Švedska</b>	+46 (0)77 120 4765
<b>Švica</b>	0848 672 672 (nemščina, francoščina, italijanščina— Čez dan 0,08 CHF/sicer 0,04 CHF)
<b>Tunizija</b>	+216 71 89 12 22
<b>Turčija</b>	+90 216 579 71 71
<b>Ukrajina</b>	+7 (380 44) 4903520 (Kijev)



<b>Zahodna Afrika</b>	+351 213 17 63 80 (samo francosko govoreče države)
<b>Združeni arabski emirati</b>	800 4520 (v državi brezplačno)
<b>Združeno kraljestvo</b>	+44 (0)870 010 4320



# Telefonska podpora drugje po svetu

Telefonske številke HP-jevega centra za podporo strankam in politika poslovanja se lahko spremenijo. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih telefonske podpore v vaši državi/regiji:

**[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support)**

<b>Argentina</b>	(54)11-4778-8380 ali 0-810-555-5520
<b>Avstralija</b>	1 300 721 147 (v času trajanja garancije) 1 902 910 910 (po izteku garancije)
<b>Brazilija</b>	0800-15-7751 ali 11-3747-7799
<b>Čile</b>	800-360-999
<b>Dominikanska republika</b>	1-800-711-2884
<b>Ekvador</b>	999 -119 (Andinatel) +1-800-711-2884 (Andinatel) 1-800-225-528 (Pacifitel) +1-800-711-2884 (Pacifitel)
<b>Filipini</b>	+63 (2) 867 3551
<b>Gvatemala</b>	1-800-999-5105
<b>Hong Kong SAR</b>	+852 2802 4098
<b>Indija</b>	1 600 447737
<b>Indonezija</b>	+62 (21) 350 3408
<b>Jamajka</b>	1-800-711-2884
<b>Japonska</b>	0570 000 511 (znotraj Japonske) +81 3 3335 9800 (izven Japonske)



<b>Kanada</b>	1-800-474-6836 (905-206-4663 iz klicnega področja znotraj Mississauga)
<b>Kitajska</b>	+86 (21) 3881 4518
<b>Kolumbija</b>	01-800-51-HP-INVENT
<b>Koreja, Republika</b>	+82 1588-3003
<b>Kostarika</b>	0-800-011-4114 ali 1-800-711-2884
<b>Malezija</b>	1 800 805 405
<b>Mehika</b>	01-800-472-6684 ali (55)5258-9922
<b>Nova Zelandija</b>	+64 (9) 356 6640
<b>Panama</b>	001-800-711-2884
<b>Peru</b>	0-800-10111
<b>Singapur</b>	+65 6272 5300
<b>Tajska</b>	+66 (0)2 353 9000
<b>Tajvan</b>	+886 0 800 010055
<b>Trinidad in Tobago</b>	1-800-711-2884
<b>Venezuela</b>	0-800-4746-8368
<b>Vietnam</b>	+84 88234530
<b>Združene države</b>	+1 (800) 474-6836



---

# A Kako ravnati z baterijami

Vaš fotoaparati uporablja dve bateriji AA. Za boljši učinek uporabite litijeve baterije Energizer AA ali baterije za polnjenje NiMH AA.

Alkalne baterije imajo precej krajšo življenjsko dobo kot litijeve baterije ali baterije NiMH. Če že uporabljate alkalne baterije, namesto navadnih izberite eno od visoko kakovostnih različic z oznako »ultra« ali »premium«. Litijeve baterije bodo zdržale od štiri- do osemkrat dlje kot alkalne, odvisno od uporabe fotoaparata. Če so vam ljubše polnilne baterije, bodo baterije NiMH zdržale od dva- do osemkrat dlje kot alkalne.

## Pomembne stvari glede baterij

- Pri prvi uporabi baterij NiMH poskrbite, da jih pred uporabo v fotoaparatu popolnoma napolnite.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dlje časa (več kot dva meseca), HP priporoča, da baterije odstranite. To ni potrebno le v primeru, če uporabljate baterije za polnjenje in imate fotoaparati na priključni enoti ali priključen na HP-jev vmesnik za napajanje.
- Ob vstavljanju baterij v fotoaparati poskrbite, da so obrnjene tako, kot kažejo oznake v prostoru za baterije. Če baterij ne vstavite pravilno, vratca še vedno lahko zaprete, a baterije ne bodo delovale.



- Baterij različne sestave (npr. litijeve baterij in baterij NiMH), različnih znamk ali različnih starosti nikoli ne uporabljajte hkrati. To lahko namreč povzroči nepravilno delovanje fotoaparata ali puščanje baterij. Vedno uporabljajte dve enaki bateriji iste sestave, znamke in starosti.
- Delovanje vseh baterij je v hladnejšem okolju slabše. V hladnem okolju najbolje delujejo baterije litij Energizer AA. Tudi baterije NiMH lahko še zadovoljivo delujejo pri nizkih temperaturah. Če želite izboljšati delovanje vseh vrst baterij, fotoaparat in/ali baterije v hladnem okolju hranite na toplem v notranjem žepu.

## Kako podaljšati življenjsko dobo baterij

Tu je nekaj nasvetov za podaljševanje življenjske dobe baterij:

- Izklopite slikovni zaslon in namesto tega uporabite iskalo, ko zajemate fotografije in video. Kadar je le mogoče, naj bo slikovni zaslon izklopljen.
- Spremenite nastavev **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)** v **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)**, tako da se fotoaparat ne vklopi v načinu **Live View (Prikaz v živo)** (oglejte si **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** na strani 98).
- Spremenite nastavev **Display Brightness (Svetlost zaslona)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)** v **Low (Nizka)**, tako da slikovni zaslon porabi manj energije pri možnosti **Live View (Prikaz v živo)** (poglejte **Display Brightness (Svetlost zaslona)** na strani 96).



- Zmanjšajte uporabo bliskavice, tako da fotoaparat nastavite na **Auto Flash (Samodejna bliskavica)** namesto na **Flash On (Bliskavica vklopljena)** (oglejte si **Nastavitev bliskavice** na strani 43).
- Da bi zmanjšali premikanje leč, zoom uporabljajte le, ko je potrebno (oglejte si **Uporaba zooma** na strani 41).
- Zmanjšajte nepotrebno število polnjenj. Če nameravate v povprečju narediti več kot dva posnetka vsakih pet minut, pustite fotoaparat raje vklopljen (slikovni zaslon naj bo izklopljen), kot pa da ga po vsakem narejenem posnetku ugašate. Tako se leče v objektivu manjkrat razširijo in skrčijo.
- Ko bo fotoaparat dlje časa vklopljen, npr. pri prenosu fotografij v računalnik ali med tiskanjem, uporabljajte HP-jev vmesnik za napajanje ali priključno enoto HP Photosmart M-series.

## Varnostni ukrepi pri uporabi baterij

- V fotoaparatu, priključni enoti HP Photosmart M-series ali v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart lahko polnite samo baterije NiMH.
- Baterije ne dajajte v ogenj in je ne segrevajte.
- Ne povezuje pozitivnega in negativnega pola baterije s kovinskim predmetom (npr. žico).
- Baterije ne prenašajte ali shranjujte skupaj s kovanci, ogrlicami, lasnimi iglami ali drugimi kovinskimi predmeti. Shranjevanje baterije skupaj s kovanci je lahko še posebej nevarno. Da bi se izognili poškodbam, baterije ne dajajte v žep z drobižem.
- Baterije ne prebadajte z žebli, po njej ne udarjajte s kladivom, nanjo ne stopajte in je nasploh ne izpostavljajte močnim trkom ali udarcem.
- Ne spajkajte neposredno na baterijo.



- Baterije ne izpostavljajte vodi ali slani vodi in ne dopustite, da se baterija zmoči.
- Baterije ne razstavljajte ali spreminjajte. Baterija vsebuje varnostne in zaščitne naprave, ki utegnejo v primeru poškodbe povzročiti segrevanje baterije, eksplozijo ali vžig.
- Če baterija med uporabo, polnjenjem ali shranjevanjem oddaja nenavaden vonj, je izjemno vroča (normalno je, da je baterija topla), spremeni barvo ali obliko in je kakor koli videti neobičajna, jo morate takoj prenehati uporabljati.
- Če začne baterija puščati in tekočina pride v stik z očesom, nikar ne otirajte oči. Dobro izperite z vodo in takoj poiščite zdravniško pomoč. Če ne boste ukrepali, lahko tekočina poškoduje oko.

## Delovanje različnih vrst baterij

V spodnji tabeli je prikazano, kako delujejo alkalne baterije, litijeve baterije in baterije NiMH za polnjenje v različnih scenarijih uporabe.

<b>Način uporabe</b>	<b>Alkalne</b>	<b>Litijske</b>	<b>NiMH</b>
Najbolj varčno (nad 30 fotografij mesečno)	Slabo	Zadovoljivo	Dobro
Najbolj varčno (manj kot 30 fotografij mesečno)	Zadovoljivo	Dobro	Zadovoljivo
Pogosta uporaba bliskavice, pogosto fotografiranje	Slabo	Dobro	Dobro
Pogosta uporaba videa	Slabo	Dobro	Dobro



<b>Način uporabe</b>	<b>Alkalne</b>	<b>Litijeve</b>	<b>NiMH</b>
Pogosta uporaba funkcije <b>Live View (Prikaz v živo)</b>	Slabo	Dobro	Dobro
Skupna življenjska doba baterije	Slabo	Dobro	Zadovoljivo
Uporaba ob nizki temperaturi/pozimi	Slabo	Dobro	Zadovoljivo
Občasna uporaba (brez priklopne enote)	Zadovoljivo	Dobro	Zadovoljivo
Občasna uporaba (s priklopno enoto)	Zadovoljivo	Dobro	Dobro
Ponovno polnjenje baterij	Ne	Ne	Da



# Število posnetkov glede na vrsto baterije

Spodnja tabela prikazuje približno število posnetkov, ki jih lahko naredite z alkalnimi baterijami, litijevimi baterijami in polnilnimi baterijami NiMH glede na to, kako obremenjen je fotoaparati med uporabo (zelo, manj in povprečno).

Vrsta baterije	Približno število posnetkov pri zelo obremenjenem fotoaparatu	Približno število posnetkov pri manj obremenjenem fotoaparatu	Približno število posnetkov pri povprečno obremenjenem fotoaparatu
Alkalne	50	150	100
Litijske	300	700	500
NiMH	150	300	225

V zgornji tabeli so v vseh primerih na eno sejo posnete štiri fotografije. Med sejami je vsaj 5 minut premora. Dodatni podatki:





- Velika obremenitev fotoaparata pomeni pogosto uporabo zaslona **Live View (Prikaz v živo)** (30 sekund na sliko), načina **Playback (Ponovno pregledovanje)** (15 sekund na sliko) in načina **Flash On (Bliskavica vklopljena)**.
- Manjša obremenitev fotoaparata pomeni minimalno uporabo zaslona **Live View (Prikaz v živo)** (10 sekund na sliko) in načina **Playback (Ponovno pregledovanje)** (4 sekunde na sliko). Bliskavica je uporabljena na četrtini vseh posnetkov.



- Povprečna obremenitev fotoaparata pomeni, da je zaslon **Live View (Prikaz v živo)** v uporabi 15 sekund na sliko, način **Playback (Ponovno pregledovanje)** pa 8 sekund na sliko. Bliskavica je uporabljena na polovici vseh posnetkov.

## Indikatorji za napajanje

Na zaslonu stanja se lahko prikažejo naslednje ikone porabe energije v **Live View (Prikaz v živo)**, v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)** in kadar je fotoaparat povezan z računalnikom ali tiskalnikom. Če ni prikazana nobena ikona, to pomeni, da je v bateriji fotoaparata dovolj energije, da ta normalno deluje.

Ikona	Opis
	Baterije so skoraj prazne. Fotoaparat se bo kmalu ugasnil.
 <b>Utripajoča</b>	Baterija je prazna. Fotoaparat se bo izklopil.
	Fotoaparat deluje na vmesnik za napajanje (z baterijami, ki jih ni mogoče polniti ali brez baterij).
<b>Aktivno polnjenje baterij</b>	Fotoaparat deluje prek vmesnika za napajanje in polni baterije.
	Fotoaparat je uspešno končal polnjenje baterije in deluje prek vmesnika za napajanje.

**OPOMBA:** Pri odstranitvi baterij iz fotoaparata se nastavitvi datuma in časa ohranita še približno 10 minut. Če v naslednjih desetih minutah v fotoaparat ne vstavite baterij, se bosta za datum in čas nastavili isti vrednosti, kot sta bili ob izklopu fotoaparata. Ob ponovnem vklopu fotoaparata boste morda pozvani k posodobitvi datuma in časa.




# Polnjenje baterij NiMH

Baterije NiMH se lahko polnijo v fotoaparatu, ko je ta povezan s HP vmesnikom za polnjenje ali s priklopno enoto HP Photosmart M-series. Baterije NiMH se lahko polni tudi s hitrim polnilnikom HP Photosmart Quick Recharger, ki je na voljo izbirno. Za informacije o dodatkih po izbiri si oglejte **Dodatek B, Kako in kje kupovati dodatke**, ki se začena na strani 173.

Ko za polnjenje baterij uporabljate HP vmesnik in je fotoaparat izklopljen, bo med polnjenjem na hrbtni strani fotoaparata utripala lučka Napajanje. Ko uporabljate priklopno enoto, bo utripala lučka priklopne enote. Ko uporabljate hitri polnilnik, bo lučka na njem svetila rdeče, kar pomeni, da se baterije polnijo.

Spodnja razpredelnica prikazuje povprečen čas polnjenja povsem izpraznjene baterije NiMH glede na mesto polnjenja baterije. V razpredelnici je naveden tudi znak, po katerem boste vedeli, da sta bateriji napolnjeni.

Bateriji sta že napolnjeni.	Povprečen čas polnjenja	Znak, ko je polnjenje končano
Pri fotoaparatu z vmesnikom za napajanje z električno energijo HP, ki je priključen	12 do 15 ur	Če je fotoaparat izklopljen, lučka za napajanje na fotoaparatu preneha utripati in se izklopi. Če je fotoaparat vklopljen skupaj s slikovnim zaslonom, se prikaže ikona  .



<b>Bateriji sta že napolnjeni.</b>	<b>Povprečen čas polnjenja</b>	<b>Znak, ko je polnjenje končano</b>
V fotoaparatu, ko je fotoaparat na priklonni enoti	12 do 15 ur	Lučka napajanja na priklonni enoti preneha utripati in zasveti.
V hitrem polnilniku HP	1 ura za 2 bateriji Približno 2 uri za 4 baterije	Lučka na hitrem polnilniku zasveti zeleno.

Če fotoaparata ne boste uporabljali takoj po polnjenju baterij, vam priporočamo, da fotoaparat pustite na priklonni enoti ali vključen v vmesnik za napajanje HP. Fotoaparat bo periodično dopolnil bateriji, da bo vedno pripravljen na uporabo.

Ob uporabi baterij NiMH je treba upoštevati naslednje:

- Pri prvi uporabi baterij NiMH poskrbite, da jih pred uporabo v fotoaparatu popolnoma napolnite.
- Opazili boste, da se na začetku uporabe baterij NiMH zdi, da je življenska doba baterije krajša, kot bi pričakovali. Zmožljivost baterij se bo povečala ali postala najvišja, ko bodo baterije štiri ali pet krat napolnjene in popolnoma izpraznjene (uporabljene). Fotoaparat lahko uporabljate običajno, da izpraznite bateriji v tem začetnem obdobju.
- Vedno polnite obe bateriji NiMH istočasno. Ena slabo napolnjena baterija bo zmanjšala življenjsko dobo tudi drugi bateriji v fotoaparatu.



- Bateriji NiMH se izpraznita, ko jih ne uporabljate, ne glede na to, ali sta vstavljeni v fotoaparati ali ne. Če ju ne uporabljate več kot dva tedna, ju pred uporabo znova napolnite. Tudi če baterij ne uporabljate, ju je za podaljšanje njune življenjske dobe priporočljivo polniti enkrat na pol ali enkrat na celo leto.
- Zmogljivost vseh baterij za polnjenje, tudi baterij NiMH, se sčasoma poslabša, še posebej, če jih shranjujemo in uporabljamo pri visokih temperaturah. Če se življenjska doba baterij čez čas nepričakovano zmanjša, bateriji zamenjajte.
- Fotoaparati, priključna enota ali hitri polnilnik se utegnejo med delovanjem in polnjenjem baterij NiMH segreti. To je normalno.
- Bateriji NiMH lahko pustite v fotoaparatu, priključni enoti ali hitrem polnilniku neomejeno dolgo, ne da bi to škodovalo baterijama, fotoaparatu, priključni enoti ali hitremu polnilniku. Napolnjene baterije vedno shranjujte na hladnem mestu.

## Varnostni ukrepi za polnjenje baterij NiMH

- V fotoaparatu, priključni enoti ali polnilcu za hitro polnjenje polnite samo baterije NiMH.
- V fotoaparati, priključno enoto ali hitri polnilnik vstavite prav obrnjeni bateriji NiMH.
- Fotoaparati, priključno enoto ali hitri polnilnik uporabljajte le na suhem mestu.
- Baterij NiMH ne polnite na vročem mestu, na primer na neposredni sončni svetlobi ali v bližini ognja.
- Med polnjenjem baterij NiMH fotoaparata, priključne enote ali hitrega polnilnika ne smete pokrivati.



- Če se vam zdita bateriji NiMH poškodovani, ne uporabljajte fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika.
- Fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika ne razstavljajte.
- Pred čiščenjem vmesnika za napajanje HP AC ali hitrega polnilnika ju izklopite iz električne vtičnice.

## Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo

Če 20 sekund v načinu **Live View (Prikaz v živo)** in 30 sekund v drugem načinu na fotoaparatu ne pritisnete nobenega gumba, se slikovni zaslon po tem času samodejno izklopi, da bi tako varčeval z energijo v baterijah. Ko je fotoaparat povezan z računalnikom, se slikovni zaslon samodejno izklopi 10 sekund po vzpostavitvi povezave. Ko je fotoaparat v stanju »mirovanje«, ga obudimo s pritiskom na katerikoli gumb. Če v času mirovanja ne pritisnete nobenega gumba, se bo fotoaparat izklopil po dodatnih 5 minutah.







## B Kako in kje kupovati dodatke

Kupite lahko dodatno opremo za fotoaparati.

Za informacije o fotoaparatih HP M417 ali HP M517 in združljivi dodatni opremi pojdite na:

- **[www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart)** (ZDA)
- **[www.hp.ca/photosmart](http://www.hp.ca/photosmart)** (Kanada)
- **[www.hp.com](http://www.hp.com)** (ostale države)

Če želite kupiti dodatno opremo, obiščite vašega lokalnega prodajalca ali jo naročite prek spleta na spletnem naslovu:

- **[www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com)** (ZDA)
- **[www.hpshopping.ca](http://www.hpshopping.ca)** (Kanada)
- **[www.hp.com/eur/hpoptions](http://www.hp.com/eur/hpoptions)** (Evropa)
- **[www.hp.com/apac/homeandoffice](http://www.hp.com/apac/homeandoffice)** (pacifiška Azija)

Spodaj so našteti nekateri dodatki za ta digitalni fotoaparati. Vsi dodatki niso nujno na voljo v vseh območjih.

- **Priklopna enota HP Photosmart M-series – C8907A/C8907B**

Napolnite bateriji NiMH, da bo fotoaparati vedno pripravljeni za uporabo. Prenesite fotografije v računalnik, pošljite e-pošto s fotografijami prek **HP Instant Share** ali natisnite fotografije s pritiskom na gumb. Fotoaparati povežite s televizorjem in si oglejte diaporo projekcije fotografij.





Vključuje priklopno enoto z dvema baterijama NiMH za polnjenje, avdio/video kabel, kabel USB in vmesnik za napajanje z električno energijo HP.

- **Oprema za hitro polnjenje HP Photosmart M-series – L1815A/L1815B**

Enourno polnjenje baterij NiMH AA in ustrezna zaščita za fotoaparati HP Photosmart M-series. Vključuje vse potrebno, da ustvarite domače okolje za fotoaparati izven doma. ultralahek prenosni polnilec, torbico za fotoaparati in štiri zelo zmogljive baterije NiMH za polnjenje.

- **Vmesnik za napajanje HP Photosmart 3.3V AC za fotoaparate HP Photosmart M-series – C8912B/C8912C**

To je edini vmesnik za napajanje, ki ga podpirajo fotoaparati M-series.

- **Pomnilniške kartice HP Photosmart SD**

(Za pomembne informacije o pomnilniških karticah, ki jih podpira fotoaparati, si oglejte **Shranjevanje** na strani 185.)

- Pomnilniška kartica HP Photosmart 64 MB SD – L1872A/L1872B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 128 MB SD – L1873A/L1873B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 256 MB SD – L1874A/L1874B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 512 MB SD – L1875A/L1875B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 1 GMB SD – L1876A/L1876B



- **Torbica za fotoaparāt HP Photosmart M-series – Q6214A**

Elegantna, po meri krojena zaščita za vaš fotoaparāt HP Photosmart M-series. Izdelana je iz vzdržljivega, tankega, usnju podobnega materiala črne barve, ki ščiti brez zavijanja v embalažo. Ima tudi priročni žep za shranjevanje dodatne pomnilniške kartice.

- **Črna športna torbica za fotoaparāt HP Photosmart – Q6216A**

Lahka, vzdržljiva in športna zaščita za vaš fotoaparāt HP Photosmart M-series. Fotoaparāt lahko z ovratnim pasom, zanko za pas in vdeleno zaponko enostavno pritrdite na oblačila ali na prtljago. Ima tudi žepa za dodatne baterije in pomnilniške kartice.

- **Srebrna športna torbica za fotoaparāt HP Photosmart – Q6217A**

Ta privlačna in lahka športna torbica varuje vaš fotoaparāt HP Photosmart M-series pred praskami, udarci in svetlobo, obenem pa je elegantna in vzdržljiva. Ima priročne žepa za dodatne baterije in pomnilniške kartice. Ima ovratni pas in zanko za pas, tako da jo lahko prenašate tudi prostoročno.

- **www.casesonline.com** – Pojdite na **www.casesonline.com**, kjer lahko oblikujete lastno torbico po meri vašega digitalnega fotoaparāta HP Photosmart M-series. Izberite model, material in barvo za vašo torbico za fotoaparāt.







# C Vzdrževanje fotoaparata

Če boste upoštevali nekaj osnovnih varnostnih ukrepov, boste bolj uživali v izkušnjah z digitalnim fotoaparatom.

## Osnovno vzdrževanje fotoaparata

Če boste upoštevali nekaj osnovnih varnostnih ukrepov, boste poskrbeli za nenehno optimalno delovanje fotoaparata.

- Digitalni fotoaparat hranite v hladnem in suhem prostoru, proč od oken, peči in vlažnih kleti.
- Kadar fotoaparata ne uporabljate, ga vedno izključite. Tako boste zaščitili leče. Ko je fotoaparat izključen, se leče skrčijo, mehanizem za zaščito objektivna pa se zapre prek njih in jih tako zaščiti.
- Redno čistite ohišje fotoaparata, slikovni zaslon in leče. Uporabljajte čistila, ki so namenjena posebej za fotoaparate. Oglejte si **Čiščenje fotoaparata** na strani 178.
- Fotoaparat in dodatno opremo hranite v oblazinjeni torbici, dobro pritrjene s pasom. Tako bo prenašanje enostavno. Večina torbic za HP-jeve digitalne fotoaparate ima vdolane žepe za baterije in pomnilniške kartice. Oglejte si **Kako in kje kupovati dodatke** na strani 173.



- Ko potujete, imejte fotoaparat in dodatno opremo zanj vedno pri sebi kot osebno prtljago. Nikoli je ne oddajte skupaj s kovčki, ker jo grobo ravnanje in slabo vreme lahko poškodujeta.
- Nikoli ne odpirajte ohišja fotoaparata in fotoaparata nikoli ne skušajte popraviti sami. Dotikanje notranjosti digitalnega fotoaparata lahko povzroči električni udar. Obrnite se na pooblaščen HP-jev servisni center za popravila.

**OPOMBA:** Za več informacij o varnem ravnanju z baterijami si oglejte **Dodatek A, Kako ravnati z baterijami**, ki se začne na strani 161.

## Čiščenje fotoaparata

**NAMIG:** Če je vaš fotoaparat potrebno očistiti temeljiteje, kot je opisano v tem razdelku, ga odnesite v eno od prodajaln, specializiranih za čiščenje digitalnih fotoaparotov.

S čiščenjem ne boste dosegli le lepšega videza fotoaparata, tudi kakovost fotografij bo boljša. Posebej pomembno je čiščenje leč, saj delci prahu in prstni odtisi lahko pokvarijo vaše fotografije.

Za čiščenje fotoaparata potrebujete tkanino za čiščenje leč in mehko, suho krpo brez kosmov. Oboje ponavadi dobite v prodajalnah, specializiranih za fotografsko opremo. Če kupite komplet za čiščenje fotoaparata, sta tkanina in krpa že v njem.

**OPOMBA:** Tkanina za čiščenje leč, ki jo boste kupili, naj ne bo kemično obdelana. Nekatere kemično obdelane tkanine za čiščenje leč lahko na lečah in na slikovnem zaslonu pustijo praske.



# Čiščenje objektiv

Mazivo, ki je priteklo iz mehanizma za zaščito objektiv na objektiv fotoaparata, prstne odtise, prah in ostalo, kar se je nabralo na objektivu, odstranite takole.

1. Vključite fotoaparat, da se odpre mehanizem za zaščito objektiv in da objektiv izskoči.
2. Papir za čiščenje objektiv ovijte okoli kosčka bombažne krpe.
3. Z bombažno krpo, na kateri je papir za leče, s krožnimi gibi obrišite objektiv.

Ko po čiščenju objektiv uporabljate fotoaparat, pazite, da ne pritisnete na pokrov mehanizma za zaščito objektiv, ko je objektiv pospravljen, sicer lahko mazivo priteče iz mehanizma za zaščito na objektiv.

## Čiščenje ohišja in slikovnega zaslona fotoaparata

Prstne odtise, prah, vlago in podobno, kar se je nabralo na ohišju in slikovnem zaslonu fotoaparata, odstranite na opisan način.

1. Prah odstranite tako, da rahlo spihate slikovni zaslon.
2. S čisto, suho mehko krpo obrišite vse površine na fotoaparatu in celoten slikovni zaslon.

**OPOMBA:** Slikovni zaslon lahko obrišete tudi s tkanino za čiščenje leč.







# D Specifikacije

Element	Opis
Ločljivost	<b>Fotografije:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 5,36 MP (2690 x 1994) točk skupaj</li><li>• 5,19 MP (2620 x 1984) točk dejansko</li></ul> <b>Video posnetki:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 320 x 240 točk skupaj</li></ul>
Senzor	Diagonala 7,194 mm (1/2,5 palca, format 4:3) CCD
Globina barve	36-bitna (12 bitov krat 3 barve)
Objektiv	<b>Goriščnica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Širokokotni – 6,0 mm</li><li>• Telefoto – 18,0 mm</li><li>• Enakovredno 35 mm, približno od 36 mm do 108 mm</li></ul> <b>Številka F:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Širokokotni – f/2,91 do f/4,86</li><li>• Telefoto – f/4,86 do f/8,0</li></ul>
Navoj objektiva	Brez
Iskalo	Optično zoom iskalo na zadnji strani, 3-kratna povečava brez prilagoditve dioptrija
Zoom	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Optični zoom</b> – 3x</li><li>• <b>Digitalni zoom:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>M417</b> – 7x</li><li>• <b>M517</b> – 8x</li></ul></li></ul>



Element	Opis
<b>Ostrina</b>	Samodejna nastavitev ostrine TTL. Obseg ostrine: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Navaden</b> (privzeto) – od 500 mm (20 palcev) do neskončnosti</li> <li>• <b>Makro</b> – od 100 mm do 800 mm (od 4 palcev do 32 palcev)</li> </ul>
<b>Čas osvetlitve</b>	Od 1/2000 sekunde do 2 sekundi
<b>Nastavek za stojalo</b>	Da
<b>Vgrajena bliskavica</b>	Da, polni se 8 sekund
<b>Doseg bliskavice</b>	<b>Odprtost fotografskega objektiv: širokokotna</b> Maksimalno ( <b>Samodejno</b> ISO): 3,8 metra (12,5 čevlja) <b>Odprtost fotografskega objektiv: Telefoto</b> Maksimalno ( <b>Samodejno</b> ISO): 2,2 metra (7,2 čevlja)
<b>Zunanja bliskavica</b>	Ne
<b>Nastavitve za bliskavico</b>	<b>Auto (Samodejna), Auto with Red-Eye (Samodejna z odstranjevanjem učinka rdečih oči), Flash Off (Bliskavica izklopljena), Flash On (Bliskavica vklopljena), Night (Nočni posnetki)</b>
<b>Slikovni zaslon fotoaparata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>M417</b> – 1,8-palčna barvna aktivna matrica TFT LTPS z osvetlitvijo od zadaj, 130.338 točk (557 x 234)</li> <li>• <b>M517</b> – 2-palčna barvna aktivna matrica TFT LTPS z osvetlitvijo od zadaj, 130.572 točk (558 x 234)</li> </ul>




Element	Opis
<b>Možnosti zajemanja fotografij</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Still (Fotografija)</b> (privzeto)</li> <li>• <b>Self-Timer (Samosprožilec)</b> – fotografije ali kratki video posnetki z 10-sekundnim zamikom</li> <li>• <b>Self-Timer – 2 shots (Samosprožilec - 2 posnetka)</b> – posneta je fotografija z 10-sekundnim zamikom in čez 3 sekunde je posneta naslednja. En sam video posnetek je posnet z 10-sekundnim zamikom.</li> <li>• <b>Burst (Zaporedni posnetki)</b> – fotoaparat naredi 4 posnetke enega za drugim, kakor hitro lahko, in potem nadaljuje s fotografiranjem, dokler ne zmanjka pomnilnika.</li> <li>• <b>Video</b> – 30 sličic na sekundo (vključno z zvokom), dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika.</li> </ul>
<b>Zajemanje zvoka</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fotografije</b> – maksimalna dolžina zvočnega posnetka je odvisna od tega, kdaj fotoaparatu zmanjka prostora v pomnilniku.</li> <li>• <b>Zaporedni posnetki</b> – snemanje zvoka ni na voljo.</li> <li>• <b>Video posnetki</b> – zvok se samodejno posname.</li> </ul>
<b>Načini fotografiranja</b>	<b>Auto (Samodejno)</b> (privzeto), <b>Macro (Makro)</b> , <b>Fast Shot (Hitri posnetek)</b> , <b>Action (Gibanje)</b> , <b>Portrait (Portret)</b> , <b>Landscape (Pejsaž)</b> , <b>Beach &amp; Snow (Plaža in sneg)</b>



<b>Element</b>	<b>Opis</b>
<b>Nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>5MP Best (5 mega točk – najboljša)</b></li> <li>• <b>5MP (default) (5 mega točk – privzeta)</b></li> <li>• <b>3MP (3 mega točke)</b></li> <li>• <b>1MP (1 mega točka)</b></li> <li>• <b>VGA</b></li> </ul>
<b>Prilagodljiva osvetlitev</b>	Da, s HP-jevo prilagodljivo tehnologijo osvetljevanja
<b>Nastavitve za barvo</b>	<b>Full Color (Vse barve)</b> (privzeto), <b>Black &amp; White (Črno-belo)</b> , <b>Sepia (Sepija)</b>
<b>Nastavitve Date &amp; Time Imprint (Natis datuma in časa)</b>	<b>Off (Izklop)</b> (privzeto), <b>Date Only (Samo datum)</b> , <b>Date &amp; Time (Datum in čas)</b>
<b>Nastavitve EV Compensation (Izravnava EV)</b>	Vrednost za izravnavo osvetlitve lahko nastavite ročno od -2,0 do +2,0 EV v korakih po 0,5 EV.
<b>Nastavitve White Balance (Izravnava belin)</b>	<b>Auto (Samodejno)</b> (privzeto), <b>Sun (Sonce)</b> , <b>Shade (Senca)</b> , <b>Tungsten (Volfram)</b> , <b>Fluorescent (Fluorescentna)</b>
<b>Nastavitve ISO Speed (Občutljivost filma ISO)</b>	<b>Auto (Samodejno)</b> (privzeto), <b>100, 200, 400</b>



Element	Opis
Shranjevanje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>M417:</b> 16 MB notranjega pomnilnika Flash NAND</li> <li>• <b>M517:</b> 32 MB notranjega pomnilnika Flash NAND</li> <li>• 64 MB pomnilnika SDRAM</li> <li>• Reža za pomnilniško kartico</li> <li>• Fotoaparatus podpira pomnilniške kartice Secure Digital (SD) in MultiMediaCard (MMC) standardnih vrst in vrst z visoko hitrostjo velikosti od 16 MB do 1 GB. Podpira samo kartice MMC, ki so bile potrjene v skladu s specifikacijo MultiMediaCard. Pomnilniške kartice, ki so v skladu s specifikacijo MMC, so opremljene z logotipom  MultiMediaCard ali pa je logotip na embalaži. Priporočamo uporabo kartic SD, saj podatke berejo in zapisujejo hitreje kot MMC kartice.</li> <li>• Ta fotoaparatus podpira pomnilniške kartice do velikosti 1GB. Kartica z visoko zmogljivostjo ne vpliva na delovanje fotoaparata, pač pa veliko število datotek (preko 300) vpliva na čas, ki ga fotoaparatus porabi za vklop.</li> <li>• Število fotografij, ki jih lahko shranite na pomnilnik, je odvisno od nastavitve <b>Image Quality (Kakovost fotografije)</b> (oglejte si <b>Zmogljivost pomnilnika</b> na strani 188).</li> </ul>
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JPEG (EXIF) za fotografije</li> <li>• EXIF2.2 za fotografije z zvokom</li> <li>• MPEG1 za kratke video posnetke</li> </ul>



Element	Opis
<b>Vmesniki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mini priključek USB A/B za računalnik ali tiskalnik, ki je potrjen kot PictBridge</li> <li>• Standard DPS (Direct Printing Standard)</li> <li>• Vhodna napetost 3,3 V enosmernega toka @ 2500 mA</li> <li>• Zvočni/video izhod za TV prek priklopne enote M-series</li> <li>• Priklopna enota HP Photosmart M-series</li> </ul>
<b>Senzor orientacije</b>	Ne
<b>Standardi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PTP prenos (15740)</li> <li>• MSDC prenos</li> <li>• NTSC/PAL</li> <li>• JPEG</li> <li>• MPEG1 ravni 1</li> <li>• DPOF 1.1</li> <li>• EXIF 2.2</li> <li>• DCF 1.0</li> <li>• DPS</li> </ul>



Element	Opis
<b>Napajanje</b>	<p>Tipična poraba energije: 2,1 W ob vklopljenem slikovnem zaslonu. Največ 4,5 W porabe energije.</p> <p>Viri za energijsko napajanje vključujejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dve alkalni bateriji AA za enkratno uporabo ali dve litijevi bateriji za enkratno uporabo ali dve polnilni bateriji AA NiMH. Baterijo za polnjenje lahko napolnite v fotoaparatu z izbirnim HP vmesnikom za napajanje ali z izbirno priklopno enoto HP Photosmart M-series ali ločeno v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart Quick Recharger, ki je na voljo po izbiri. Povprečni časi polnjenja baterij NiMH prek vsakega izmed teh načinov so navedeni v poglavju <b>Polnjenje baterij NiMH</b> na strani 168.</li> <li>• Izbirni HP vmesnik za napajanje (3,3 V enosmerni tok, 2500 mA, 8,25 W)</li> <li>• Izbirna priklopna enota HP Photosmart M-series</li> </ul> <p>Polnjenje baterij v fotoaparatu z izbirnim HP vmesnikom za napajanje ali z izbirno priklopno enoto HP Photosmart M-series: Priklopna enota M-series: 100 % v 15 urah.</p>
<b>Zunanje dimenzije</b>	<p>Mere pri izklopljenem fotoaparatu s pospravljenim objektivom, brez zapestnega pasčka za držanje:</p> <p>107 mm (D) x 36 mm (Š) x 53 mm (V)</p> <p>4,28 palca (D) x 1,44 palca (Š) x 2,12 palca (V)</p>



Element	Opis
<b>Teža</b>	149 gramov (0,33 funta) brez baterije
<b>Temperaturno območje delovanja</b>	<b>Delovno:</b> Od 0 do 50 °C (od 32 do 122 °F) pri pri 15 do 85 % relativne vlage <b>Shranjevanje:</b> Od -30 do 65 °C (od -22 do 149 °F) pri pri 15 do 90 % relativne vlage

## Zmogljivost pomnilnika

V naslednjih razpredelnicah sta navedena približno število in povprečna velikost fotografij, ki jih lahko shranite v notranji pomnilnik fotoaparata HP Photosmart M417 s 16 MB prostora v notranji pomnilnik fotoaparata HP Photosmart M517 z 32 MB prostora, kadar so nastavitve fotoaparata za **Image Quality (Kakovost fotografije)** drugačne od tistih, ki so na voljo v meniju **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.

**OPOMBA:** Za shranjevanje fotografij ni na voljo ves pomnilniški prostor (pri fotoaparatu M417 tako za shranjevanje ni namenjenih vseh 16 MB, pri fotoaparatu M517 pa ne vseh 32 MB). Nekaj pomnilnika se porabi tudi za notranje delovanje fotoaparata. Dejanske velikosti datotek in število fotografij, ki jih je mogoče shraniti v notranji pomnilnik fotoaparata ali na dodatno pomnilniško kartico, se bo spreminjalo glede na vsebino vsake fotografije in dolžino posameznega zvočnega posnetka.



# Zmogljivost pomnilnika pri fotoaparatu M417

<b>5MP Best</b> (5 mega točk – najboljša)	5 fotografij (vsaka 2,5 MB)
<b>5MP</b> (default) (5 mega točk – privzeta)	8 fotografij (vsaka 1,6 MB)
<b>3MP (3 mega</b> <b>točke)</b>	11 fotografij (vsaka 1,1 MB)
<b>1MP (1 mega</b> <b>točka)</b>	22 fotografij (vsaka 550 KB)
<b>VGA</b>	92 fotografij (vsaka 140 KB)



# Zmogljivost pomnilnika pri fotoaparatu M517

<b>5MP Best</b> <b>(5 mega točk –</b> <b>najboljša)</b>	11 fotografij (vsaka 2,5 MB)
<b>5MP</b> (default) (5 mega točk – privzeta)	18 fotografij (vsaka 1,6 MB)
<b>3MP (3 mega</b> <b>točke)</b>	26 fotografij (vsaka 1,1 MB)
<b>1MP (1 mega</b> <b>točka)</b>	52 fotografij (vsaka 550 KB)
<b>VGA</b>	207 fotografij (vsaka 140 KB)



---

# Stvarno kazalo

## A

Adaptive Lighting  
(Prilagodljivo  
osvetljevanje),  
nastavitev 58

AF lučka iskala 26

## B

barva fotografij,  
nastavitev 60

baterije

delovanje 164

indikatorji 167

namestitve 13

oprema za hitro  
polnjenje 174

podaljšanje življenjske  
dobe 162

pokrov na  
fotoaparatu 24

polnjenje NiMH 168

pomembne stvari glede  
uporabe 161

posnetki glede  
na vrsto 166

baterije NiMH

polnjenje 168

varnostni ukrepi 163

bliskavica

nastavitve 43

obnovitev nastavitve 45

opis 27

uporaba 43

brisanje med uporabo

Instant Review (Takojšen  
pregled) 33, 36

## C

Camera Sounds

(Zvoki fotoaparata),  
nastavitev 97

## Č

čas osvetlitve 182

## D

Date & Time (Datum in čas),  
nastavitev 15, 99

Date & Time Imprint (Natis  
datuma in časa),  
nastavitev 61

Delete (Briši), uporaba 75  
delovanje 164

digitalni zoom 41

diskovni pogon, fotoaparat  
kot 100



Display Brightness (Svetlost  
zaslona), nastavitev 96  
dodatki za fotoaparāt 173

## E

EV Compensation  
(Izravnava EV),  
nastavitev 63

## F

format kompresije 185  
formatiranje  
notranji pomnilnik 76  
pomnilniška kartica  
17, 76  
fotoaparāt  
dodatki 173  
meniji 29  
ponastavljanje 106  
specifikacije 181  
stanja 28  
vzdrževanje 177  
fotografije  
Adaptive Lighting  
(Prilagodljivo  
osvetljevanje) 58  
načini fotografiranja 46  
nastavitev Image Quality  
(Kakovost  
fotografije) 55  
nastavitev ISO Speed  
(Občutljivost  
filma ISO) 65

nastavitev White Balance  
(Izravnava belin) 64  
nastavitev za barvo 60  
natis datuma in časa 61  
ogled sličic 71  
osvetljevanje 63  
povečevanje 72  
prenos iz fotoaparata v  
računalnik 89  
pretemno/presvetlo 63  
snemanje kratkih zvočnih  
posnetkov 34  
število preostalih 31,  
37, 70  
število shranjenih v  
notranji pomnilnik 188  
temnenje 63  
Zasukaj 78  
fotografije glede na vrsto  
baterije 166  
fotografije v skupni rabi 81  
fotografije,  
fotografiranje 33

## G

gumb Flash (Bliskavica),  
opis 25  
gumb Menu/OK  
(Meni/V redu), opis 24  
gumb MODE (NAČIN) 25  
gumb Shutter (Sprožilec)  
blokiranje osvetlitve in  
ostrine 38



gumb Sprožilec  
  opis 22  
gumb Timer/Burst  
  (Časovnik/Zaporedni  
  posnetki) 25  
gumb Video, opis 22  
gumbi na fotoaparatu 22

## H

HP Instant Share  
  gumb HP Instant Share/  
  Print 25  
  opis 81  
  pošiljanje fotografij 86  
  uporaba menija HP  
  Instant Share Menu 82  
HP vmesnik za napajanje  
  konektor na  
  fotoaparatu 28

## I

Image Display (Slikovni  
  zaslon)  
  Nastavitev Live View at  
  Power On (Prikaz v živo  
  ob vklopu) 98  
Image Quality (Kakovost  
  fotografije), nastavitev 55  
indikator za nizko raven  
  energije v baterijah 167  
indikatorji, napajanje 167

iskalo  
  lučke 26  
  opis 25  
  uporaba 38  
ISO Speed (Občutljivost  
  filma ISO), nastavitev 65  
izbira fotografij za naslove  
  HP Instant Share 86

## J

jezik  
  izbira ob prvem  
  vklopu 14  
  spremenite  
  nastavitev 102

## K

kako in kje kupovati  
  dodatke 173  
kako ohraniti življenjsko  
  dobo baterij 162  
kako podaljšati življenjsko  
  dobo baterij 162  
konektorji  
  priklopna enota za  
  fotoaparat 28  
  USB 28  
  vmesnik za napajanje z  
  električno energijo 28  
kratki video posnetki,  
  snemanje 35



kratki zvočni posnetki,  
snemanje 34, 78  
kupovanje dodatne opreme  
za fotoaparate 173

## **L**

Live View at Power On  
(Prikaz v živo ob vklopu),  
nastavitev 98  
lučka iskala videa 26  
lučka Napajanje, opis 23  
lučka pomnilnika, opis 24

## **M**

Magnify (Povečaj)  
nadzor z vzvodom za  
zoom 24  
uporaba 72  
meni Capture (Zajemanje  
posnetkov)  
obnovitev nastavitvev 54  
Pomoč za možnosti  
menija 54  
uporaba 53  
meni HP Instant Share Menu  
nastavljanje naslovov 84  
opis 83  
pošiljanje fotografij 86  
uporaba 82  
meni Setup Menu  
(Nastavitve), uporaba 95

## **meni**

Capture (Zajemanje  
posnetkov) 53  
HP Instant Share 82  
nastavitev 95  
Playback (Ponovno  
pregledovanje) 73  
pregled 29  
mikrofon, opis 27

## **N**

način Action (Gibanje),  
nastavitev 47  
način Beach & Snow (Plaža  
in sneg), nastavitev 47  
način Fast Shot (Hitri  
posnetek), nastavitev 47  
način fotografiranja  
gumb 25  
nastavitve 46  
obnovitev nastavitve 48  
način Landscape (Pejsaž),  
nastavitev 47  
način Macro  
(Makrofotografija),  
nastavitev 46  
način Portrait (Portret),  
nastavitev 47  
Nadzorni gumb s puščičnimi  
gumbi, opis 25



- namestitvev
  - baterije 13
  - pomnilniška kartica 17
  - programska oprema 19, 20
  - zapestni pašček 12
- napajanje
  - indikatorji 167
  - lučka 23
  - specifikacije 187
- nastavek za stojalo, opis 28
- Nastavitev konfiguracije za TV (televizor) 101
- nastavitve, obnovitev 32, 45, 48, 50, 52, 54
- neposredno tiskanje
  - gumb HP Instant Share/Print 25
  - tiskanje fotografij iz fotoaparata na tiskalnik ali v računalnik 91
- notranji pomnilnik
  - formatiranje 76
  - količina fotografij 188
  - preostale fotografije 37
  - preostalih fotografij 31, 70

## O

- območje
  - izravnava osvetlitve 184
  - ostrina 182
  - številka F 181

- obnovitev nastavitev 32, 45, 48, 50, 52, 54
- odprava učinka rdečih oči
  - Odpravi učinek rdečih oči 77
- odpravljanje težav 105
- oklepaja na zaslonu Live View (Prikaz v živo) 38
- optični zoom 41
- ostrina
  - območje 182
  - oklepaja, uporaba 38
  - tresljaji fotoaparata 41
  - zaklop 40
- osvetljevanje fotografije 63

## P

- Playback (Ponovno pregledovanje) 67
  - gumb, opis 26
- podpora za izdelke 152
- podpora za uporabnike 152
- polnjenje baterij NiMH 168
- pomnilnik, notranji
  - formatiranje 76
  - količina fotografij 188
  - preostalih fotografij 31, 37, 70



- pomnilniška kartica
  - formatiranje 17, 76
  - namestitvev 17
  - pokrov na
    - fotoaparatu 24
  - preostale fotografije 37, 70
  - preostalih fotografij 31, 70
  - vrste in velikosti, ki jih fotoaparati podpira 185
- pomoč službe za podporo strankam 152
- pomoč, v fotoaparatu
  - meni Help (Pomoč) 31
  - za meni Capture (Zajemanje posnetkov) in meni Help (Pomoč) 31
  - za možnosti menija Capture (Zajemanje posnetkov) 54
- ponastavljanje fotoaparata 106
- posnetki glede na vrsto baterije 166
- povečevanje fotografij 72
- povezave
  - kot naprava, ki uporablja PTP (Picture Transfer Protocol) 100
  - kot USB MSDC (Mass Storage Device Class) 100
  - s tiskalnikom 91
  - z računalnikom 89
- predstavitve v fotoaparatu, ogled 32
- pregledovanje fotografij 67
- premajhna osvetlitev 63
- prenos fotografij na kartico 103
- prenos fotografij v računalnik 89
- preostala zmogljivost pomnilnika 31, 37, 70
- prevelika osvetlitev 63
- prikaz v živo
  - gumb 26
  - uporaba 36
- priklopna enota za fotoaparati
  - kje jo lahko kupite 173
- konektor na fotoaparatu 28
- opis 12
- programska oprema
  - namestitvev 19, 20
  - uporaba fotoaparata brez 110



programska oprema HP  
Image Zone  
brez uporabe 110  
namestitvev 19  
opis 107  
Zahteve za  
Windows 108  
programska oprema HP  
Image Zone Express 109  
puščični gumbi na  
Nadzornem gumbu 25

## R

računalnik Macintosh,  
namestitev programske  
opreme 20  
računalnik z operacijskim  
sistemom Windows  
namestitev programske  
opreme 19  
sistemske zahteve za  
programsko  
opremo 108  
računalnik, fotoaparati  
povežite z 89  
razveljavitev samodejne  
osvetlitve 46  
Regija, nastavljanje 15  
regulatorja Zoom Out  
(Pomanjšaj) in Zoom In  
(Povečaj) 24

## S

samodejna osvetlitev,  
razveljavitev 46  
samosprožilec  
gumb Timer/Burst  
(Časovnik/Zaporedni  
posnetki) 25  
lučka 27  
nastavitve 48  
sestavni deli fotoaparata  
sprednji, stranski in  
spodnji del  
fotoaparata 27  
zadnji in sprednji del  
fotoaparata 23  
zgornji del  
fotoaparata 22  
sličice 71  
nadzor z vzvodom za  
zoom 24  
slikovni zaslon  
gumb Live View (Prikaz v  
živo) 26  
opis 25  
uporaba 36  
zaslon stanja 31  
služba za podporo  
strankam 152  
snemanje  
kratki zvočni posnetki  
34, 78  
video posnetkov 35  
specifikacije 181



- spletne strani HP 152
- spletne strani za HP 152
- spletni naslovi,
  - nastavljanje 84
- sporočila
  - na fotoaparatu 133
  - v računalniku 149
- sporočila o napakah
  - na fotoaparatu 133
  - v računalniku 149
- stanja, fotoaparat 28
- stikalo ON/OFF (Vkllop/
  - Izklop), opis 23
- sukanje fotografij 78
- svetleče diode (lučke) na
  - fotoaparatu
    - AF lučka iskala 26
    - lučka iskala videa 26
    - lučka Napajanje 23
    - lučka pomnilnika 24
    - lučka samosprožilca/
      - video 27

## Š

- števec preostalih fotografij
  - 31, 37, 70
- število
  - preostalih fotografij 31,
    - 37, 70
  - shranjenih v notranji
    - pomnilnik 188

## T

- tehnična podpora 152
- temnenje fotografije 63
- težave, odpravljanje 105
- Time & Date (Čas in datum),
  - nastavitev 15, 99
- Time & Date Imprint (Natis
  - datuma in časa),
    - nastavitev 61
- tiskanje fotografij
  - gumb HP Instant Share/
    - Print 25
  - neposredno
    - v tiskalnik 91
  - uporaba funkcije HP
    - Instant Share 81

## U

- Uporaba menija Playback
  - Menu (Ponovno
    - pregledovanje) 73
- USB
  - konektor na
    - fotoaparatu 28
  - nastavitev
    - konfiguracije 100
- utripajoče lučke na
  - fotoaparatu
    - 23, 24, 26, 27



## V

varnostni ukrepi za baterije  
NiMH 163

vmesnik za napajanje z  
električno energijo  
kje ga lahko kupite 174  
konektor na  
fotoaparatu 28

vmesnik za napajanje z  
električno energijo HP 28  
kje ga lahko kupite 174  
konektor na  
fotoaparatu 28

vzdrževanje fotoaparata  
177

vzvod za zoom, opis 24

## W

White Balance (Izravnava  
belin); nastavitve 64

## Z

zapestni pašček,  
nameščanje na  
fotoaparat 12

Zaporedni posnetki  
obnovitev nastavitve 50

zaporedni posnetki  
gumb Timer/Burst  
(Časovnik/Zaporedni  
posnetki) 25

nastavitve 51

obnovitev nastavitve 52

zaslon s povzetkom vseh  
fotografij 70

zaslon stanja 31

zmanjšanje učinka  
rdečih oči  
opis 45

zmogljivost notranjega  
pomnilnika 188

zoom

digitalni 41

optični 41

specifikacije 181

zvoki fotoaparata 97

## Ž

življenjska doba baterije,  
ohranjanje 162